

精英网络版

精英网络版

精英网络版

精英

精英网络版

精英网络版

精英网络版

沙德安 主编



精英网络版

精英网络版

精英网络版

精英网络版

精英网络版

精英网络版

精英网络版

精英网络版

精英 2017

沙德安 主编

序言

总策划 主摄影 沙德安

文字统筹：阿尔丹

外 联：李 斐 来连珠 汪 洋 徐竹芸 键 琴

采访助理：宋 强 傅建芳 吴 伟 许广赢 诸葛明镜 阿 亮 赵俊飞 黄惟俊

策划运行：章晓峰 马利群 李平绕 沈军军 曹敏唐

本书互联网阅读：

浙江工业大学官网（校网）：<http://www.xcb.zjut.edu.cn/>

浙江师范大学官网（新闻网）：<http://news.zjnu.edu.cn/>

浙江中医药大学官网（校网）：<http://news.zcmu.edu.cn/default.html>

浙江农林大学官网（校网）：<http://www.zafu.edu.cn/>

浙江工商大学官网（校网）：<http://xb.zjgsu.edu.cn>

中国美术学院官网（校网）：www.caa.edu.cn

中国计量大学官网（校网）：<http://www.cjlu.edu.cn/>

浙江科技学院官网（校网）：<http://www.zust.edu.cn/>

欢迎垂询本书内容 电话：0571—87517885

网址：www.aerdan1948@163.com

（本书部分图片及文字由被采访者提供）

本书在人物推荐、采访、编撰过程中蒙社会各界相关组织、团体、单位的大力支持和帮助下得以完成，谨以致谢。对其中特别鸣谢者敬请参阅P128

我们正处在一个伟大的时代，而伟大的时代需要伟大的精神，这种精神蕴藏与体现在一大批先进人物之中。

在我们党领导人民群众进行革命、建设和改革的各个历史时期，涌现出了无数英雄先进人物，他们是人民群众中闪光的群体，是国家的精英、是民族的骄傲、也是时代的符号，他们，始终是引领着社会不断前进的标杆。

当前，全面建成小康社会进入决定性阶段，我国经济发展进入新常态，实现“四个全面”战略布局的新蓝图、新愿景、新目标。大众创业、万众创新的热潮正在蓬勃兴起。多少机会需要我们及时把握！多少财富等待着我们用智慧去创造！浙江一直是创新创业最为活跃的地区之一，在中国的创新版图中独树一帜。为此，浙江也是一块英模辈出的热土。

本书汇集的浙江科技、工商、机关单位、教育、艺术等30多位精英人物，通过深入细致的采访和对人物成长的点评，通过鲜活、生动、精彩，又给人感悟的案例，从一个独到的角度展现了浙江创新创业的人群所迸发出的热情，作为改革开放新“浙江坐标”的缩影，展现了浙江创新创业的温度和在我国经济社会转型发展的巨大动能。

会当击水三千里，不尽钱江滚滚来。书中描写的他们，始终接地气、扬志气、壮豪气。他们的事迹证明：所有人都拥有平等机会的舞台，每个有创业愿望的人都能用诚实劳动赢得尊重和信赖，都享有人生出彩、梦想成真的机会，只要我们不懈地努力，一切美好的东西都能够创造出来。

中共浙江省委宣传部原常务副部长

采得百花成蜜後 為誰辛苦為誰甜

丙申朱頤人書

—— 资深公共媒体人沙德安的公益之心与公益之路

今天，是一个多媒体与多种性质的媒体多元并存的时代，“多”是其呈现的特色，“杂”则是其的本色。“公器”的媒体核心时代似乎已经过去。“公器”，这个媒体核心价值观似乎也已经过去了。

在这样一个媒体价值观模糊与混乱的时刻，公共媒体——尽管很大一部分都已经“改企”，但它们的本质没有改变，它们，仍然——必将永远是“公器”。

“公器”，也有“利”也有“利益”，但它并不是为了某个人的利益——“私利”，而是为了“天下”的“利益”——“天下为公”，这就是“公益”。

所以，每一个公共媒体人就是“公益”的担当者。如有“私利”，那就是“公共”的“蠹虫”。沙德安，是一个资深的公共媒体人。自1984年进浙江日报任记者编辑以来，历任《大众美术报》、《共产党员》杂志、浙江日报报业集团文字摄影记者、编辑。几十年来，他一直秉承着媒体“公器”的核心价值观，身体力行，持之以恒，恪守担当，全力以赴。这样的媒体人，是媒体的“精英”。

沙德安，做《精英》系列已经是第二回了。他所以做《精英》，因为他认为的“精英”就是“公益”的精英也是精英的“公益”。他认为，所以“精英”因为“公益”。“精英”是社会的、时代的“精英”，也是“为”时代、为“社会”的“精英”。这才是真正意义上的“精英”，真正的“精英”。

所以，这里——也是上回，也将是以后一直的“精英”标准。

沙德安认为，如果“精英”只是为了“私利”，那么，他最多只是个所谓的“成功人士”。我们这个社会，我们这个时代，不缺“成功人士”，缺的是“精英”。

将“精英”最大化，这就是作为“公器”的媒体的担当，也是作为“公器”的媒体的“公益”。但这只是理念，它还必须新“载体”与新“平台”。于是，沙德安“创意”也是“创新”了这个《精英》系列。

作为“公器”媒体的资深媒体人，沙德安自从业媒体之日起就立志以“公益”为己任，这就是他作为“媒体人”的“安身立命”之本。

早在1983年，为了抢救高度烫伤，从当时世界最先进的医疗技术来讲都是没有存活率的杭钢青年工人，沙德安及时在《杭州日报》头版呼吁社会关注，唤起医疗机构的重视，发挥最大能耐、投入最大的爱心，帮助其转危为安。创造了烧伤医学上的“奇迹”，这也是媒体“公器”创造的“奇迹”，媒体人的“公益”担当创造的“奇迹”。

1988年3月，在《大众美术报》及中央7个部委、国家徐悲鸿奖学金委员会联合举办的“全国首届少儿美术评奖赛”授奖仪式即将举行之际，赛事组连续收到两封实名举报包头市少年宫教师刘亮与小作者张龙参赛过程中“作弊”的来信。组委会、评委会经过慎重研究，决定暂缓给刘亮师生授奖，并于授奖式结束后不久，委派时任《大众美术报》记者的沙德安奔赴包头进行调查、处理。沙德安冒着零

下29度严寒，带领内蒙古相关部门组成的联合调查组，迅速赶赴当地，夜以继日展开工作，终于弄清事实真相，确认原评选结果是正确的，并决定当即在包头为刘亮师生授奖。及时挽回了青年教师刘亮和年仅12岁的小学生张龙的政治生命，为他们溯本清源、去邪正名，赢得社会尊重。后来小作者张龙（现名为张瑞龙）一直奋发攻读美术，摘取了俄罗斯苏里科夫美术学院研究生学位，成为内蒙古大学艺术学院教师。

1997年3月，沙德安患病住院，正逢13岁的建德农家女孩董晓萍患先天性心脏病，必须马上手术，更换心脏瓣膜，否则将很快面临死亡。董晓萍家庭经济拮据，付不起高达5—7万元的手术费。百般无奈的父母在医院门口跪求乞讨，无果而返。沙德安闻讯后，先后召集记者同行7人，15家媒体，其中西湖明珠电视台、浙江教育电视台，每天在晚上6点半新闻黄金时段播出求救信息。《浙江青年报》拿出一版位置刊登记者跟踪报道。消息很快传播社会，愿意伸出援助之手的人们不断出现在住院部。但一周过去了，捐款仅仅几千元。沙德安再次发动媒体，报纸、电视台、广播电台记者连续不断发布小女孩病情恶化、紧急求助。与此同时，沙德安不顾自己高血压病情，离开病房走向社会，求得相关学校，企事业单位的赞助。参与报道的记者还与青年志愿者一起上街边宣传边收集援助费用。浙一医院为董晓萍专门成立了手术治疗专家组，并每天邀请沙德安参加治疗专家组的会诊。浙一心内科全体医务人员、医院领导主动解囊捐助。建德市委市政府也派团市委书记送来当地群众的捐助款。终于，在大家共同努力下，费用到位，成功地为女孩作了手术，挽救了她的生命。术后，在沙德安的提议下，当地政府还为女孩免费就学到初中毕业。如今，女孩已成家立业，育有一女，成了新杭州人。

1983年，沙德安不顾儿子出生做月子的繁忙，潜心创作《爱国首先要知国》的宣传画。作品获国家美术作品优秀奖，当年被法国政府从数以千计的中国美术家作品中选中收购。并由国家出版社出版全国发行、列入中小学语文课本教材而大获成功。这是出自沙德安对民族对国家的爱，对教育下一代的使命的呼唤。

2002年，沙德安领衔采访编辑出版了《浙江省公民道德规范宣传画》，对于挖掘公益人物的道德精神，召唤社会的道德升华起到了非常的作用。

沙德安在美术创作上可以说已经建树一方，作为全国美术家协会会员，国家徐悲鸿奖学金特别奖获得者、跨界成为媒体人，既有服从社会时代需求，更是不忘初心，舍己为公的责任与担当。

2014年12月，沙德安主编，著名作家王旭峰编撰文字、浙江摄影出版社出版的《精英2014》无偿地批量送入浙江大学、浙江工业大学、浙江工商大学、中国计量大学、中国美术学院、浙江师范大学、浙江中医药大学等多所高校。沙德安亲力亲为《精英2014》总策划，组织团队倾心运作，在自己长期跟踪采访报道的达人先锋中，遴选了活跃在文化界、艺术界、企业界等多个领域的29名浙江翘楚，以图文并茂的方式再现他们的模范事迹，精神风貌和公益作为。随后，他又率同精英人物来到这些高校，与青年学子进行面对面的公益演讲互动，传递了务实，守信，崇学，向善的正能量。

这就是作为公共媒体人沙德安的公益之心与公益之路。

《精英》系列，并不是沙德安公益之路的终点，而是他新的起点。

当代著名中国画艺术家、中国美术学院教授 题词

朱頤人

著名文化评论家 撰文

曹二化

目录

中华村	奔小康越奔越亮堂	007
林典誉	天降大任丝绸少帅	012
龚昌德	理性与感性思维完美结合	016
吴王楼	大音希声“金成王国”	020
朱建华	“行遍浙江”的心内科专家	024
李家彪	深海大洋里的远航者	028
朱颖人	人品画品相融合	032
黄海洋	接棒中国冷却塔之父	036
小强热线	公益慈善大使	040
许寅	厚积薄发的“钉子”警官	044
骆梅英	激情满怀的行政法专家	046
丁瑜琼	职务犯罪的克星	049
宋建良	依法制胜 办案能手	051
程燕	依法办案与释法说理	052
陈大可	突破传统的“非典型科学家”	054
黄建明	让教育公平真正成为现实	058
徐国庆	智勇双全的一线指挥长	062
吴建荣	“大胡子伯伯”的中南王道	064
郑裕国	产业编织“科研梦”的范儿	068
张辉	常规与自选出牌的侦破高手	072
翁燕	“猛女”光明使者	074
童列春	本真本善的法学者	076
王国校	G20杭州峰会护航大咖	080
毛筱媛	与学生间的黄金0.3米	082
翁长庆	最快活做自己愿意做的事	084
王澍	哲人的思考与匠人的劳作	086
吴海燕	巾帼风流东方丝国	090
陈青洋	任花开花落 云卷云舒	094
陈亚岗	大医情怀造福一方	098
马长林	20000百姓放心护家人	102
李大鹏	中医制药前沿拓荒者	104
陈子胄	双栖中西绘画丛林	108
周丕谦	“特殊”的路况播报员	110
吴刚	玻璃雕刻艺术萌达达	112
韩基正	南朝鲜人的“双城记”	116
谭灿	春风解民事柔肩担道义	118
马蕾	不忘初心坚守正义	120
范悦	法律“天平”上的铿锵玫瑰	121
张惠谊	执行庭的女汉子	123
精英2017	跋一我的自白	125
《精英2014》	进入浙江省大专院校与青年学子交流互动	126

中华村 奔小康越奔越亮堂



嘉兴大桥镇中华村位于大桥镇北侧，沪杭高速公路18里桥出入口北侧1公里左右，交通便利。村部距嘉兴市区、平湖、嘉善都只有半小时路程。

全村现有耕地2331亩，现有村民小组17个，户数463户（派出所户籍户数），计划进入新农村417户，已进入新农村393户，总人口1563人，本村劳动力80%左右在嘉兴市中中华化工有限责任公司工作。2012年全年村农村经济总收入4539万元，人均纯收入达到21360元。2013年全年村农村经济总收入4602万元，人均纯收入达到24010元，2014年全年村农村经济总收入4583万元，人均纯收入达到26412元，2015年全年村农村经济总收入4995万元，人均纯收入达到28791元，农业以传统种养殖业为主，特色农业至今已有葡萄795亩，甲鱼75亩。全村社会各项事业发展迅速。全村自来水入户率100%，电信光宽带覆盖率100%，有线电视安装入户率100%，农村合作医疗保险参保率100%。

在嘉兴市南湖区大桥镇北侧有一个经济腾飞的村落，1950年代时隶属当时嘉兴县云西乡，以中华高级社而得名，1956年时正式以“中华”命名。中华村位于交通往来要地，至沪杭高速、沪昆高速嘉兴互通出入口1公里，距嘉兴市区、平湖、嘉善都只有半小时路程，对外交往十分便利。

中华村全村现有耕地2331亩，现有村民小组17个，户数463户，总人口1563人。就是这么一个普普通通的村落，如今却凭借着超高的经济收入成功引起全国瞩目。2013年全年村农村经济总收入4602万元，人均纯收入达到24010元，2014年全年村农村经济总收入4583万元，人均纯收入达到26412元，2015年全年村农村经济总收入4995万元，人均纯收入达到28791元。中华村的经济收入逐年呈现着高速增长趋势，村民们的人均收入也因此水涨船高，在中华村党支部村委会的带领下，中华村走向更高水平的全面小康社会。

中华村的农业以传统种养殖业为主，种植业以葡萄为主，现有葡萄795亩，因地制宜，根据中华村独特的气候和土壤条件，发展特色农业。部分葡萄连续多次选送参加“江南葡萄节”，并且成功斩获奖项，中华村葡萄在当地也是美名远扬，吸引而来的采摘客不在少数。而中华村的养殖业以甲鱼为主，现有甲鱼75亩，大规模甲鱼养殖使得中华村领导班子十分注意科学养殖，对于



养殖户提供技术和经验上的支持。

中华村的崛起不仅仅是在农业发展模式上实现了创新性突破，更是以工促农的结果，在新农村建设的探索途中加快二、三产业发展的步伐，全面繁荣农村经济。中华村“以工促农”的“工”指的就是中华化工有限责任公司，一家拥有近40年发展历史的省级企业。

村入股企业的嘉兴市中华化工有限责任公司始建于1976年，建有500余亩工业园区，拥有完善的供电、供汽、供水等公用设施系统和先进的研发、生产工艺装备，总资产达16亿元人民币，员工1150名。整个中华村有300多人在此工作，占全厂职工的40%，以近为近，方便了农户就业的同时又为企业提供了充足的劳动力。中华村的经济主要来源是中华化工有限责任公司中所占的股份，可以说中华化工有限责任公司是中华村不断壮大农村经济总量的关键所在。除了这两类经济来源之外，随着经济结构的转型和社会观念的发展，越来越多的村民开始在自家创业，开设家庭工厂、家庭农场。另外，随着互联网的日益普及及周边的乌镇“世界互联网大会”的每年召开，部分村民在家开起了网店，增加了可观的收入。在足不出户的同时，奔向了更高生活水平的小康生活。

在强有力经济支持下，中华村通过土地流转形式建起了3个新农村小区，使分散的各组村民集居新农村里安居乐业的生活，目前399户已搬入新农村，占规划户数的93%。全村社会各项



事业发展迅速，最根本的就是加强中华村的基础设施建设。生活在中华村绝对是一种幸福的体验，全村自来水入户率100%，电信光宽带覆盖率100%，有线电视安装入户率100%，成功保障村民们的基本生活需求。在此基础上，中华村村委会还不断追求着更高的目标，环保生产、健康生活。全村生活污水和生活垃圾无害化处理率均达到95%以上，村领导班子更是具有高瞻远瞩意识，投入410万元用于实现河道净化、环境洁化、村庄绿化、路灯亮化的新“四化”目标，使集聚区村民全部用上太阳能，全村清洁能源利用率达到100%，村域绿化率达到40%，村民集聚区和村内公共场所路灯安装率达到100%。另外为了保障村民财产安全，除了每天晚间村里组织义务治安巡逻队巡逻外，2015年村里出资又在各小区内外、主要道路路口统一安装了85台高清治安监控摄像头。每年到汛期（6-10月），河道水位较高，加上普遍大量降水，常常使村内产生涝灾；为避免涝灾对村民生产和生活带来危害、保障村民生命、财产安全，2015年中华村向上级申请到专项项目，投资1200万在全村区域内修筑了近3公里防洪圩区、护岸，又在夏义港河道内修筑一座大型闸站和一座大型排水泵站。村民们都生活在健康、舒适、安全的环境中，幸福感节节攀升。

为方便村民办事，村创立了便民服务中心，为有需求的村民联系相关培训单位和个人，开展相关技术培训。先后多次开展了叉车上岗取证、葡萄种植技术、烹饪培训、农业技术、电子商务、网店、食品安全等培训。另外又组织40名村民先后参加成人学校高中、大专函授班，顺利通过了考试，并且全部拿到了学历证书，使富余劳动力在培养自己技能的基础上提高收入。为了替居住在家的老年人解决日常生活困难和提供便利，2015年村里建立了中华村居家养老服务中心，为留守在家的老年人提供生活照料、医疗服务以及精神关爱服务。养老中心设有厨

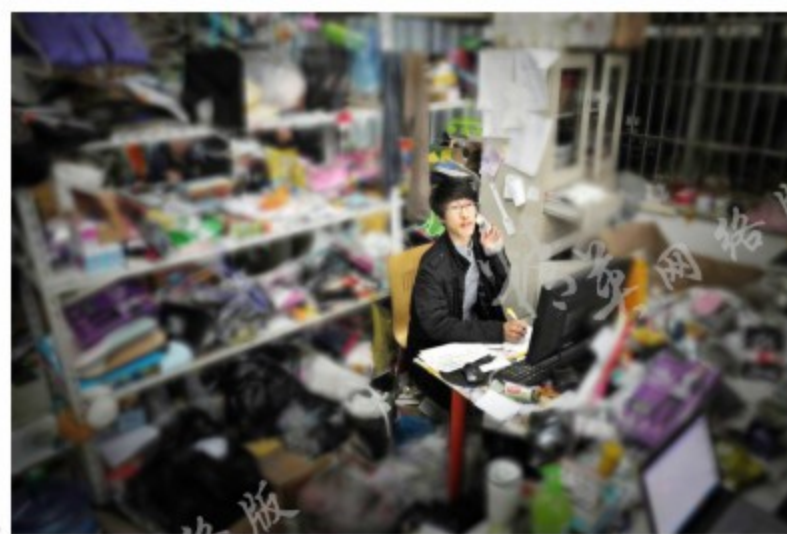




房、理发室、休息室、医疗室、健身室、棋牌室、图书室、电子阅览室、活动室等，有经过专业培训的服务人员上门为老年人开展照料服务，并在社区创办老年人日间服务中心，由专业人员及志愿者为老年人提供日托服务。居家养老服务中心的设立，极大提升了中华村老人的晚年生活质量，真正实现了“老有所养”。



中华村党支部村委会不仅致力于完善基础设施和便民设施，更是将长远的目光看向建设更高水平的小康社会，始终着眼于“精神文明建设”的重要作用。村“两委”本着服务群众、成果惠民的工作理念，满足群众日益增长的精神文化需求，营造文明和谐的村庄发展氛围，在中华一村村部建立了村民文化活动中心。文化活动中心设施完整，功能齐全，集办公议事、教育培训、党员活动、便民服务、文化娱乐等五大功能于一体，具体落实为文化广场、健身活动区、棋牌室、标准篮球场、乒乓室、图书室、电子阅览室等。为了满足村队群众精神文化需求，提高居民群众思想文化素质，中华村村委积极利用文化活动中



心组织辖区村民参加各类文艺活动。书记讲课、文艺表演、军民互动、体育比赛等都在小小的村民文化活动中心展开。文化活动中心的建立受到了广大民众的欢迎，更有村民自发组织各式各样的文体活动，在此排练扇子舞蹈队、腰鼓舞蹈队、排舞队以准备外出演出。有效地改善了中华村辖区的文化环境，丰富了群众的业余文化生活，充分提升了中华村的文化层次。



中华村的村民们享受着丰裕的物质生活，也有着丰富多彩的精神文化生活，更重要的是，他们享受着完善的社会保障机制，真正做到安居乐业。中华村居民们享受着完备的医疗待遇。在确保全村40%的村民参加企业职工社会养老保险和基本医疗保险的同时，其余60%的村民则参加了新型合作医疗保险制度，合作医疗保险参保费用统一由村承担。同时又建立了村级的医疗补助制度，使得村民们能够享受到更多福利，参加合作医疗保险制度的村民们在享受政府大病医疗统筹报销以后，余下部分费用，再按年龄由村给予相应比例报销。每逢春节佳节，村里会给村民们送上一份节日的问候，并向村民拜个早年，向所有本村户籍的村民发放一个红包，2016年春节的时候村民们就收到了每人2500元的红包，更是给春节增加喜气，人人脸上都笑开了花。对残疾军人、80岁以上的老人，村委会更是另行进行慰问，按年龄送上丰厚的慰问金。为丰富全村村民的娱乐水平，全村每户统一安装了数字高清点播电视，全年费用均由村里统一支付。

中华村自上个世纪90年代起先后获得“创建全国先进文明集体”、“全国新农村建设百强企业”、“全国小康示范村”、“浙江省文明村”、“嘉兴市农业经济百强村”等40多项荣誉，以工促农，稳步发展，极大的提高了村民的生活水平。不仅实现了本村经济的跨越式发展，“中华村模式”更是带动了周边村落争相转型，为浙江广大乡村发展树立了良好的榜样，为中国新农村建设积累了宝贵经验。



林典誉 天降大任丝绸少帅



林典誉，1984年9月出生，2006年毕业于美国波士顿大学，现任香港上市公司达利国际集团有限公司执行董事、达利（中国）有限公司总经理，他是丝绸文化的传承者，也是丝绸文化创新的新生代。

林典誉进入达利后，始终将创新发展作为企业发展的核心，不断推进企业技术创新、产品创新、管理创新，以智慧经济带动企业由传统的丝绸工业向创新、科技的智慧丝绸工业转型升级。与此同时，林典誉同样重视企业的社会责任，大力投入环保节能项目，实现丝绸绿色制造，达成生态文明。

林典誉深信丝绸文化即中国文化，丝绸时尚即世界时尚，无论丝绸文化还是丝绸时尚都需要以创新的推广方法来传承及创新，令中国丝绸重拾世界丝绸之地位，重振中国丝绸之辉煌。

薄如蝉翼，轻若云雾，丝绸是承载中华上下五千年古老文明的灿烂诗篇，既蕴含着中国传统古典的华美与雅致，又凭借跨越国界的灵魂审美与世界文明接轨。“绚丽丝绸云涌动，霓裳歌舞美仙姿。真丝彩缎文明史。灿烂辉煌世界知”，从汉代张骞走出辉煌的“丝绸之路”之后，价值连城、美轮美奂的丝绸成为中国文明价值符号，成为华夏民族中国对外交流的文化桥梁，从此，丝绸妖娆绰约的风姿成为引领世界时尚潮流的“弄潮儿”。

林典誉，毕业于美国波士顿大学，工商管理金融与市场推广专业，他以自己扎实的学术功底和聪明才智，如今已成为全球规模最大的知名丝绸企业——达利国际集团新一代掌门人，丝绸文化创新的新生代，丝绸时尚升级的创二代，丝绸产业新发展的引领人。

达利国际集团是中国丝绸制造工业的“龙头老大”，在业内有口皆碑。达利国际集团从香港发家，由林典誉的父亲林富华先生一手创办，成立于1978年，至今已走过38年历程，始终坚持以丝绸时尚女装为核心产品，与世界时尚品牌结盟。同时在欧美创立自己的女装丝绸品牌AUGUST SILK，集团服装出口多年位居中国丝绸服装行业第一。达利集团于1992年在香港上市，现今分公司遍布全球，在意大利、美国、英国等时尚大国建立设计及销售中心，并在中国拥有一条龙的丝绸工业链。

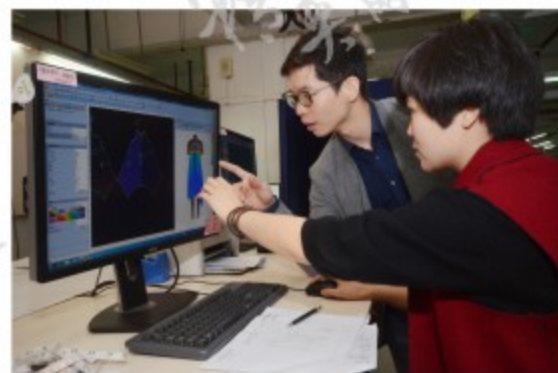


董事长林富华在营销视频工作会（右6）布局产品全球市场

丝绸从中国传向世界，即使在世界舞台上光芒耀眼，它也始终是立足中国文化之根。在林典誉的成长过程中，父亲林富华先生并没有刻意培养他一定要成为企业接班人，而是尊重林典誉自己的选择，给了他足够的自由发展空间。但是父亲却从未停止过从小对他的爱国、报国的教育、中国古丝绸文化的灌输，丝绸承载着的古老文明也因此扎根于他心。从小在父亲的教育下长大，父亲以“弘扬和传播中国丝绸文化精髓”为己任的热忱一直在潜移默化中影响着他，于是在10年前进入到工作时，他不仅挑起父亲肩上的责任和担子，也继承了父亲对于弘扬中国丝绸文化的理念。10年来勤勤恳恳、兢兢业业，一直肩负起“弘扬中国丝绸文化，重振中国丝绸辉煌”的使命，承续建立“世界第一丝绸企业”的愿景，秉承“达己达人，利人利己”的核心价值观、致力于弘扬丝绸文化。

林典誉子承父业，继承了家族企业达利集团，但是凡是接触过林典誉的人一致评价道，很难从他的身上看到“富二代”的影子，更多感受到的是“创二代”的拼劲。自己虽然家境殷实，可在成长过程中并没有享受特殊待遇。父亲的社会地位使他拥有比普通人更多的机遇，他觉得能否把握机遇在于自我的睿智与胆略。

大学毕业之后，林典誉从美国学成归国，在经过理性的判断和选择之后，林典誉决定进入工作，把弘扬丝绸文化作为自己的事业。这个决定也赢得了父母的全力支持。回国后，林典誉并没有直接进入公司管理层，而是选择一步一个脚印，为自己以及公司未来的发展打下坚实的基础。于是，林典誉进入达利国际集团位于深圳下属的一家服装工厂学习，从底层学起，从事服装跟单工作，学习如何面对客户，了解客户需求，既要服务好客户，又要完成货期计划。深入基层的6个月里，林典誉每天7点前准时起床，挤一个多小时的班车去上班。正是在这十分艰苦的半年时间里，从小在香港长大的他学会了说普通话，也掌握了和各个层次的员工



沟通的技巧。他充分利用这半年时间，虚怀若谷地学习他人的先进经验，初出茅庐的林典誉经过半年的历练对集团各项业务也慢慢地得心应手起来。

“机会总是留给有准备的人”，不久之后集团发展重点调整，集中到丝绸面料创新、创意上，并且邀请了10余人的意大利技术专家团队参与技术创新。语言上的障碍和文化上的差异使得集团技术人员和意大利专家之间的沟通十分困难，这时，机遇就垂青了林典誉。曾在美国求学的林典誉会讲一口流利的英语，于是他被指派负责中方和意方人员的沟通与协调工作，确保技术创新的执行，随之成为集团印染中心总裁助理。

作为年轻的少东家，林典誉与“纨绔子弟”截然不同。他始终以谦虚的态度不断学习，无论从企业管理、专业技术，还是东西方文化差异，不断进步并且快速成长，短短几年的时间从基层到执掌帅印，成为印染中心的总经理。但林典誉没有将自己定义为传统丝绸产业的接班人，比起守业他更加强调丝绸产业的创新，他将自己诠释为丝绸产业的“创二代”。在公司的发展理念、经营模式以及企业定位上，他都审时度势，在世界潮流走向变动的大浪潮里与时俱进，走出了属于“林典誉”自己独特的企业经营之路。林典誉没有在父亲的经营模式里一成不变，而是带领达利集团在理念上实现了从传统向科学的转型，在销售上实现了从产能驱动到创意驱动的改变。

在管理创新上，林典誉依据其海外学习经验及多年的实践，在达利集团引入了许多先进的管理理念和管理工具，致力于企业的科学化、数字化、信息化管理。例如以卓越绩效管理模式及融入西方的六西格玛、SCOR供应链模型、IEUMS生产数据在线监测系统等等，并且取得了良好的效果，改善了员工的工作环境、提高了员工的工作效率。并且将“科学化”的发展理念贯穿整个企业发展，在面对不同意见时，强调用科学化的实验和观念来表达和证明自己，用逻辑思路、实验



达利（中国）工业园被国内媒体誉为“最美厂区”

方法和数据说话。将丝绸这一经验化的传统工艺转变为科学化的统一语言。

在产品创新上，林典誉认为“面料是服装的灵魂”，以“创新、创意、创造”元素融入丝绸面料的研发。他带领团队与其他机构合作，互利双赢。同时也应用其他产业的原材料。在面料的选择上实现了突破，还尝试开发丝绸抗紫外线、可机洗、防皱等功能，为面料的研发提供了创意的平台。除了开发引领时尚的产品外，林典誉始终保持与相关院校及研究机构的良好沟通、共同研究开发新的技术，成立专业的产学研学院，为丝绸产品的可持续发展做出了巨大贡献。并且建立了创新激励机制，以创新为高速发展的新动力，巩固达利集团内部的创意文化。

在发展企业自身的同时，林典誉同样重视企业的社会责任，2016年G20杭州峰会，达利国际集团成为峰会国礼丝绸礼品供应商、6000份中外记者礼品供应商、宴会礼服供应商。

而在2014年北京APEC峰会上，达利国际集团完成了集中国传统底蕴与现代感于一身的“天字一号”中式服装。2015年“一带一路”沿线30国外交官考察达利国际集团旗下子公司，达利又展示了中国丝绸文化和现代化丝绸工艺，浓浓的丝绸文化内涵及全球领先的产业链向全世界感受到了中国五千年丝绸文化的无限魅力。

与此同时，在企业环保节能项目上投入大量资金，建立了大型的废水处理厂，实现废水处理后回用，减排50%的废水。为了进一步解决废水处理厂耗电的问题，林典誉布局太阳能光伏发电系统，于2016年正式并入国家电网，实现真正的再生用水及再生能源的生态制造。成为企业生态文明建设的典范，迈出了丝绸走向工业化试点的步伐。

作为一家国际化的企业，达利在欧美有着广阔的国际市场。改革开放后从香港进军苏杭市场，在国内有着很多志同道合的合作伙伴。林典誉认为这也是他来内地做中国传统丝绸行业的主要动力。与此同时，他也面临新的挑战。首先，从原材料生产部分加大研发创新能力。其次，通过发展互联网+及跨界融合推广丝绸产品提高品牌知名度。“满招损，谦受益”，对于达利以及自身的定位，林典誉总是怀着自信又谦虚的态度稳步前进。

古人云，天降大任于斯也，必先苦其心志，劳其筋骨。生活中的林典誉每天工作18个小时，他正以自己坚实的臂膀扛起了中国新一代丝绸企业家的责任，引领中国丝绸的发展新篇章！

龚昌德 理性与感性思维完美结合



龚昌德教授：中国科学院院士，著名理论物理学家。1953年毕业于复旦大学物理系，1953年9月至1955年1月在华东水利学院任教。1955年1月起在南京大学物理系工作，1978至1981年任副教授，1981年任南京大学物理系教授，同年获国务院学位委员会通过我国首批博士生导师，1986年至1993年任南京大学物理系系主任，1994年起任南京大学理学院院长、理论物理研究中心主任。2005年当选中国科学院数理学部院士。2009年起全职加盟浙江师范大学，任海峡两岸统计物理与凝聚态理论研究中心主任、理论物理省重点学科负责人。

龚先生长期从事凝聚态理论和统计物理研究，研究方向主要有强关联电子体系、超导物理、低维物理、光与低维固体相互作用、介观物理等。龚先生学术思想活跃，研究成果卓著，有诸多原始创新发现，共发表学术论文290余篇，包括物理学顶级刊物美国《物理评论快报》上的多篇论文，获多个国家级奖项，曾任多个国际学术刊物编委。龚先生有丰富的领导学科发展的经验，任南京大学物理系系主任期间，在国内率先推行SCI论文评价体系，引领南京大学物理系发展至全国排名第一。从教60余年，指导和培养研究生经验丰富，其严谨的学风和敏锐的科学直觉对学生产生了深远影响。他培养的研究生中有的已成为中科院院士、美国一流大学教授、美国国家实验室研究员，以及多名教育部长江学者和国家杰出青年基金获得者。

理性、求真、创新、探索的科学精神是每位科学工作者的精神状态，而音乐、文学、美学的浪漫主义人文精神是每一位艺术工作者心中不灭的情怀。当一个人把理性的科学精神和感性的人文情怀完美的结合起来，我们称他为“大师”。

“大学之大，非大楼之大，乃大师之大”，龚昌德教授就是这样的一位大学中的大师，他像低调的花中隐逸者，在尖峰山下氛围宁静的校园里潜心学术，不惑不乱。人们总是喜欢幻想，仰视伟大，崇敬伟大，可有时很难发现伟大，更难想象伟大会在自己身边。

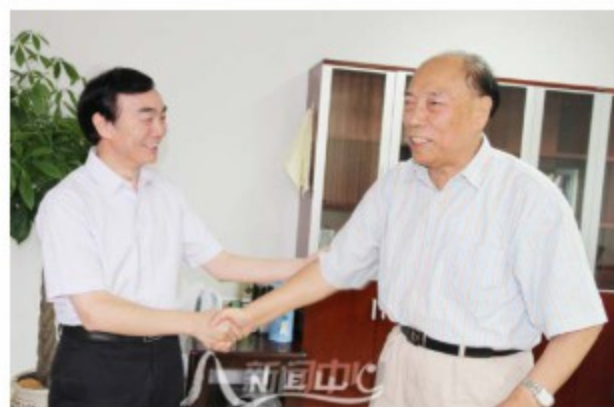
龚昌德是浙江省首屈一指的物理学方面专家，可在没上大学念物理系之



前，龚昌德其实对数学一直情有独钟。1950年，填报高考志愿时龚昌德左右为难：一面是工科的建设致用，一面是数学的未知探索。犹豫再三，龚昌德终于想出了一个两全其美的办法——选择物理系。就这样，龚昌德考入了当时有“中国的麻省理工学院”之称的上海交通大学物理系。二年后由于院系调整转入复旦大学物理系。1955年，调入南京大学物理系任教，并且历任物理系主任、理学院院长。是物理学研究领域较早提出二维层状结构引起的范霍夫奇异性对高温超导电性会有重要影响的科学家。2005年，龚昌德当选为中国科学院院士。

时至今日，谈到自己当初这个聪明的折衷选择时，龚昌德还颇为得意。“尽管我也知道当时新中国百废待兴，亟需建设人才，可我只想从事探索未知事物规律的研究，因为一切的未知对我都具有至高的诱惑力，我渴望做一个开拓者。”正是这些执着的想法，一直指导着他的科研之路，使他不仅自己敢于创新，而且鼓励自己的学生大胆假设、小心求证。

今天的他有着许多的科研成果和头衔，然而光辉的荣誉之外，他依旧就是那个60载如一日薪火相传的大学教师。和浙师大的其他年轻老师一样，83岁的龚昌德院士每天风雨无阻，按时到数理与信息工程学院上班、主持项目。作为整个金华地区唯一的全职院士，龚昌德通过7年的努力，将浙师大基础薄弱的物理团队，带入到省重点学科行列，培养、引进了一大批人才。“基础学科只有国际水平，没有国内水平。”龚昌德说，他的授课对象，有今日已成固体微结构国家实验室主任、南京大学邢定钰教授这样的院士，也有中学里的孩子。



南京大学物理学科建立100周年庆典

PHYSICS AT NANJING UNIVERSITY -- A CENTENNIAL CELEBRATION



2008年，龚昌德被浙江师范大学校方对于物理学学科发展的重视打动，也由衷地喜欢尖峰山下浙江师范大学浓郁的学术氛围，因此他担任了浙江师大海峡两岸统计物理与凝聚态理论研究中心的主任。并于2009年全职加盟浙江师大。进入浙江师范大学之后他就立足于学校发展现状，开始为学科未来的发展进行统筹和规划，龚昌德认为：

“从传统上来说，师范院校有个特点就是文科比理科强，我们要突破浙师大具有的这种传统的师范大学模式，既要培养优质师资，也要加强理工科建设，满足社会更多需求。地方院校的科学研究要与产业应用相结合，并以此作为推动力量，反过来为基础研究提供营养，实现科学研究与实际应用的良性循环与发展。国家提倡高校培养创新型人才，‘授之以鱼’不如‘授之以渔’，‘传授知识’是最低要求，教师还应当教给学生分析问题和解决实际问题的能力，要培养有创新能力的学生，教师首先要提高自己的创新能力。”他将科学的创新力、教师的示范性、学生的发展力的完美结合，让我们看见了一个科学家内心缜密的逻辑思维：看见了一名教育者拥有的高瞻远瞩的发展眼光；更加看见了一位长者殷切的人文情怀。

龚昌德到浙师大后，提出科研与产业应用相结合，通过产业反哺基础研究，良性循环。凭他在国内外的知名度，一大批物理学优秀人才集聚到浙师大，有的还成了学校的特聘教授。师大物理学团队连续5年，在《物理评论快报》（Physical Review Letters、国际物理学界顶级专业期刊）、《Nature》子刊、《Nano Letter》等期刊以平均每年1~2篇的频率发表高水平论文，龚昌德这种业精于勤的学术精神让很多部属高校物理学同仁自叹不如。龚昌德的高产和他的勤恳分不开，即使年事已高，但他做起他感兴趣的研究来依然有通宵达旦、废寝忘食之时。

师大的学生对于这位德艺双馨的教授也是十分敬仰，学生当中一直流传着一个有趣的经典桥段，那就是导师在课堂上送的“量子礼物盒”。龚昌德的学生，收到了导师送的一个“礼物盒”，打开一层又一层，可是最里面竟是空的！龚老师对着目瞪口呆的学生说：“盒子里什么都没有吗？小空间既能关住又关不



住“量子礼品”，这就是物理学的奥妙。”这就是这位风趣幽默的导师送给学生的“量子礼物”，这一个充满“心机”的礼物也是这位童心未泯的老教授和学生之间心照不宣的幽默。

科学研究越来越关注和贴近生命与生存，龚昌德也一直认为科学思维和人文精神是相通的。龚昌德最欣赏的两位法国科学家是庞加莱和德·剑，前者是数学大师后者是物理学家。这两位伟大的学者从未在一个领域过久逗留，往往研究两年，将成果公之于世后，又将人们引向另一新领域，其研究具有开拓性且涉及面极其广泛，这就是科学精神和人文精神的结合。法国的浪漫气质弥漫在任何领域，即使严谨的科学思维也在它的诱助下显得才华横溢，这就是科学的浪漫主义，充满了创造性。

龚昌德一直赞赏科学的浪漫主义者，他喜欢古典音乐、爱好拉小提琴，又喜欢小说、传记等等。对人文与科学的关系，龚昌德自有一番高见：“在低层次上，方法论是主导，人文精神可能与自然科学呈对立的矛盾状态，可真正达到高层次时，思路是决定性的，二者其实是相辅相成、相互促进的。人文艺术的熏陶在潜移默化中对新思维方式的涌现有所帮助，使我们同时具有严密的逻辑思维和跳跃的艺术思维，这让我们受益匪浅。”在龚昌德的身上兼有浪漫主义的生活态度和科学的思维方式。

教导学生们的时候，他也主张两种思维品质的结合，他认为文理科的课程和学术活动应互有交叉，青年学生的知识面应该宽一些，不应仅局限于很“专”的专业学科课程里。“在长江上，看见船尾翻动的白色浪花，你懂得牛顿定律，但是依然不知道那么多颗粒在怎么运动。我们不停探索，但面对浩瀚宇宙，我们依然知道得太少，只有具有强烈的求知欲和探索欲，我们才能了解科学，了解世界。”

年逾八旬的龚昌德和自己的老伴住在金华，学校给这位德高望重的教授配了专车，但他几乎不用，代步工具是一辆旧自行车。搬来金华之前，他特地把一台用得老旧的打印机千里迢迢运了过来，说能省下一台新打印机。夫妻两人有时也会一块儿到骆家塘饭店，炒几个小菜，老两口子就在这座低调的城市低调地生活，在这座城市的温情里踽踽前行。

大师就是这样一位欣赏者，不管科学研究还是人文艺术，都会使他感到愉悦和鼓舞，会让他产生更多的好奇心和对未知世界的探求欲望。大师是平凡生活中独具慧眼的诗人，是拥有人文情怀的科学家。



吴王楼 大音希声“金成王国”



吴王楼，1964年9月14日出生，现任金成房地产集团有限公司董事长。浙江大学城市规划专业大学硕士，长江商学院EMBA，城市规划师，浙江大学房地产研究中心高级研究员。2004年、2005年蝉联两届浙江省房地产十大风云人物，2015年荣获中国教育事业优秀企业家称号。公司在他的领导下，在坚持持续发展教育地产的同时，从开发纯住宅地产转到发展教育和养老稀缺资源结合的地产，实施公司发展转型战略，同时企业增幅实现跳跃式发展，并获得了良好的社会公认。他以服务大众、回报社会为己任，积极支持开发大西北社会公益和慈善事业等其他社会公益事业，用实际行动创造了良好的社会效益。诚信和合法的经营是他恪守的准则，他深谙市场经济运行的原理，在企业内部建立起一整套诚信经营的规章制度运行机制，充分保证了消费者的合法权益，规范参与各项市场竞争，在社会上与行业内均具有良好的信誉和口碑。

吴王楼，现任金成房地产集团有限公司董事长，金成集团在他的掌舵之下，以平均每年2个亿的增幅实现了跳跃式发展，企业注册资金2亿元，总资产80多亿元。吴王楼在房地产开发上的卓越成绩在行业中有目共睹，2004年、2005年蝉联两届浙江省房地产十大风云人物，2006年则荣获中国房地产十大风云人物。可以说，吴王楼即使在全国范围内也是名气响当当的“房地产大亨”。

提起房地产大亨，人们总不自觉兴起“意气风发，满面荣光”的印象。而初见吴王楼董事长，这位在房地产界搅动风云的人物，长相竟如此文质彬彬。吴王楼的身上带有明显的“儒商”气质，嘴角总是带着微微笑意，令人如沐春风。他的董事长办公室上悬挂着一幅幅书画作品，墨香盈庭，令他更显儒雅。温和与沉稳使得他善于做长远规划，在睿智的规划中实现利润日积月累，细水长流。吴王楼和金成集团的崛起之路，正是在他一步步眼光狠辣的规划中，走出一条康庄大道来。

吴王楼毕业于原杭州大学地理系，学的就是城



市规划专业，扎实的专业素养为吴王楼今后的下海之路打下坚实基础。毕业后，吴王楼在余杭县政府机关工作。公务员是个体面工作，既有稳定的收入保障，又有广阔的发展前景。但是1992年邓小平南行讲话后，国家计划经济开始向市场经济发展，伴随着经济氛围的活跃，年轻的吴王楼也产生了下海一搏的冲动。加之公务员的工资难以支撑起父母的医药费，这使吴王楼下海的念头更加迫切。1994年时，吴王楼终于下定决心，结束公务员生涯，正式下海。

上个世纪90年代，我国房地产市场正处于发展起步时期，吴王楼却敢为天下先，果断地走进房地产开发行列。他牢牢把握历史机遇，过硬的专业素质以及累积的人脉使他在这个新兴的行业中如鱼得水，于1996年成立了杭州金成房地产开发有限公司。杭州蒋村项目是金成集团发展的起点，吴王楼在蒋村成功地开发了金成花园，收获人生第一桶金。他称自己出自“蒋村时代”。那时候，他带领金成集团经历了杭州楼市的第一个黄金十年。那时候，金成、金都、南都、绿城等如今的龙头老大一起从一片荒芜的土地中拔地而起。

如何在同时代崛起的行业竞争中立于不败之地，吴王楼在金成集团建立伊始就有明确的市场定位与规划。集团自创立以来始终本着“造百姓公寓、做精品楼盘”的开发宗旨，始终坚持“以人为本、优质开发、服务至上、管理创新”的方针，立足杭州、面向全国，拓展长三角，从而逐步实现跨省、跨区域发展的战略意图。作为金成集团的创始人兼掌门人，吴王楼提出“造百姓公寓”的战略方向，打造“刚需”的品牌与服务，满足广大人民群众住房的刚性需求。其中，大获成功的杭州“江南春城”楼盘，占地200多万平米，自2001年项目成立，如今基本收盘，稳中求进，效益可观。

不仅在浙江成功建立起“金成王国”，吴王楼的目光更是延伸向全国各地。1999年，吴王楼积极响应省政府“西部大开发”的号召，带领集团管理团队前往乌鲁木齐，在新疆的土地上建造新洲城市花园，成为全疆规划最好的城市楼盘，为乌鲁木齐带去焕然一新的城市面貌。在江苏泰州，海南金湾等地，吴王楼带去了“健康养老房”的概念，致力于将海南金湾打造成“全球华人健康特区”，拔高城市品位，提升经济建设概念，对当地具有划时代意义。

吴王楼说自己就像是珠宝鉴赏家，看一块地就像是在鉴赏一块宝石。不仅要判断地块是否与城市发展规划吻合，又要考察地形地貌，看地块是否符合公司开发需求。一块地一拿到手，未来的走向、构思、高度、客户定位等都在他快速运转的脑海中形成清晰的规划。这种长远规划的效力在金成集团开发的新洲城市花园上就得到诠释。当时的新疆还停留在计划经济时代，没有土地经济的概念，没有合理户型的概念，吴王楼带过去的销售展示中心都能在当地引起不小轰动。在新疆建楼不仅意味着更高的规划要求，也意味着金成集团要做好很难盈利的准备。当时的新洲城市花园既不是成熟地块，也不是政府发展的主导方向。但是吴王楼却坚持认为，该地背靠鲤鱼山脚，山脚地形符合新疆开发条件。并且在政府远期规划中，城市会延伸到此地段，道路也会逐渐打通。他认为，在此处打造住房区不仅会给公司带来长远效益，更能带动当地城市化进程，是一个实现双赢的最佳选择。最终结果证明吴王楼十多年前的规划是多么睿智，十年来新洲城市花园利润回报有四五倍，两个来亿已收入囊中。正是在一次次精准的规划中，金成集团一步步按着吴王楼构想的方向前进，最终构建出一个跨越省际的“金成王国”。

吴王楼的眼光之精准不仅仅体现在对地块的敏感性上，也体现在他对金成集团的战略规划与构想上。吴王楼另辟蹊径，凭借其独特的开发理念，带领金成集团走上了从开发商到城市运营商再到服务运营商的转型之路。他从2000年开始打造服务运营商的概念，成为行业中将教育、养老与房地产相结合的第一人。教育和养老是吴王楼在房地产开发中规划出的新领域，这两个领域的大力开发，正是吴王楼正在进行的新的规划。



吴王楼在2006年提出如何开发教育地产及体系化建设的问题，一番审时度势后，最终定位于双语教育，与杭州外国语学校合作开发了“英特教育”。英特教育从一开始就有清晰的规划，以超强的国际竞争力作为自己的优势，培养未来复合型人才，通过杭外与金成的国际通道将学生送往各大世界名校。如今的英特教育早已形成了完善的教育体系，生源广阔。火热的招生情况使得英特教育不得不扩建校区，而高瞻远瞩的吴王楼早料到会有扩张校区之需，15年前就留有建校用地，他的先见之明再一次显露无疑。

社区中最需要关注的群体，除了小孩，就是老人了。尤其在面临老龄化挑战的当下，养老问题更是受到关注。如何为老人提供最系统、精致的服务，这个问题使得吴王楼及时组织队伍，进行全球范围内的资源整合，他前往美国、日本、台湾、欧洲等地进行考察，学习日本系统完善的养老服务体系，进行康复、护理等培训，深入学习日本服务业精髓。不仅将日本优秀团队“拿进来”，吴王楼还将员工“送出去”，前往深圳、广州各地进行养老培训。他打算在杭州规划一个健康小镇，以“健康+”的模式为居民营造更为舒适的健康环境，这既是他的野心，也是未来企业转型的最佳出路。

吴王楼于楼盘中体现服务价值，将房地产与服务业相结合，虽然资金投入很大，并且短时间内不会有利润，但是凭借着细水长流和基数的扩大，5年10年之后就会展现出优势。真正的盈利模式，需要提前进行布局，根据市场需求而进行完善，在竞争者尚没有固定模式时金成已经形成了成熟的体系。吴王楼说，这样才能抢先分到“蛋糕”。

常言道，赢得射手美名的并不在于箭，而是他的目标。天下成功人士都明白自己要做什么，于是他们的每一步路都目标清晰。吴王楼无疑是其中翘楚，对于生活抑或事业，他都以平和的心态面对，锐利冷静地剖析利弊。他总以时间为赌注进行规划，把目标指向10年、20年乃至更长远。

“向着某一天终于要达到的那个终极目标迈步还不够，还要把每一步骤看作目标，使它作为步骤而起作用” 哲人歌德的这句名言，正是吴王楼规划造就“金成王国”的鲜明轨迹。

朱建华 “行遍浙江” 的心内科专家



朱建华，教授、主任医师、博士生导师；国内著名心血管病专家。浙江大学医学院附属第一医院心内科主任、心脏病中心主任、心脏介入中心主任；浙江大学医学院心血管病教学委员会主任；国家临床重点专科（心血管病学）学术带头人；国家心血管病专家委员会第一届委员会委员；中国医师协会心血管病分会常委兼冠脉介入分会副主任委员；中华医学会心血管病分会委员兼动脉粥样硬化与冠心病学组副组长；浙江省生物医学工程学会心脏学分会主任委员；浙江省医学会心血管病分会副主任委员兼青年委员会主任委员；美国心脏学会专家委员（FACC）；欧洲心脏学会专家委员（FESC）。系《中华心血管病杂志》等多本核心期刊编委；主要从事冠心病的机理研究和临床介入治疗。主持国家自然科学基金5项（其中重大项目1项）；浙江省科技重大项目1项，浙江省科技厅和浙江省卫生厅课题多项。近10年来在国内外发表学术论文150余篇（SCI收录80余篇）；主编《现代缺血性心脏病学》、参编专著多部，获国家和省级科技成果多项，其中中华医学科技二等奖1项，浙江省科技进步二等奖2项。在国内外享有相当高的学术声誉。

朱建华，浙江大学附属第一医院心血管内科主任，专攻冠心病的发病机理研究和临床介入治疗。朱建华的个人介绍大抵如此，他的名字始终都与“心血管”和“医生”这两个名词紧紧相关，这种关联使得朱建华这个名字因此带上生命的尊严，也使得“心血管”疾病治疗领域里，朱建华的足迹即使在黑夜里也无比清晰。而在多少劫后余生的心血管病人心中，这个平凡的名字之下带着对于生命最高的致敬。就像爱默生说的：“只要生命还可珍贵，医生这个职业就永远倍受崇拜。”

成为心内科医生已有三十多年，这三十多年时间朱建华见证了中国心血管介入的成长发展史，也和前辈们一起，带领浙医一院心内科实现从无到有的成长，心内科一直在浙江省内实现最高技术引领，取得了一批批开创性成果。在2011年的时候更是凭借互联网的全新理念，使得心血管内科在全国顶级医院心血管学科的竞争中脱颖而出，一跃成为国家临床重点专科。心内科成功申报国家临床重点专科不单是基于门诊和手术业务量的提高，而是立足于互联网的心血管诊疗平台。全新的发展理念为心内科的发展注入了新的活力，化患者在就医中的被动一方为主动方，减轻了医院和病人双方的压力，将心内科的发展也纳入浙一互联网医院的大框架之中。

随着经济社会的发展，人们的生活水平不断提高，人们开始转变饮食生活习惯。高血压、高脂血症、糖尿病、吸烟、肥胖等导致心血管疾病的诱因也不断侵蚀着人们的身体健康。在2015版的《中国心血管病报告》中，清楚地告诉我们，心血管疾病导致的死亡占有

死亡原因的40%以上。不知不觉中，心血管疾病已经超过癌症、慢性呼吸道病等，一跃成为我国人群死因的第一位。近年来，这种以心血管疾病为代表的慢性非传染性疾病的案例呈井喷式上涨，引起了全世界的警觉。也引发了朱建华这个心血管病专家的思考：这些年来，作为国内最先开展心血管介入的专家之一，在省率先开展了一系列介入诊疗技术，包括急性心肌梗死的经导管介入治疗。挽救了无数濒临死亡病人。但是，医生这么辛辛苦苦的挽救病人生命，心肌梗死的病例不是减少了，而是在迅速的上升中。这是哪里出了问题？我国心血管疾病发病率和死亡率的迅速上升，凸显了我们在疾病的预防上的漏洞。这些年我们的卫生工作重治疗轻预防，使得高血压等各种危险因素没有得到控制，为动脉粥样硬化的进展开了绿灯。就如同洪水来临时你再是努力抗洪救灾，也不会减少下一次的泛滥。

要想治水有效，就先要把上游水土治理好。同样的道理，要减少心血管疾病的泛滥，也要上游治理，这就是在没有发病时先控制危险因素。这就需要对全社会进行健康教育，使健康的理念成为每个人的自觉行动。

心内科是关乎全人类的学科，心血管疾病的增加也是世界各国面临的新挑战，朱建华用世界的眼光审视这门学科，他在美国应对心血管疾病的模式中看到了中国的新方向。当年的美国从二战这个物资匮乏的年代里走出来，人们在难得到来的好日子里狂欢，饮食上放开无节制，生活上放纵、抽烟酗酒。于是心血管疾病就随之侵蚀着美国人的身体。直到在新政中备受拥戴的罗斯福总统突然因为脑溢血而死亡时，心血管疾病才开始在美国引起了极大的关注。医学研究人员在波士顿郊外的弗莱明翰启动了著名的“弗莱明翰心脏研究”。通过对人群进行系统观察，甄别出高血压、高血脂、高血糖、吸烟等对人群的危害的危险因素。在了解清楚心血管疾病基本状况后，适时启动了美国国家胆固醇教育计划。抓住“胆固醇”这个关键点，由国家层面进行宣教、筛查和综合治理。通过媒体进行宣传教育，让全社会都知道高胆固醇的危害，筛查出高胆固醇人群进行治疗，改变他们不良的生活习惯，政府还严令要求食品企业在食品上标明营养成分等。一系列的宏观调控手段使得从70年代开始，美国心血管疾病的发病率和死亡率终于呈现明显的下降。

这些有效的干预措施，对中国来说是一种启发，通过对于危险因素的调控，争取中国心血





管病发病率和死亡率的拐点早点到来。最近10几年来，中国也开始关注心血管疾病的危害性，逐步走上了漫漫探索之路。中华医学会也推出了中国胆固醇教育计划，但这些是由医务人员专业学会组织进行的，不是政府牵头，无法影响媒体和企业参与，

因此力度十分有限。只能通过抓紧一切途径进行宣传，不仅对患者，而是对社会公众，尤其对社会中坚力量的中青年人群开展宣传教育，努力争取改善上游环境，减少发病的人群。为了做好这件和他似乎不那么“搭界”的份外工作，朱建华近年来在应对繁忙的临床工作的同时，也致力于心血管疾病防治的宣教工作，从疾病的上游开始疏导。主要目的是使人们充分意识到控制高血压、高血脂、高血糖、吸烟等危险因素的重要性，改正他们日常生活中的不良习惯，将心血管病扼杀在摇篮里。同时，有了心血管病要及时治疗。特别是关系到生命安全的急性心肌梗死，发病的第一时间要懂得及时呼救，可惜的是大多数人并不知道这些，会丧失时机。他在读了中国第一艘航母舰载机歼-15的总负责人罗阳事迹以后，感到非常惋惜，直呼“罗阳不该走啊！”。从事迹报道看，罗阳死于急性心肌梗死，在报道的字里行间，经验丰富的心血管专家朱建华发现了，其实在罗阳从发病到死亡间应该是有几个小时可供抢救的时间。只要罗阳有心肌梗死的相关的知识，能够及时呼救，他获救的可能性还是很大的。一位杰出人才就因为忘我的工作，并且缺乏心血管自救常识而陨落，更令朱建华意识到宣教的必要性。于是他立志要成为一名普及心血管疾病防治知识的“传教士”。这些年，他利用工作之余，辗转浙江各地和省外包括新疆阿克苏、青海的海西州等在内的许许多多的单位、企业、学校和机关进行心血管病防治的健康教育，使得众多的人群知道了如何预防心血管疾病的发生，得了疾病如何正确治疗，突发急症如何呼救，如何最大程度的保证自身生命安全。

抢救的最佳时间往往是在一瞬间，为了使得病人在第一时间得到最好的救治，浙医一院不仅建成了院内绿色通道，使病人入院后到血管开通一路绿灯，在最短时间恢复心肌血流灌注。而且，积极推广区域救治网络，为病人的转送构建出一张巨大的体系网。在早期，朱建华奔波各地帮助地区级医院开展介入工作时，就大力推动心肌梗死的急救体系建设。随着浙医一院帮助医疗条件落后的地区建立分院的开展，他又把精力放在了帮助分院构建心血管学科。为已经独立开展治疗的分院解决疑难杂症，将帮扶的分院带入正轨，为心血管病人赢得第一时间最佳治疗。而作为浙医一院心内科的领军人物，朱建华经常往返于浙医一院的北仑、嵊州、三门、景宁分院、义乌浙医四院等地方，有时候一天时间就要跑两到三个地方门诊、会诊做手术，早晨天不亮出门，回到家已是后半夜了，第二天清早，自己医院的手术已经安排好了。而接下来，朱建华的帮扶重心又会落到金华浦江，为进一步深入落实省委省政

府“双下沉，两提升”工作，浙医一院在浦江地区新建一个浙中心血管中心和浙中泌尿外科中心，每个中心4000万资金的投入，也令朱建华感受到自己肩上的责任重大。正是朱建华和同道们这样一天天不辞辛劳的奔波，浙江才逐步建立起完整的心血管诊治网络。在帮扶过程中最大的挑战是景宁和青海两个地区，景宁属于浙江省丽水市，华东地区唯一一个少数民族——畲族在这里定居。虽然人口不多，但是作为少数民族定居地，情况比较特殊，省内领导也十分重视景宁医疗事业的发展。朱建华为了这两处偏远地区的人民能够得到及时、有效的治疗，为该地心血管学科的建设耗尽心力，带给它们设备，教给它们先进技术，真正实现精准扶贫。



心脏病人的病变在心脏，但是会导致全身功能失衡。把堵塞的血管开通，把起搏器装好就算治好病人了吗？在朱建华看来，是否最终解决病人病痛的定义应该是看是否能够恢复整个心脏的功能、是否能够恢复工作能力、能否能够回归社会。要做到这点，就需要进行规范的的心脏康复治疗。这是一个缓慢的过程，尤其是心肌梗死后有时需要长达半年的恢复时间，而病人对于相关知识的缺乏，容易发生意外。手术治疗只是“万里长征第一步”，恢复中的病人既不能一直卧床休养，也不能和常人一样进行高强度运动。心脏康复需要定时评估心脏功能、猝死风险，既有正规的药物治疗，也有循序渐进的运动处方。要告诉病人和下级医院如何进行正规有序的康复治疗。有一些心衰病人住院治疗症状缓解后出院，结果由于地方医院不清楚治疗时情况，自作主张改变了用药或治疗模式，导致病人再一次发病的情况不在少数。于是朱建华开始探索利用互联网远程平台，研发可穿戴设备，与地方医院实现联合，及时观察病情，反馈治疗信息，调整用药，掌控病人的整体变化。使得病人在回到地区医院或者家里后也能维持好状况，享受到和浙医一院的同质化治疗。

从1991年真正独立建科开始，从小规模科室长为国家临床重点，浙一心内科即使在全国范围内也享有极高知名度。作为浙一心内科的掌门人，朱建华也致力于把浙一心内科建设成学科门类更加齐全，国际一流的心血管诊疗平台。对于朱建华来说，“医生”这两个字带给他的不仅是职业的光荣感，更是自己人生价值的体现。当医生的时间久了，就对病人产生了感情，看着脆弱的生命在自己的手下重新绽放光彩，这是一件充满成就感和幸福的事情。即使自己的努力对于万千患者来说只是星星之火，朱建华也希望自己投入的热情能够带给这个社会一丝波澜。

工作时的朱建华像一个虔诚的“传教士”，他在一次次行医和宣教的途中风尘仆仆，用自己的两条腿走出了浙一心内科遍布全国的广阔蓝图。而工作外的朱建华，浪漫得像个安静的诗人。生活静顿时，他喜欢静下心来看看书，喜欢驾车出游，他有时在江边走走，又有时吹吹山风，他在与古典音乐的对话中回归质朴的生活。医学与文学就像朱建华截然不同的两面，他用医学的严谨上手术台治病救人，用人文的情怀做一个“走遍天下”的传教士。

李家彪 深海大洋里的远航者



李家彪，1961年生，国家海洋局第二海洋研究所所长，国务院政府特殊津贴专家，2015年当选中国工程院院士。

长期从事海底科学与海底探测工程研究，在大陆架划界和国际海底硫化物圈矿方面取得重要成果和贡献，开拓了海洋维权应用新领域。是中国边缘海两期973项目首席科学家、中国大陆架划界和中国大洋中脊调查研究专项首席科学家。

曾获科技部、中国大洋协会“突出贡献奖”、浙江省突出贡献中青年科学家，全国五一劳动奖章、浙江省劳动模范，国家海洋局二等功、三等功。获得国家科技进步奖二等奖1次、省部级科技成果特等奖3次、一等奖7次，授权发明专利6项，发表学术论文150篇。

“行路难！行路难！多歧路，今安在？长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，诗仙李白一首《行路难》道尽了漫漫人生路上的艰难。在目之所及一片风浪的海上航行，更是前路茫茫行路坎坷，探索海洋的先行者们就是这种艰苦的环境里扬帆起航，在波澜诡谲的深海大洋上探索世界的宝藏。国家海洋局第二海洋研究所所长李家彪就是深海大洋上的远航者，一年之中有200多天在海上颠簸。

探索海洋与在实验室内进行的研究有很大差别。海上有时风急浪高，行船起伏不稳定，那种艰苦的环境，对研究人员的身体和精神都是极大的考验，晕眩、呕吐在行船的漫长过程中如影随形。李家彪作为整艘船的“主心骨”，时刻处在警戒状态，随时准备应对海上各种突发状况。尤其是在海况不好时，作为船上首席科学家，李家彪要在这时调整作业内容和航行计划，在有效的时间内实现工作效率最大化。沉默不语的海洋像一张神秘巨网，既蕴藏着不可估量的灿烂遗产，又有着吞没一切的力量。在李家彪的研究团队中，有不少组员都是从海浪下死里逃生的幸存者。

李家彪正是在这样连人身安全也无法保障的环境下工作的，和海洋结缘后一“漂”就是人生中最宝贵的近30年，他从事海底探测工程研究，在大陆架划界和国际海底硫化物圈矿方面取得重要成果和贡献。如今李家彪又成为



了海洋二所的所长，管理着国家海洋研究的重要阵地。随着国际物理海洋学研究挑战的不断更新，他对于世界大背景下的中国未来如何激流勇进，也满怀忧思与希冀。在大陆架划界相关技术方面，中国一直和西方先进大国并驾齐驱，想要从“并行者”转变为“领航者”，必须实现关键装备的技术突破。由李家彪主导的这两项研究都涉及到深海复杂海底区域的调查，首先，虽然海底地震仪等自主研发的部分仪器已经处于世界最高水平，但是发展新的高精度的探测设备势在必行。其次，在近底观测方面，虽然有着“蛟龙号”这样处于世界领先水平的技术成果，但是在整体设备实力上依然亟待突破。最后，由于在大陆架划界时，需要取到关键的岩石和样本证明提案的合法性，提高中国深海取样技术是李家彪面临的新挑战。只有制定完备的技术解决方案，攻破关键技术领域上的难关，中国海洋探测才能步入一个新阶段。而想要实现国际引领，就必须走出去，必须有一批在相关国际组织上拥有发言权的科学家。李家彪本人就在2013至2015年内担任国际大洋中脊科学组织的第一个中国籍的联合主席，同时又是国际标准化组织海洋技术专业委员会的主席，指导进行了“深潜器”方面标准制定。李家彪在海洋组织上的领导地位，不仅使得中国的利益得到最大保障，也使中国科学家在国际舞台上扬眉吐气。

探索海洋是一场未知的路程，远航者永远也不知道看似平静的海面下酝酿着怎样的风浪，外来的阻力也随之汇成一股逆流，而李家彪的心中却无畏无惧，他的目光如同海一样深邃而坚定。即使在狂风暴雨的洗礼下，他依然像灯塔一样，用灯火把道路照亮。在2004年担任关岛东部西太平洋航行第一航段首席科学家时，船上的设备出现了严重故障。仪器一直处于调



整状态，船员也都在压抑的气氛里惴惴不安，李家彪潜心策划扛起调整作业计划的重责，成为船上所有人心目中的顶梁柱。工作人员一连几天抢修设备，不眠不休，直到眼部充血、形容枯槁。看到这种情况的李家彪忧心忡忡，他要求全部工作人员安心睡一觉，把自身的状态调至最佳。果然，工作人员在凌晨四点的时候兴冲冲地叫醒李家彪，告诉他已经查到故障原因了，修好设备后一切计划也得以顺利进行，全船的人都被一种突如其来的喜悦所笼罩。不经历风雨怎能见彩虹，九死一生塑造英雄传奇，天公也作美，在研究计划成功的那一瞬间，风雨过后的天空出现了凤凰形的彩虹，映照着湛蓝的天空。

在航海探险的过程中，李家彪和他的团队不仅遭受了来自自然的阻扰，也遇到过人为的阻碍。在1997年东海大陆架地形勘测航程中，中国首次使用最新的多波束仪器装备进行大陆架调查，这一举动却引起了邻邦日本的关注。行船至半夜时，李家彪被船长叫醒，并被告知自己带领的船正危机四伏。原来调查队已经被日本巡逻船团团包围。作为船上的首席科学家，李家彪当机立断地指示船队与日本相关方面进行沟通，请他们不要干扰。然而，日本海洋警卫队巡逻船却变本加厉，他们推测出调查路线，并且每日守在必经航道上进行干扰。为捍卫民族尊严和国家主权，李家彪与船长决定，若日本船只再继续阻扰，中国的船只保持航线，直奔日方巡逻艇而去，宁愿两败俱伤也绝不在国家主权问题上退缩。最终用不卑不亢的态度赢得了主动权，在接下来的几年调查过程中双方一直相安无事。



“和谐”一直是李家彪的为人准则，不仅在国际冲突中李家彪坚持“以和为贵”，在团队建设中更是重视团结协作的工作精神。李家彪的研究工作都是在国家层面上的，因此他从自然科学到社会科学，中科院、重点高校以及法律专家等都是他团队中的一员，来自五湖四海的人员像新鲜血液一样汇入他的团队中，凝聚成一股“中国力量”。对于自己的研究团队，李家彪一直秉承着“以人为本，和谐发展”的理念，在重视集体科研成果的同时注重团队成员个人的发展，使得团队内部人才辈出。

改革开放以来，国家在政策上的支持使得海洋二所里的研究成果不断迸发，国家海洋科学技术的发展正迎来了“黄金时代”。“国事家事，以国为先”，李家彪一直把事业放在生活的第一位，人生的使命感和责任感成为他坚守岗位的强大推力，使得他得以抵制诱惑秉持本心。群众的支持、民主的测评，将他推向海洋二所所长这个岗位，他认为最难的不是不去做，而是如何去做好。长期做科学研究成为他的习惯，科学家的生存方式融入他的血液里。自从担任海洋二所所长以来，他就立志把二所建成国家重大需求的科技智库，海洋领军人才的成长摇篮，职工的精神家园，带领海洋全所干部走向为国家服务的新高度。

李家彪出生的那个特殊年代走出来的人，对精神的追求超过物质，李家彪认为，事业是回馈给自己最好的礼物，而家庭是事业发展的基础，家人的无条件支持也使得他的工作没有后



顾之忧。作为海上工作者，李家彪和家人们总是聚少离多，这使得他对于家人充满愧疚。尤其是对女儿感到十分亏欠，作为父亲却因为工作而很少给予女儿生活上的关怀，所以现在要每天尽可能地花时间陪伴亲人，以弥补以往缺憾。

现在的李家彪功成名就，但他最怀念的是物质贫乏的大学时期自己坚持每天绕西湖跑一圈的时光。长跑的过程中，他的意志力和耐力都得到了极大的锻炼，也磨砺出他从容不迫的气度。虽然工作繁忙，现在他依旧坚持每天散步的习惯，在散步中进行冥想和思考。就像俄国作家卡拉姆辛所说，“人早就把世界称为狂暴的海洋，有幸的人带着指南针而航行”。

朱颖人 人品画品相融合一



朱颖人 江苏常熟人（1930—）1952年毕业于中央美术学院华东分院（现名中国美术学院）留校任教直到退休。为中国美术学院教授，研究生导师，中国美术家协会会员、西泠印社社员，潘天寿基金会常务理事、吴茀之艺术研究会副会长，西北师大名誉教授。

年幼即受画家蔡卓群启蒙，考入苏州美专，后转考杭州国立艺专，毕业后留校任教，列为吴茀之入室弟子，受浙江美术学院院长潘天寿亲授，以门生代行教学任务，深受吴门画派韵影响，又长期在浙派绘画中磨练，加之对生活的执着追求，终于出现了既表现生活之美，又开拓了传统绘画风貌，不失气韵生动，传统功力深厚的优秀绘画作品。

代表作品有《松鼠图》、《蛱蝶图》、《山花》、《竹兰》等，出版有《朱颖人画集》二种，《潘天寿、吴茀之、诸乐三课徒画稿笔记》（1994年获郁达夫文艺特别奖）、《消得尘埃医得俗——论蒲花墨竹》（被日本大孤画法会译成日文介绍给日本学生）和电视录像专著《著名画家吴茀之》，《写意花鸟画赏析》等出版发行。

我和颖人的关系始于1947年苏州美专同学两年。1949年，我们一起转学。考取了杭州国立艺专（现为中国美术学院），又一起留校工作，直到今天，我们还是楼上楼下的邻居，一甲子60年的沧桑，我们从未分开，共同经历了我们这辈人特有的历史旅程，风风雨雨，酸甜苦辣，至今还算不清楚我们这代人的得失账，但是有一点是明确的，我们活得很丰富。

半个世纪的相聚交往，对于颖人的处世哲学，人格修养，待人接物我不可谓不知。凡和颖人交往过的人，都会有一个共同的印象：他是一个温良恭俭让的谦谦君子，性格有点内向，讷于言辞，少于人事，能容忍、肯吃亏，这些印象挺好，因为他确实是个善良君子。但也有人认为他软弱可欺，老想去占他便宜，这就叫不识“如来真相”了。殊不知我们这位朱颖人先生，当他意识到他的人格底线遭到攻击时，他会偶露峥嵘，奋起还击。曾经有一位公认为惹不起的先生，在与颖人共事中发生了矛盾，颖人先生先是退避三舍，一再忍让，然而对方不肯罢休，颖人反击了，并且是锲而不舍地反击，直到那位仁兄灰头土脸，远远见到颖人迎面走来就赶快改道避让，这一事件成了校园中的美谈，人们奇怪这位仁兄怎么败在朱颖人手下。

而我深知颖人柔中带刚性格的由来，哪怕是面对冲锋枪，他也会突然发出慢怒的抗议。

事情发生在1949年秋，我们一行四位同学，自苏州乘轮船转道嘉兴王江泾的河面时，沦为土匪的国民党散兵，用几支冲锋枪向贴近轮船的水面扫射，激起的水花直溅到我们脸上。土

匪劫持了轮船，魂飞魄散的二十几位旅客被驱赶上岸。身上财物被搜刮一空后，我们被勒令手抱着头挤在一起，不许发出声音，左右两支冲锋枪瞄准我们。土匪开始把轮船上货物及旅客行囊全部搬到土匪的船上，我们眼睁睁地看着自己的箱子一件件地抛向贼船，心想这回是要变成彻底的无产者了。就在我们四个同学的铺盖卷也被抛上贼船时，俘虏群中突然发出颖人不无愠意的抗议声：“你们怎么可以把我们的铺盖被子都拿走，我们是学生，这里没有亲友，到晚上这不是要冻死我们吗？”这声音划破压抑的沉闷，把土匪和俘虏都吓了一跳。小土匪把冲锋枪弄得咯咯响，威胁说：“再讲话，老子要开枪了！”我心想好个朱颖人，“裤子”都给抢走了，还想讨回“一双袜子”，这不是虎口里讨骨头吗？但颖人的抗议居然产生了戏剧性的效果，土匪头子下令把几个学生的铺盖丢回到轮船上。在嘉兴火车站一个通宵，我们四个同学总算没有挨冻。事后我们开他玩笑：你怎么会在这该死的时候发出如此抗议，要知道强盗心里也很紧张，万一扣动扳机，你我不都完了吗？他的回答是，没想那么多，只觉得铺盖都不留给我们太气人了。这个“太气人”就是颖人的人格底线。

2002年底，他身体不适，去医院检查，三四天后我询问他夫人，得到沮丧的回答：是癌症，已经动了手术。近几年来，颖人正是创作旺期，大出作品的时候，癌症的降临使朋友们都担心他是否挡得住这突然袭击。当我去探望他时，他是出乎意料的平静，笑嘻嘻的，精神状态至少使我有宽心。我们平时聊天时，他曾经给癌症取了一个别名叫“中头彩”。所以我的第一句话就是“中头彩”了？他笑嘻嘻地回答：“中头彩”了。他表现得乐天、达观、谈笑风生，如此精神状态肯定有助于他快速康复。他有着非常豁达的生死观，很多朋友也许并不了解这位平时有点过分柔和性格的先生，在这紧要关头，他会透出无畏的精神，也许这和他小时候“真正”死过一回不无关系。



“大道纯粹”朱颖人花鸟画作品展发言



1947年报考苏州美专照片 与授业恩师吴茀之先生合影



1953年与齐白石合影



1961年夏随潘天寿先生（左三）到温州江心寺参观。右三为朱颖人

当他杜小学时，他几乎死去，父母伤心欲绝，已经准备衣服等着料理后事了，就在即将结束他的小生命时，阎罗王大概发现拘错了一个未来的优秀画家，他醒过来了，一直活到现在。好人应该长命的，更多更好的作品还有待他完成。

在学艺道路上我们几乎是完全相同的经历，受业于同一批声名卓著的师长，及至毕业留校后，由于当时学校办学需要，我们在学业上分道扬镳了，他成了国画家，而我学油画。

文如其人，画如其人。人品画品融而为一，颖人的花鸟画作品可以说是他人品、精神，个性的图像物化，亲切自然不事造作，清纯优美。悦目动情，生意盎然发人向上，这是颖人作品拥有广泛群众基础的重要原因。

颖人的艺术观是以朴素的人民性为基础的，他始终相信作品是要给人看的，是要接受观众褒贬的。在他的《砚边杂记》中，他明白宣告了他艺术主张：在绘画理论上“不求绝对，仅仅相对，能拥有相对多的观众获得美的启示与美的享受就好了”。语言朴素简洁，切中时弊，他从不为那些高喊自我的晦涩口号所动摇，不追求“和者必寡”的“阳春白雪”，同时游放弃了低格调和庸俗的“下里巴人”。在雅尚、俗赏、雅俗共赏这三个审美层次上，他选择了雅俗共赏，这是他现实主义观念和人民性的印证，这也是他的作品获得广泛读者的第二个因素。

作为一个花鸟画家，颖人的绘画语言日趋丰富，达到了一个新的境界。作品的文脉是清晰的，但他走近花鸟画这一领域颇有点曲折。离开家乡初出吴门，在进入苏州美专前，他曾在家乡常熟跟乡贤花鸟画家蔡卓群学习。进入苏州美专后，以比别人早受启蒙的优势，国画成绩一直很突出，在同学中已经小有名气。在进入杭州国立艺专后，由于当时“旧”国画面临改造的命运，加上整个课程设计和授业老师几乎全是油画家，我们三年级的基础课老师相继是林风眠、关良、倪貽德，创作课老师是莫朴、彦涵、王流秋、张漾兮、黎冰鸿等。颖人彻底抛弃了花鸟画而迷上“洋画”，并且他特别欣赏巴罗克代表画家鲁本斯，班上甚至有同学开玩笑给他起了个绰号称他是“朱本斯”。这三年的学习，我们受益匪浅，打下了“学院派”所需的坚实基础。直至1959年，学校突然要朱颖人改弦易辙，重执毛笔再学国画。开始他颇想不通，最后是无奈地服从。今天看来就叫作“塞翁失马，焉知非福”，他毕竟成了一名出色的花鸟画家。

颖人得到了吴弗之先生的悉心亲授，又耳濡目染潘天寿、黄宾鸿等老师“旁敲侧击”的潜移默化，他博采众长，以乃师机巧灵变的笔墨，和潘老“强其骨”及宾虹先生“笔墨不移”之精神，奠定了他练笔运墨的基础。他中规中矩地钻研传统，而又能出新意于法度之中，形成了坚实的传统基础上融进时代特征的画风，自成一格。它拓展了花鸟画的取材，在画面构成上，恪守法度又力求多变，柔中寓刚的运笔用墨，明快间接的造型设色，引人入胜，意蕴无穷，成



了他获得广泛观众的又一因素。

剖析几幅作品，或许有助于解读颖人的花鸟画。

颖人善画松鼠，一般的花鸟画家少有涉及，而颖人对此小精灵独有钟爱。画松鼠真可算是他一绝，寥寥数笔即跃然纸上，造型准确，神气活现，看起来不费吹灰之力，其实他为画松鼠费尽心机。且看1988年的《松鼠图》上的题跋：“松鼠松鼠，振笔追视，废纸三千，如何求是？”另一幅

《顽石细藤图》是他的代表作：大块通灵剔透的浓墨和纤细游动的细藤以及淡雅的设色，形成了强烈的对比又不失和谐的律动；在画面构成上，点、线、面的组合以及虚实相生的处理无懈可击。颖人重视并善于在作品题跋中拓宽意境和内涵。请看《顽石细藤图》的题跋：“石得透则灵，人得透则直，为政得透则廉明，廉明通达则能与民同乐今作顽石细藤以求人之巧拙可乎。”题跋给画面增加了深刻的寓意，结尾“可乎”二字给观众留下了自由思考的空间，因为艺术是无法强加的。

“上有天堂，下有苏杭”，江南灵秀，苏杭独占。颖人少长于苏州，发祥于杭州。他的花鸟作品有鲜明的地域特色。都是“天堂”里的花鸟。尽管他在苏州时间不长，但早年的情怀印痕犹在，在某些作品中，仿佛会见到姑苏流翠，听到吴依软语。我们无需在颖人的作品中苛求风云千里、龙腾呼啸的气魄，那不属于他。用他自己的人话说：“各个时代又有各个时代的成就。然而得之于雄健，失之于秀丽；得之于雅逸，失之于浑厚的人又有多少？获得全才之难可见也。”他的才能观和他的艺术取向是非常现实的，如果每个画家都是全才，也就没有百花齐放，绘画会变得非常单调。还是用颖人的话来总结：“幸运的是社会并未强求全才。”



黄海洋 接棒中国冷却塔之父



蒋梦兰：高级经济师 首届中国经营大师，中国建材行业劳动模范 浙江省功勋企业家 浙江省优秀共产党员，

1975年~1990年上虞联丰玻璃钢厂——厂长，1991年~1998年上虞联丰集团公司——总裁，1998年~2015年：浙江联丰股份有限公司——总裁，浙江联丰集团公司——总裁，2015年至今：浙江联丰集团——总裁。



黄海洋：机械工程师 上虞优秀青年企业家，浙江省中小企业协会副会长，浙江省建材工业协会副会长，绍兴市机械工程学会理事

1988年~1994年：浙江联丰集团公司——生产部、中南市场部经理，1995年~2002年上虞南方冷却塔有限公司——总经理，2003年~2015年绍兴市南方制冷工业有限公司——总经理，浙江舒普氟材科技有限公司——董事长，浙江联丰冷却塔有限公司——总经理

联丰掌门人蒋梦兰，素有“中国冷却塔之父”之称。1975年创业之初与上海交通大学“产学研”联合开发“土造”中国第一台冷却塔，填补了国内冷却塔制造空白，1979年率先批量出口，进入泰国泰美伦纺织厂。1986年获“国家质量银奖”，参与国家冷却塔标准的起草编制，成为中国冷却塔行业发展的领航人。1990年被国家质量检测中心授予“全国冷却塔行检行评第一名”，1991年获得国家质量最高奖——国优金质奖，为至今国内冷却塔行业唯一获得者。2001年被科技部授予“国家高新技术企业”，2008年投入最新版的国家冷却塔标准GB/T7190-2008编制。2009年获“国家火炬计划重点项目和科创基金项目”，2011年因拥有多项发明专利和实用新型专利而被认定为专利示范企业，产品被“北京亚运村”奥林匹克体育中心、北京奥运会新闻中心、北京人民大会堂、毛主席纪念堂、北京火车西客站、北京贵宾楼、财政部办公大楼、外交部、中央电视台等诸多国家一级重点项目选用。蒋梦兰四十多年如一日的辛勤耕耘，成就了全球冷却塔行业“美国有马利，中国有联丰”的品牌效应和企业丰碑。



浙江联丰冷却塔公司



联丰冷却塔上海世博会项目

随着联丰的发展壮大，给国家和当地财政创造了巨额财税收入，与此同时，蒋梦兰又是一位浙江知名的慈善企业家，他出身贫寒，5岁丧父靠外婆养大，饱尝贫困的辛酸苦辣后，深悟其中个由而乐于更多地帮助别人。多年来，为社会公益事业捐赠了千万余元。他始终保持低调的人生，他和善为怀的践行践言，赢得了上虞本土千家万户的赞誉。

如今，80高龄的蒋梦兰心系“联丰”，他深知“创名牌难、保名牌更难”，对此为自己和联丰人警钟长鸣。随着科技日新月异的发展，联丰在生产经营的渐行渐进中，非理性发展逐渐暴露出的短板与不足，正是旧的管理机制积重难返，本已退隐幕后的他看在眼里急在心里，2014年底再度出山，重新整治和规划勾勒联丰的未来。2015年9月9日，经上级部门批准，浙江联丰集团公司与绍兴市南方工业有限公司重组成立了浙江联丰冷却塔有限公司，蒋董把“联丰”这块知名品牌，慎重地交接给了黄海洋，这位由他亲手培养出来“南方”创始人，为人处事低调，做人稳健有力，有成绩而不傲，富有爱心，敢于担当，是个宁愿自己吃亏而善于为员工着想的人。“我排斥了许多以高价重金交换“联丰”品牌的冷却塔制造企业，无条件地把“联丰”交给了他，对他我知根知底，我放心。”蒋董袒露了“慧眼识能人”的心境，信心十足地看好黄海洋就像是常青树上的一颗新芽，必将根深而叶茂。

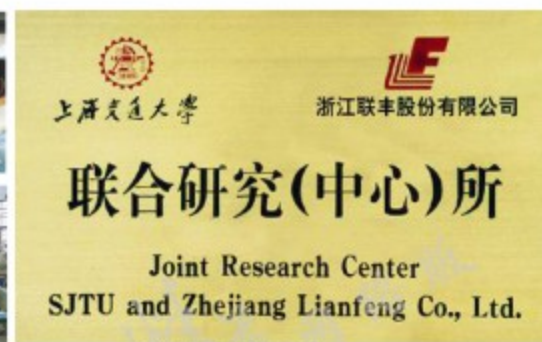
绍兴市南方制冷工业有限公司前身是上虞南方冷却塔有限公司，创建于1994年12月，20多年的风雨兼程，由一个名不经传的小企业发展成为拥有浙江舒普氟材科技有限公司、联丰压力容器有限公司等多家跨行业的知名企业，如今的“南方”恰似当年的“联丰”势如破竹，蓬勃向上。

“一个企业能办得多好、发展多大”首先看企业掌舵人的素质有多高，蒋董将“联丰”交给“南方”，正是“南方”掌门人黄海洋具有高人一筹的“远见卓识”。

黄海洋决策下的三次关键性转型，是“南方工业”迅速崛起的重要原因，上个世纪90年代初，正是中国乡镇企业蓬勃发展下个私企业开始悄然起步时期，黄海洋在1994年受香港回归“一国两制”的新闻而萌发创业念头。他把握了当时国家发展政策动向的脉搏，25岁的他独自拿出2万元作为启动资金，组建团队创立南方冷却塔公司，他曾在联丰集团从事过生产技术、市场销售管理等多项工作，练就了从基层到中层的基础和管理经验，使他的事业发展一开始就风生水起，个人才智发挥得淋漓尽致。他的外表及言行举止看起来似乎是一个技术型的人才，而从内在行事举止上他不乏稳实果断、包容大气的儒商风范。公司创初的二年

内抓大不放小，每天工作近20个小时，从跑市场销售到生产图纸设计再到生产工艺制作都亲历亲为，连模具工钣金挫锉刀到产品放样成型他都会下车间去引导和示范。有一次他陪着武锅集团领导到车间去考察，看到一个员工操作磨光机不规范导致一产品弧形面不规则影响外表质量，他二话不说拿起磨光机一面示范一面教导，磨出了一道自然弧形后又拿起锉刀去毛使产品光滑而美观，完事后才察觉自己仅有一套撑场面才舍得穿的西装前襟留下了点点火星小孔。而恰恰是这种忘我的工作作风和力求完美的品质深深地打动了客户。当时该项目的竞争对手正是国内第一品牌浙江联丰玻璃钢总厂，而“南方”则是靠租用厂房的创业初期，正是掌门人的敬业精神、对产品的细节把控和规范要求吸引了客户，订下了当时可谓特大的76万合同，掏到了第一桶金。与此同时，萌发了黄海洋定位高端重点项目的创业激情。二年内他先后承接了武锅集团江天大厦、湖北省政协大楼、湖北省人大办公大楼、湖北省陆军总医院、军工保利华白玫瑰大厦、二汽法国专家公寓楼、湖北省检察院、中国粮油进出口公司良友大厦、武商集团徐东广场和中商集团三角路广场、中国工商银行湖北省分行等武汉二十多个标志性民用重点项目，以重点业绩为标杆，1996年公司分别在上海、武汉、青岛、成都、杭州、西安、长春以良好质量为基础完成市场布局，为企业发展奠定了基础。

随着南方产品在全国各地落脚发展，黄海洋又敏锐发现我国工业经济建设已进入了快车道时代，冷却塔产品将会在工业项目中得到广泛的应用，他主导技术和销售部门明确目标，提升产品配置设计，开发工业用大型冷却塔，全力进军各工业领域重点项目的客户市场。当年成功承接中石油前郭炼油厂、国内轮胎龙头企业朝阳橡胶、钢铁龙头企业上海宝钢集团、医药龙头企业浙江医药股份、玻璃龙头企业浙玻股份，出口沙特胡富夫电厂，被中国石油集团，上海宝钢集团定为二级供应商，从此南方公司进入了发展快车道。2003年新增土地30亩，投资2000余万元，建造了当时行业内单体面积最大的总装车间和FRP流水线制作车间，开始了南方第二次转型，把开发、设计工业大型冷却塔的市场定位在全国重大民用工程，工业重点项目和国际市场。2010年成功承接国内单机容量最大全钢架结构冷却塔5000T/H×10套，合同总额达千万元，项目时属在多晶硅行业亚洲排名居二的永祥股份，公司凭借自身拥有的多项专利，破解了项目中大型全钢架结构塔最难解决的10米直径风机运行抗震防腐维护等多项技术难题。2013年承接上海世博B区万吨级分布式能源站项目。2010年承接哈萨克斯坦让纳若尔油气田大型冷却塔出口项目。2014年承接孟加拉沙吉巴扎电厂项目的单机容量为5200T/H全钢架冷却塔8套，再次创造了大型全钢架塔的行业前导，南方企业铸就了行业内独有的辉煌业绩。2014年成功兼并浙江联丰压力容器有限公司，该企业创建于上世纪90年代初



上海交通大学翁史烈校长(右)与蒋梦兰



上海交通大学谢绳武校长(右3)与蒋梦兰



长江学者，上海交通大学制冷与低温工程研究所所长王如竹教授(中)与蒋梦兰(右)、黄海洋(左)

拥有雄厚的技术团队和广泛的市场客户，是具有设计证和特种设备制造证双证企业，在行业内具有良好口碑的优质企业，压力容器与冷却塔的使用客户属于完全相同的市场客户源，设计专业技术也有类同之处，黄海洋看到的是兼并后可以优势互补提高市场占有率，大大降低市场营销成本，引用技术人才，充分发挥技术力量，合成二年来由于国家供给侧政策的调控，企业投资项目减少市场萎缩，可联丰压力容器员工收入比前增长30%以上，2016年的销售额比上年同期翻倍。企业上下全体员工对未来的企业发展前景充满信心。

做大事者必先学好做人，黄海洋从农村大山走出至今不忘家乡父老乡亲，他每年为村里的老年人分发现金或年货。他从学校毕业进入联丰集团，从普通员工锻炼成为管理者，是联丰给了事业的今天，他饮水思源，踌躇满志，决心把联丰做得更好。

全国劳模、中国制冷学专家长江学者，上海交通大学制冷与低温工程研究所所长王如竹教授表示，40余年来我们上海交大与联丰之所以能保持紧密的“产学研”合作关系，出自双方对事业共同追求与彼此信赖。“我们上海交大必将一如既往地新联丰提供强大的技术支持”。

好风凭借力，扬帆正当时。2015年联丰与南方重组以来，以上海交大为技术依托，以交大联丰技术研究所为技术核心，以国内最先进的联丰测试中心为技术保障，对产品进行升级研发，深入进行“一带一路”国际项目的开发合作，已成功承建哈萨克斯坦让纳若尔油气项目、土库曼斯坦南约格坦气项目和巴格德雷天然气项目、孟加拉沙吉巴扎电站项目、伊朗ARAK电厂、沙特胡富夫电厂等10多个重点项目，以上海交大教授专家组为核心与北京某设计院联合研发专用冷却塔，并获得科学技术成果鉴定证，为进入高端装备制造制造业奠定了良好基础。

一个企业的生存与发展，需要过硬的质量，优质的服务，更需要决策者保持清晰的头脑。联丰和南方的重组，正是黄海洋和蒋梦兰顺应时代发展，做出的正确选择。可以说，重组新联丰不是黄海洋的终点，而是黄海洋新的起点。面对一波波的商潮涌来之际，新联丰一定能够精准把脉，扬帆出海。



土库曼斯坦南约格坦气项目

小强热线 公益慈善大使



“小强热线吗，快快快，我家的小狗丢了，快帮我找找！”

“小强热线，请问到杭州火车站怎么走啊？”

“我找小强，我们家这几天全是白蚁，让他来看看啊！”

《小强热线》的18名接线员每天会分三班24小时接听来自全浙江的观众来电。在这平均每天1500个热线来电中，从街坊邻里的鸡毛蒜皮到大政方针的答疑解惑，《小强热线》关注着浙江人的喜怒哀乐，也记录着浙江这片土地的日新月异。

2003年1月1日，《小强热线》在浙江电视台教育科技频道正式开播。节目以主持人小强的名字命名，高举“服务”大旗，立足平民视角，体现人文关怀。十五年来，这档节目每晚九点准时陪伴着浙江的千家万户，拥有着广泛而又深厚的群众基础，创造出浙江电视界十五年长盛不衰的收视奇迹，也成为了浙江的电视观众最为信任的伙伴。

十五年，《小强热线》接听观众来电超过350万人次，接到来信30多万封，帮助观众解决问题4万多件。这是一档电视民生新闻，也是一个观众互助平台，更是浙江人信任的朋友。主持人小强十五年来坚守新闻采编一线，早已成为浙江最为著名的节目主持人之一并获得浙江省第十届飘萍奖，而栏目组也一直秉承真实、真诚、真情的原则为浙江的电视荧屏和电视观众奉献着自己的汗水与智慧，让这档在浙江出现最早、影响广泛、长盛不衰的《小强热线》创造着更大的成绩。

小麻烦，大关怀——真情关注彰显电视情怀

在《小强热线》每天的节目中，有很大一部分就是关注这种小麻烦、小事件。因为这些小事组成了大多数人的生活，在他们的眼中，这就是生活，这不是小事。《小强热线》关注众多观众所谓的小麻烦，但却在表达事无巨细的细致关怀。

另外，对于所有热线来电，栏目中每天会进行分类。有的作为节目线索，采访播出；有的转交相关部门，督促处理；有的由栏目组了解分析后直接回复。关怀，同样体现在对每个观众的尊重。

北京师范大学于丹教授曾经形容《小强热线》是医治社会的牙疼。牙疼不是病，疼起来要人命。对于社会小麻烦的大关怀也正是体现了群众利益无小事的宗旨。

小民生，大社会——精准记录反映社会需求

普通人、身边事一直是《小强热线》关注的重点，而每天在节目中播出的事件只有热线电话总数的3%左右，都是经过仔细筛选的典型人、鲜活事。他们是我们生活中的个体问题、个体事件，却往往反映了社会大背景中的普遍现象和政策变化。

2013年绍兴的杨先生遭遇车祸，急需手术。但因为当地血库血源紧张，无法提供他所需的O型血，手术只能暂时推迟。当晚，《小强热线》播出了帮助杨先生寻找O型血的节目。同时，将近期接到的类似电话整理汇总，结合当时全国各地血库血源紧张的大背景，制作成新闻背景播出，并号召更多的人加入无偿献血的行列。节目播出第二天，杨先生所需的O型血及时解决。同时，还有很多观众在看了《小强热线》之后，主动赶到血液中心表示愿意无偿献血。一次对个体事件的关注，就这样转化为对解决社会问题的良性推动。精准的选择、精到的挖掘，使《小强热线》总能通过我们身边最熟悉的人和事反映社会的发展。



《小强热线》与观众近距离互动，帮助杨先生摆脱血源紧张的困难。

小角度，大事件——生动讲述分析热点话题

除了在内容和定位上区别于其他节目类型之外，用老百姓的视角看问题，用老百姓的口气说事情，用老百姓的心态讲道理，大事件记录，小角度切入，是《小强热线》的操作要求，更是节目深受欢迎的法宝。

《小强热线》栏目组在对记者的培训中强调，做民生新闻，犹如对一个好朋友讲故事，有对方喜欢的方式吸引，用对方熟悉的话语讲述，用对方亲近的心态引导。亲近绝不是迎合，我们用百姓喜欢的方式，把主流价值观传播弘扬。在2008年北京奥运、杭州地铁塌陷、7.23甬温线特别重大铁路交通事故等大事件的报道中，《小强热线》总是不乏对当事人的亲切关怀，对典型细节的特殊关注。小角度关注大事件，是长期思考中积累的经验，也是不断磨砺中迸发的智慧。

小积累，大坚守——竭尽全力服务百姓群众

有人形容民生新闻是帮忙类节目。而我们认为，我们只是在不断追寻民众生活中各种问题发生的真相和原因，在不断的追寻中，很多问题得到了解决。不少事件是在节目的关注之中不断向前发展，也有不少事件是依靠节目的关注不断发展的。

当然，在众多事件的追踪报道中，我们也多次遇到事件停滞、追无可追的情况。这就要求我们的记者在一种“积极等待”的状态中，伺机出击。在这期间，记者会不断与当事人及相关单位、部门沟通，关注事件的发展，多方了解相关资料，获取新的信息或者寻找新的突破口。这些工作在电视屏幕上是无法体现的，但却是记者必须坚持的工作理念，因为这是为屏幕上更深入的节目体现所做的准备。一步步微小变化的积累，更是记者职业使命和社会良知的坚守。



小强走浙江活动，足迹遍布浙江，每到一处都受到当地群众的热烈欢迎。游戏互动、文艺演出、典型宣传，让当地观众和喜爱的主持人亲密接触，感受节目的真诚服务，更传递了社会正能量。



2009年，莫拉克台风袭击浙江，栏目组派出多路记者记录抗台救灾一线的感人场面。图为主持人小强在齐腰深的洪水中介绍救援情况。

小个体，大力量——积极行动搭建互助平台

经历了十五年的《小强热线》，不仅仅是一档我来说、你来听的电视节目，同时也是一个你有难、大家帮的平台。个体的力量是有限的，而当浙江的几千万观众被一个平台联在一起的时候，这力量将不可限量。2004年，《小强热线》与企业合作，设立“小强捐款箱”，汇集社会力量帮助面临经济困难的贫困家庭。2005年，《小强热线》成立“小强帮忙团”，组织观众开拓互助新模式。2006年，“小强走浙江”广场活动正式启动，每场活动走进浙江的一个地市，主持人带领工商、质检、律师等各行业工作人员围观中提供现场服务，将温暖的力量由屏幕上传递到生活里。迄今为止，“小强帮忙团”成员超过千人，“小强走浙江”活动已经举办近百场，足迹遍布浙江各地。

不积跬步无以至千里，不积小流无以成江河。《小强热线》用真诚获得了信任，用对社会美德的颂扬鼓舞了观众，用不断创新的互动搭建了平台，让一档电视节目拥有了互动扬善的力量。

十五年来，《小强热线》先后荣获“中国民生新闻十年十佳”“浙江省新闻名专栏”“浙江省青年文明号”等荣誉。主持人小强更是获得全国金话筒提名奖，中国金鹰奖优秀主持人，浙江省德艺双馨电视工作者，浙江省优秀新闻工作者等荣誉。并受聘“浙江省慈善大使”“浙江省节水大使”“浙江省禁酒驾宣传大使”等多个公益称号。

十五年，《小强热线》依然在成长，依然在对众多“小”的关注中备受关注。只要独到，小处着眼更能海阔天空，不懈追求，涓涓细流总会惊涛拍岸。正如《小强热线》的名字——小，而强大。



小强热线记者深入一线，主持公道，为老百姓排忧解难



新闻部主任赵敏（前排右2）与编辑记者们策划研究报道方案

许寅 厚积薄发的“钉子”警官



许寅，1996年8月参加公安工作，2003年3月加入中国共产党，现为杭州市公安局治安支队副支队长。

自被抽调至市局G20峰会安保办工作后，许寅同志充分发挥“统筹、谋划、服务、督导”4大职能，确保与市筹备工作领导小组、安保部各成员单位、省厅安保办等各单位之间无缝衔接。参与制定和审核数十个各类方案、预案，并形成政策、方案汇编。

自1996年8月参加公安工作以来，许寅一直像一颗坚韧的“钉子”，牢牢地扎根在维护“治安”的岗位上。整整20年过去了，现在的许寅早已是杭州市公安局治安支队副支队长了，20年来攀登过的一道道阶梯，成为他身后坚实的臂膀，将他推向望得更远的地方。可以说，正是持续不懈累积下的一个个脚印，铸就他踏实稳步的人生之路。

许寅从警以来，一直担任治安战线的前沿卫士，20年的工作经验使得他对“治安”的工作性质有着深刻的感受。相对于其他警种而言，“治安”有其特殊性的一面，其中最鲜明的特色就是“治安”工作有着广阔的外延。治安工作辐射到社会生活的方方面面，大多界限不明晰的警务都可以划入治安的阵营中。随着对于工作性质的清晰定位，对常规治安工作的不断细化深入，许寅对于这项“守护民众”的工作越来越有认同感。

在治安工作中，许寅一直分管大型活动的治安工作一块，对于如何护航大型活动的举办有着丰富经验。于是，2015年10月，许寅被抽调至杭州市公安局G20峰会安保办工作，为维护G20峰会开展一系列紧迫细致的安保工作。20年来积累下的工作经验使得他在应对峰会中各种安保状况更有底气，各项常规工作更是了然于心，为保驾护航G20峰会做出了巨大贡献。能够取得这份殊荣，许寅认为自己最大的倚仗就是自身经验的积累，20年的工作经验是许寅一笔珍贵的财富，他不仅勤于总结过去以作“后事之师”，也善于听取他人



的建议，正是这些经验使得他得以智计百出，攻克一道又一道难题。尤其2011年到2016年这五年时期里，许寅每次举办大型活动时都亲力亲为，博采众家之长，化为实体运行经验。这种高强度、大范围的工作积累，使得他在各种大型活动的安保工作中能够统筹全局、协调组织，拓展思路、游刃有余。

考虑到安保工作涉及范围广的性质，在峰会安保办工作期间，许寅随时保持与杭州市筹备工作领导小组“一办十部”和各指挥部、安保部成员单位；省公安厅安保办、各工作组、各专班之间的沟通协调，随时收集、梳理安保工作的难点、重点，及时协调有关部门精准解决。凭借自己丰富的经验，他又推动建立任务清单、问题清单、请示清单等安保工作重要载体，以表格和数据客观、综观、直观反映工作进度，注重问题发现和绩效点评。同时，联动“督考推”工作，每周、每月收集、汇总、梳理、通报。不仅使得安保工作的各项细节臻于完善，在安全保卫部的组织架构上，打造了举全市之力、集全市之智的大安保格局。

即使在安保办工作期间，许寅依然认真对待市局组织的每一次外出调研工作，先后参加了赴北京、博鳌、南京、南宁等地学习考察，及时总结了外地公安机关重大活动安保工作经验的考察材料，制作了调研汇编，为我市各项安保方案的制定提供了有广度、深度、高度的参考。在借鉴以往和外地重大活动安保工作经验的基础上，许寅针对G20杭州峰会安保特点，调研谋划安保工作整体思路和阶段性任务，参与制定了一系列重要方案。在兼收并蓄的基础上，总结思考，以敏锐的视角审时度势，为圆满完成G20峰会安保工作献计献策。

面对异常繁重的工作任务，许寅坚持“5+2”“白加黑”的工作模式，将“认认真真做事，勤勤恳恳工作”作为人生信条。他的日常生活中没有双休日，一年之中也只有临近年底以及7、8月份最高温的几天，也仅有一点点的空闲。尤其在G20杭州峰会期间，安保办工作实行7×24全天协调机制，许寅经常是工作到深夜第二天一早又照常工作。高强度的工作使得许寅不得不牺牲个人休息时间以及与家人团聚的机会，将年幼儿子交由妻子一人照顾。平时工作很忙，许寅仅有的休闲就是看书，历史小说既可以放松心情，同时也训练着他辩证的思维。除此之外，许寅这位杭州公安足球队“元老”级队员，习惯一张一弛地调节生活节奏，让每一天过得平凡而踏实。



骆梅英 充满激情的行政法专家



骆梅英，浙江工商大学法学院教授、副院长、法学博士。2008年获浙江大学宪法学与行政法学专业博士学位。2007-2008年期间，国家公派留学赴英国剑桥大学法学院学习。曾先后赴台湾地区政治大学、荷兰乌特勒支大学、美国密歇根大学等访学交流。

兼任中国行政法学会政府规制专业委员会委员、中国行为法学会行政执法行为研究会常务理事、中国人民大学宪政与行政法治研究中心研究员、上海金融与法律研究院研究员、浙江省法学会行政法研究会副秘书长、浙江省人大地方立法专家库成员、浙江省政府行政规范性文件合法性审查专家等。

主要研究领域为行政法。近年来关注法治政府建设、行政审批制度改革等研究课题，目前已在《法学研究》、《环球法律评论》、《中国行政管理》、《法学论坛》、《当代法学》、《行政法学研究》、《华东政法大学学报》等学术刊物上发表论文近30篇，著有译著及参与编著、专著等6部，主持国家社科基金、司法部等省部级以上课题8项。研究成果曾获浙江省哲学社会科学优秀成果奖应用对策类一等奖、三等奖、浙江省2010-2014年“法学研究十佳优秀成果”奖等荣誉。

浙江工商大学的法学院，在2012年教育部学科评估中，位列浙江省属高校第一。这个我省法学人才培养的重要基地，有一位年轻的80后副院长——骆梅英。

在采访过程中，骆梅英以其理性、思辨和激情，给人以饱满的正能量感。学习和从事法律工作17年，在她身上，打下了一个训练有素的“法律人”的烙印。

作为一名法学教育者，骆梅英坚信“法律的生命，在于经验，也在于逻辑”。法律来源于生活，法律规则是在生活经验高度凝练基础上的逻辑表达。因此，法学院的学生，首先要打好法律思维训练与法律规范分析的基本功。她总是对她的学生说，4年以后，证明你是一个合格的法科大学生的，不是盖章的毕业证书，而是法律分析的准确展开和法言法语的专业表达！因此，她的课堂上，总是要求“法条不离身”，她的开课第一讲，总是从和学生们讨论如何“thinking like a lawyer, behaving like a lawyer”（像法律人一样思考、像法律人一样行事）开始。另一方面，法律也确实是一门实践性、经验性很强的技术，从这个意义上，学生的社会生活阅历、实习实践经历越丰富，越有利于他学好法律。和美国的法学教育一般是从学生取得学士学位以后开始不同，我国的法学教育一般是从高中毕业进入大学本科开始的，更需要学生通过各种方式提高经验的积累和实践的训练。骆梅英鼓励她的学生在课堂之余尽可能多地参与各种形式的社会实践和法律活动。她说听一个学期诉讼法的效果，也许不如参与乃至代理一个诉讼案件；在课堂上讲一百遍“为权利而斗争”，也许不如让学生们

去组织、调查一项有关“色盲色弱人群驾驶权保护”的研究。骆梅英所讲授的行政法，是一门比较难讲授和学习的课程，因为大学生们往往对政府的架构和运行缺乏感性认识。因此，在她的课堂上，总是有

大量鲜活的案例，并引导学生用行政法的视角去研读、分析时事热点和新闻事件。她说，浙江工商大学法学院有着一流的师资队伍，很多老师既有深厚的理论功底，又兼具丰富的法律实务经验，他们是兼职律师、政府和企业的法律顾问等，他们参与各类课题调研和案例论证等，老师的实践经验成为大学法律课堂的重要支撑之一。

雅斯贝尔斯说：“教育的本质意味着：一棵树摇动一棵树，一朵云推动一朵云，一个灵魂唤醒一个灵魂。”骆梅英引用这句话说，法学教育也不例外。身处大学，她深刻地感受到，培养大学生形成一种积极地、理性地看待当下社会转型之各种问题的视野，具备协作、大局和担当意识，是多么地重要！当学生们向她讲述生活的不公、法治的不备，她总是引导学生们以积极理性的态度去发现问题、看待问题，用专业的法律技术去分析问题、解决问题。她说“这时候，就像我，会对自己说，瞧，一个多么好的具有挑战性的课题正待去征服。”当下我们正处于“法治国家、法治政府、法治社会一体建设”的进程之中，仍存有薄弱和不完备在所难免。社会治理是非常复杂的，因此，对于社会不公、法治不备，我们需要批评，但相对于批评，更难的，也更有意义的是建构。骆梅英说，如果你自己就只会批评，那么你的课堂上就会教出一批“将来在社会上到处碰壁的人”。

作为一名法学研究者，骆梅英一直从事行政法、政府规制的研究。在她眼中，行政法不仅仅有“控权”的一面，在当前中国社会处于转型、社会管理不断创新的语境中，行政法更有“导权”的一面，即如何设计一个更好的政府规制法律体系、如何更积极地运用裁量权来实施治理、如何挖掘法律的最大空间以支持“改革创新”等。她说，这就是行政法的“绿灯理论”，而她自己，就是一个“绿灯论”的践行者。骆梅英研究的课题，不仅沉心于行政法的基础理论和制度，而且也始终关注法治政府建设的前沿、热点，并致力于回答“行政法理论如何回应和解释真实世界的行政法现象”这一命题。正是这种理论与实践紧密结合的意识，让她有了更多地动力去参与地方的立法、执法、司法活动以及政府疑难案例论证、行政诉讼案





件代理等社会服务和实践活动，从中管窥社会治理的实体过程，最终回到更有意义、更富价值的理论建构。而十年来，“法治浙江”的丰富实践成为建设法治中国的鲜活样本，也为本土学者提供了大量研究的素材、实践的机会和成长的平台。骆梅英成为其中之一，她的身影活跃在我省法制工作的各条战线上。作为人大立法专家，骆梅英参与了许多重要地方性法规的起草、论证，作为省政府规范性文件审查专家、部分省局机关法律顾问等，她参与了很多重大决策、改革方案的合法性论证等。2015年，浙江省政府设立了常务会议会前学法制度，骆梅英因其在行政审批制度改革领域所作的长期研究和精深造诣，使其作为第一个被邀请的高校专家，为省政府常务会议会前学法讲授了行政许可法。

谈到参与法治建设的进程中有没有受过挫，骆梅英又回到了她的“绿灯论者”立场。她坦言受挫就意味着还有努力的空间。学者要守住法律的底线，要学会带着枷锁跳舞，不因为一次受挫就轻易改变自己的观点和立场，更不能止于对改革者“浇冷水”而裹步不前，恰恰要做一个聪明的说服者，一个坚定的法治布道者，通过理解政府背后的行为逻辑从而适当转换自己的语言和说服技术，只有通过法律职业群体每个人的努力，一点一滴将法治的理念、精神渗透于我们的治理实践。

骆梅英，一个出生在改革开放后的年轻教授，行走在中国法治建设的道路上，以乐观、积极的心态，见证、参与着中国法治的发展。

骆梅英在参与众多的政府法律事务的讨论过程中，政府有时候不会采纳她的建议。对此，她保持着一颗坦然的心。面对这种情况，她觉得守住底线、理解政府最重要。在任何的疑难案例的讨论过程中，骆梅英都会守住底线，不会因为一次会议而轻易改变自己的观点和立场。另外，她也会理解政府，知晓它们的困难。只有在理解政府的思维逻辑和难处后，才能更有力地说服政府。没有一个政府部门愿意故意侵害老百姓的利益，各级政府的政策考量背后，肯定蕴含着复杂的利益冲突。行政法学届有个帝王原则叫“比例原则”，政府所选择的政策必须是对公民的利益侵害是最少的。骆梅英笑谈，在建设法制的道路上，受挫是正常的。

骆梅英，一个出生在改革开放后的年轻教授，行走在中国法制建设的道路上，并为之添砖加瓦。她学为人师，行为世范，用乐观的心态，见证、参与着中国法制的发展。

丁瑜琼 职务犯罪的克星



丁瑜琼，1972年1月出生，法律硕士，1995年8月参加工作，先后在嘉兴市人民检察院反贪污贿赂局、反渎职侵权局等部门工作，2008年10月任嘉兴市人民检察院反贪污贿赂局副局长，现任嘉兴市人民检察院职务犯罪侦查局侦查一处处长，嘉兴市政协委员。从检21年以来，一直在反腐第一线忘我工作，先后查处职务犯罪案件150多件，为国家挽回经济损失近亿元。个人先后获得“优秀公务员”、全省“优秀侦查员”、个人三等功、个人二等功、“嘉兴市十佳检察官”、第三届浙江省“优秀检察官”、等20多项荣誉。2014年，被最高人民检察院荣记“个人一等功”。

问：通常接到举报后你们如何正式启动侦查程序？有哪些技术手段？

答：接到举报后，侦查人员会在分管检察长和局领导的安排下，对该举报内容进行综合审查和评估；接着是具体确定适宜的初查人员，制定初查计划和进行周密细致的初查工作，制作初查报告和草拟侦查计划，制定针对性的安全预案和风险评估，接触案件相关当事人，正式启动立案程序。

侦查活动中，按照现行刑事诉讼法的有关规定，采用技术手段需要履行严格的法律审批手续；具体可采用的手段有：如监听、跟踪、测谎、等。

问：在您查处的150多处职务犯罪中，您印象最深刻的是哪件？

答：在至今所有查处的案件中，印象最为深刻的是2009年查处的原嘉兴港区副主任李中杰受贿案，并由此牵引出的涉及平湖市和嘉兴港区区域范围内的“323”窝串案，该系列案件首先是在侦查工作中首次进行了宽正面、大纵深、精细化初查的成功尝试，初查内容从原来单纯的被初查人及举报事项延展为被初查人职务升迁所涉及的事项以及上下级、亲信人员等；其次是首次进行了由市县（区）两级检察反贪力量联合参与的侦查一体化联合办案实践，侦查效率和成果显著提高，在二个月时间内共立案查处40人，其中实职处级干部三人，实职科级干部十余人；最后是在查处职务犯罪窝串案中突破了原有的“系统抓、抓系统”的思维定式，首次尝试了“区域抓、抓区域”侦查办案新模式，不仅得到省院的认可，并在全省范围内作为经验加以推广。

问：您从事反腐工作24年，您认为中国现在的反腐的政策和氛围和20年前相比有哪些不同（可以从办案科技化、打击犯罪精确性等谈谈）？您对未来反腐工作的开展以及走向又有怎样的见解？

答：现在检察机关的侦查部门与20年前相比，确实有相当

多的变化。首先是新刑事诉讼法赋予了检察机关一定的技术侦查权利，如定位、窃听、密取等，同时检察机关本身也在大力加强技术装备建设，如办案过程中讯问嫌疑人及重要证人的全程录音录像，讯（问）问阶段广泛使用身心监护仪和测谎设备等，办案全流程的无纸化操作等；同时对于案件线索的初查和侦查信息化建设的日益重视，检察机关近些年来一直大力加强与相关部门的协调配合，着力建设大数据信息化平台，以信息化引领侦查，注重精细化初查，培养专业化审讯人才，强化侦查一体化实践，实施系统化和区域化相结合的办案新模式，努力提高侦查效率和办案质量。

随着社会的进步和科技的发展，以及国家保护人权力度的不断增强，必须更加重视科技和信息在具体办案实践中的作用，科学规范的使用新刑事诉讼法赋予的技术侦查权利，将更多的复合型、专业化人才充实到侦查队伍中来，深化初查，精准突破，从程序和实体两方面充分保证办案质量和保障公民的合法权益。

问：由于反腐这个工作的特殊性，想必您在工作过程中也会遇到来自各方面的压力和阻力，面对这种情况您又是如何应对的？您印象中认为最棘手的地方在哪里？

答：侦查工作中遇到的问题确实许许多多，具体在办案中，各方面的压力或者阻力其实遇到的真的不多，相比较更为困难的是由于长期超负荷工作所带来的身体疲惫，以及碰到疑难案件时的内心焦虑。克服以上这些困难，首先是自己要注重日常的身体锻炼，保持健康的体魄；其次是一定要始终保持乐观开朗、坚忍不拔的良好性格和品质，以适应各种复杂情况的挑战。

办案实践中作为侦查人员来讲，最为棘手的通常不是嫌疑人，而是在坚决打击腐败的同时，在具体办案中考虑也会充分考虑可能对企业正常生产经营造成的影响，在保证办案质量的前提下，依法灵活运用司法手段，尽可能避免因办案造成企业大面积停工或产能大幅下滑。一方面检察机关需要依法查清案情，尽快将当事人绳之以法；另一方面是要保护企业的生产经营不受重大影响，职工的就业和企业的效益没有大的波动。因此侦查部门必须具有通盘考虑的大局意识，注重办案的政治效果、社会效果、法律效果三者的相统一。

问：听说您在闲暇时间酷爱看书，您觉得沉浸在书中的时候是否让您获得某种启发？

答：闲暇时一本书，一杯茶对于自己来讲肯定是莫大的享受和心灵体验，可惜现在这样的时光比学生时代少多了。侦查工作说到底还是人与人交流沟通的工作，因此业余时间进行阅读，不要仅限于自己喜欢的，要不同类型，不同观点的书籍都有所涉猎，如历史的、文学的、侦探的、艺术品鉴赏的、宗教的、旅游的等，都不妨了解一些，如此简单的讲可以扩充知识面，在今后工作中与人交流也不至于无话可谈。多点阅读，不仅可以使得心情宁静，也可以在未来增加灵感系数，不是一举两得的事情吗？



宋建良 依法制胜的办案能手



宋建良，嘉兴市海盐县检察院反渎职侵权局局长。1960年9月出生。先后荣获第二届浙江省检察机关优秀侦查员、嘉兴市“十佳政法干警”、浙江省政法机关“百佳办案能手”、全省第四届优秀检察官等荣誉，被最高人民检察院渎职侵权检察厅评为“严肃查办危害民生民利渎职侵权犯罪专项工作先进个人”。

问：多年来您一直坚守在反渎第一线，监督地方行政人员依法行政，是什么样的信念使您一路坚持下来，忘我地投入工作当中？

答：行政执法人员的失职渎职、滥用职权的行为，首先受害的是广大人民群众。作为反渎职侵权第一线的检察人员，我们有义务保护广大人民群众的合法权益。2010年底，我在参与县依法行政工作检查时，发现县畜牧兽医局的个别动物检疫员在对出栏生猪进行检疫时，未按照相关法律法规的要求，对生猪进行产地和实地检疫，导致这些生猪在屠宰前或者屠宰后进入农贸市场时被检出含有国家禁用的药物，对人民群众的生命健康带来很大的危害。为此，从2011年开始，连续五年在畜牧兽医局查处数十起动植物检疫徇私舞弊案件。确保了人民群众的食品安全。例如，2011年我院立案查处了尉斌等四起动植物检疫徇私舞弊案。尉斌等四人在未看到生猪的情况下，出于私情、私利为生猪贩运户开具了数百头生猪检疫合格证明书，导致有一百余头生猪在屠宰后，进入农贸市场后被检出含有违禁药物。

问：现今老百姓的维权意识越来越强，作为反渎职侵权局局长，当您接到群众举报后需要调查的对象（反侦查），常会给您带来哪些困难，面对这些，您是怎么突破的？

答：渎职侵权类犯罪的特殊性本身就决定了此类犯罪的发



现难，而犯罪嫌疑人身份的特殊性又决定了对此类案件的取证难。其实办理渎职侵权类案件，“三难一大”问题一直存在（发现难、取证难、处理难、阻力大）。我的突破办法是运用侦查谋略，用声东击西的方法，暗渡陈仓。2004年，我县一乡镇在农村危桥改造过程中，发生一起危桥倒塌事故，至一人死亡。在当时的情况下，如果对相关责任人追究刑事责任，就会有很大的阻力。我们在了解了这一事故后，经过长达三年的调查，终于挖出了镇交通管理站站长王某的滥用职权、受贿案。王某在收受了承包建桥的工程施工方的贿赂后，同意施工方将拆除旧桥的工程交给无资质的个体户进行，同时未监督施工方在拆除旧桥时搭好并架，结果导致一人死亡事故的发生。在办理此案中，我院还深挖出了包括二名科局级干部在内的六起受贿案件。

问：在反渎职侵权方面，您不仅是成绩突出的先进个人，同时也是海盐县检察院反渎职侵权局局长，您是用怎样的心态平衡业务水平和局里的行政事务管理？

答：局里的行政事务管理，对于我们反渎职侵权局来说，也就是提高全局干警做好反渎职侵权工作的水平。所以说，这个平衡点就是全局业务水平的提高。同时我也深知，一花独放不是春，要做好反渎职侵权工作单靠一个人的力量是不行的，我们海盐县院的反渎职侵权工作之所以能取得这些成绩，靠的是全局干警的共同努力。在2009年申报二等功时，当时院领导要求申报我个人，但考虑到工作是全局干警做的，我就建议院领导申报我们反渎局集体二等功。

问：由于工作的特殊性，相信您或多或少都会感受到来自各方的压力，那么在工作当中或者工作之余您又是通过怎样的途径来放松心情呢？

答：在工作中，经常研究一些外地的案例。工作之余陪爱人散散步，休息天和爱人一起去登山，平时看看书。

程燕 依法办案与释法说理



程燕，1979年生，嘉兴市人民检察院公诉一处检察员。2002年8月从浙江师范大学法学教育专业本科毕业进入嘉兴市人民检察院，先后在监所处、反渎局、公诉处等检察部门工作，2006年进入公诉部门，并迅速成长为公诉业务骨干。在公诉10年时间里，办理各类疑难复杂案件129件269人，如2012年办理的全国首例兽药添加瘦肉精案——熊某某等人生产、销售伪劣产品案，2013年由省院交办的项某某故意杀人案等。曾4次被评为市级优秀公务员，1次获院嘉奖，2次被荣记个人三等功。2015年，被授予“2014-2015年度全省政法系统先进个人”荣誉称号。

问：通常接到案子后到审判结束执行，公诉人员的工作流程是？

答：公诉人也称国家公诉人，是代表检察机关审查起诉案件、指控犯罪、履行法律监督职责的检察官。作为公诉部门的检察官，在整个审查起诉阶段的工作包括：首先是接收案件，办理相关手续，包括权利义务告知、换押手续等等；其次是审查案件，包括对移送的证据材料的审查，制作阅卷笔录，提审犯罪嫌疑人，对侦查工作的监督等。必要的时候还会去案发现场、自行或者要求侦查人员进行补充侦查等等。这一系列工作都是为了核实证据、认定事实，确保案件质量。符合起诉条件的案件就向法院提起公诉。然后是出庭支持公诉，参与庭审工作，履行审判监督职责。最后是对法院的判决进行审查，提出审查意见。

问：多年来您一直坚守在反腐第一线，坚持与贪污腐败作斗争，是什么样的信念使您一路坚持下来，忘我地投入工作当中？

答：这几年来办理了多起贪污贿赂案件的审查起诉工作，但要说真正坚守在反腐第一线的应该是我们的反贪、反渎的同仁们。他们与“老虎”、“苍蝇”们斗智斗勇，十分辛苦。

问：您在2012年办理的全国首例兽药添加瘦肉精案——熊某某等人生产、销售伪劣产品案曾引起全国的关注，您能谈谈其中的故事吗？

答：熊某某等人生产、销售伪劣产品案件在当时引起了全国的关注，因为这是查处的全国首例兽药添加瘦肉精案。

因为案件争议大、案卷材料多，办理的时候确实很辛苦。我是一个文科生，之前真的没有接触过这么庞大的数据量。这个案件大部分卷宗材料多为销售凭证、领料凭证、财务报表等书证，核对计算的工作量极大。从原料采购记录、领料清单、入库记录、出库记录、销售记录到财务总表，从每个兽药品种的销售数量、销售单价到销售总额，从每月的生产额、销售额、年度的生产总额、销售总额到退货的数额，我总共制作Excel表格近500张。通过这个案件，Excel软件用起来熟练多了。

问：您在公诉部门工作的时间里解决的复杂案件多达129件，那几件案子让您记忆犹新（比如办理过程中出现了严重的问题无法继续）？您认为在处理这些问题最重要的是什么？您的原则和底线又是什么？

答：作为公诉部门的检察官，办理过的案件都会留下记忆。套一句文艺点的话“不只从你的世界路过”。案件不管是简单还是复杂，问题都会有，有些是案件本身的证据体系上存在问题需要完善，也有一些是案件折射出某类社会问题需要我们去关注。作为一名检察人员，依法办案是我们的职责，“以事实为依据、以法律为准绳”是我们的工作原则。另一方面我们也是社会的一员，承担着社会责任，办案中温情司法，释法说理，化解社会矛盾这也是我们的工作。

问：您工作的繁忙以及工作的特殊性，是否会对您的家庭造成一定影响，您又是如何平衡家庭和工作之间的关系？

答：目前为止，我觉得工作和家庭基本能两兼顾。要说怎么平衡，我觉得合理安排时间很重要。工作时间，高效完成工作；下班时间，全心投入家庭。

陈大可 突破传统的“非典型科学家”



陈大可院士, 1957年生, 湖南人。1989年获纽约州立石溪大学博士学位, 1989年起先后在罗德岛大学、美国宇航局工作, 并在哥伦比亚大学任Lamont研究教授。2006年受聘为国家海洋局第二海洋研究所卫星海洋环境动力学国家重点实验室主任, 2008年入选首批“千人计划”国家特聘专家, 2015年当选为中国科学院院士。

长期从事物理海洋学基础研究, 在近海、大洋和气候研究领域都有重要建树。多次担任973计划项目首席科学家、主持重点基金项目, 并任基金委创新研究群体学术带头人, 主导或撰写了多份国家层面的战略研究报告。研究成果具有显著的学术影响和应用价值, 为我国物理海洋学的学科建设和发展做出了实质性贡献。

当今社会, 气候问题举世瞩目, 甚至各国领导人会晤, 先不谈政治, 先谈气候。由于大气本身缺乏记忆, 热容量是大气千倍的海水就成为气候的重要控制因子。物理海洋学中海水的运动、热量变化, 则更是研究气候问题的关键所在。

西湖之滨的国家海洋局第二海洋所中, 中科院地学部新晋院士陈大可, 就是研究这方面的专家。

厄尔尼诺现象会引起全球范围内的大气环流异常, 导致大规模的灾害性天气肆虐。提高对厄尔尼诺现象的预测将造福国计民生。湍流混合是物理海洋学的经典难题, 通过攻克这一难题而发展的物理过程全面而数值计算简便的混合模型, 能掀起海洋与气候模式系统的一场革命。陈大可入选中科院院士的两项代表作品, 便是解答了前述两项命题。

生于湖南长沙书香门第的陈大可, 童年和少年时代受知识分子父母的熏陶, 好读书, 乐读书, 成绩一直很好。中学毕业后, 在那个特定的年代, 他成为下乡“知青”, 直到1977年恢复高考。那时, 他20岁。

对海洋科学的兴趣发生在陈大可大学三年级。“那时我决定考海洋方面的研究生。为什么呢? 一是觉得做海洋研究很浪漫很有意思, 二是意识到人们对海洋的了解还非常肤浅, 因而投身海洋学研究将大有可为。”

当时开展海洋科学研究的高校和研究所并不多。陈大



可看到海洋二所苏纪兰院士招生的消息后, 决定报考其研究生, “苏先生有留美背景, 了解海洋科学研究的国际前沿, 有先进的科学理念, 这一切都吸引着我。”

于是陈大可顺利成为苏纪兰院士的第一批研究生之一, 从长沙来到杭州, 开始他的学术之旅。

从海二所毕业后, 陈大可被苏纪兰先生推荐到纽约州立石溪大学的海洋研究生院继续深造。对此, 苏纪兰院士说: “大可可是我推荐赴美留学的第一位博士生, 我期望他、也相信他能开一个好头, 这样我继续推荐别人就会更顺利一些。我们当时的科研水平落后, 我希望能把更多的人送出去学习。”

不负师恩的陈大可取得了博士学位。此后十多年里, 陈大可先后在美国罗德岛大学、宇航局和哥伦比亚大学工作, 在近海、大洋和气候研究领域都取得了重要的原创性成果, 在国际上建立了自己的学术声誉。直到2006年, 卫星海洋环境动力学国家重点实验室成立, 苏纪兰才将陈大可“哄”了回来。

“我是被苏先生‘拉下水’的, 开始只说帮忙, 6个月。没想到一做起来, 就无法抽身, 一直做到了现在。”陈大可开始了杭州纽约两头跑的忙碌生活, “最多的时候, 一周两次飞越太平洋。”最终陈大可下决心放弃了哥伦比亚大学的教授职位。

“哄也好, 拉下水也罢, 都是玩笑话。这是我和苏先生之间的默契。”陈大可特别要求, 不要过分渲染他的爱国情怀。“真正值得敬重的是在国家困难的时候回来的老一辈科学家。我回国的时候, 国家已处在发展快车道, 我只是不想做一个旁观者, 置身时代的洪流之外。回来能在国家层面做一些事情, 能更好地实现人生价值。”

从杭州出发, 最后回归杭州, 杭州是陈大可学术的起点也是现在的落脚点, 这段旅途也

见证了这位科学家的人生之路和对家国的热爱之情。

海洋科学是一门战略科学，是世界强国比拼实力的前沿阵地，也是实现我国“一带一路”战略构想的重要支撑。今年的政府工作报告也专门提到了要做全球海洋观测网。陈大可作为卫星海洋环境动力学国家重点实验室主任，他决心将这个实验室做成全球领先的实验室，而非简单的跟踪的研究。

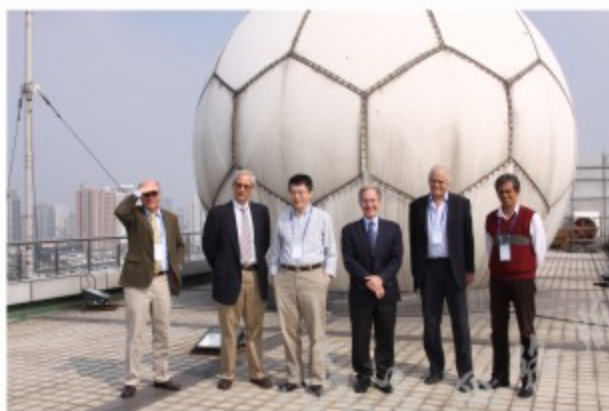
“为国家在海洋上的战略布局保驾护航是我们的责任。中国要往外发展最重要的就是海洋。我们要突破美国封锁的第一、第二岛链，打开更多的海上通道。”

陈大可的多项研究也证明这份决心的实力。

上世纪九十年代中期，一项名为“热带海洋与全球大气”的国际计划已接近尾声，但在提高厄尔尼诺预测水平这个主要目标上遇到了瓶颈。陈大可当时刚开始介入厄尔尼诺研究，便发现问题出在用于模式初始化的观测资料与模式不匹配，从而造成预测误差。由此，陈大可在一篇《Science》论文中首次提出了海气耦合的数据同化和初始化概念，并从新的学术思想和技术角度出发，主持开发了4代厄尔尼诺预测系统。美国地球物理学会主席McPhaden认为，这些工作“将厄尔尼诺预测提前量增加了6个月以上。”

陈大可实验室最大的特色就是海洋观测的高新技术。2020年前，我国将发射5-8颗遥感卫星，用来观测海洋，国家的大幅投入，让这个学科进入高速发展的车道。“以后，就是别人求我们要资料了，局势正在扭转。”陈大可这样评价。

陈大可对实验室的另一定位是做以应用基础研究为主的团队，契合国家对科研体制的改革，让科学研究成果可以造福国计民生。如对台风的传统研究中，往往会忽视海



洋的作用。陈大可目前牵头的“973”项目“上层海洋对台风的响应和调制机理研究”，在南海北部布放了一个海上观测阵列，获得了前所未有的台风过境时的海气耦合立体观测资料。通过这一项目的实施，将大幅提高我国对台风强度和海洋环境的预报能力，并在气候尺度上，认识台风对大洋环流的影响机制并改进台风的季节性预测。

“海为龙世界，天是鹤家乡”是陈大可亲手书写的一副对联，挂在办公室，雄浑气魄中，透出淡泊明志，宁静致远。

“自然科学工作者要注重自己的人文素养，两者相得益彰。”陈大可推荐给学生的书中，有专业文献，也有文学类书籍，“不能天天钻到研究里，广泛的兴趣会帮助你更加体会到科学之美，开阔视野，拓展思路……功夫在诗外。”

陈大可保持着自己少年时代对文艺的热爱。书法，诗歌，吉它……只要在所里，他中午会和同事打场乒乓球。他在研究所读书的时候，作为吉他手，组建过自己的乐队，也写过自己的歌。

建团队，出成果，是陈大可在卫星海洋环境动力学国家重点实验室做的两件事。他的团队里，一荣俱荣、一损俱损，大家都拧成一股绳来做事情。在这种团队精神的引导下，2010年~2014年，实验室共承担科研任务245项，国家重大任务40余项，发表研究论文480篇。目前，49人的实验室，拥有院士3名，千人计划人才3名，其他各类人才计划入选者20余人。

陈大可说，好奇心和需求，是推动科学发展的两个原动力。我国海洋科学虽然取得了很大的成就，但整体上仍然落后于国际先进水平。除了强调国家需求，还要爱护科研人员，支持真正爱科研的人搞科研。这是我们能否实现超越的根本问题。

最近，陈大可的实验室正在换届，他也即将卸下实验室主任的担子。他对未来的日子有几点憧憬：多关注国家层面的计划，多关注团队年轻人的成长，抓几个重大课题潜心研究。他也希望多补偿家庭，能在杭州的湖光山色中，偶尔停下脚步驻足欣赏。



与夫人杨加郁及两只爱猫摄于家中(2016)



研究生毕业时师生合影(1985;左起:杨昭庆、陈大可、袁耀初教授、苏纪兰院士、王卫、陈伟)

黄建明 让教育公平真正成为现实



黄建明：1969年7月出生，本科学历，中共党员；中学高级教师，浙江桐乡人，祖籍浙江绍兴。1988年毕业于浙江平湖师范学校并在杭州市学军小学参加工作，先后任学校教导副主任4年、副校长2年，1997年7月起任浙大附小—杭州求是小学校长；2003年7月起任杭州市西湖区教育局副局长；2004年12月起任杭州青少年活动中心主任。于2000年被评为浙江省特级教师，2001年被评为全国优秀教师；现兼任杭州市政协委员、中国青少年宫协会副会长兼理论研究专委会主任、中国教育学会校外教育分会副理事长先后编撰出版过《为了教育公平》、《社会转型时期青少年宫发展的探索》等论著，系杭州师范大学兼职硕士生导师。

从1988年参加工作以来，黄建明目睹了义务教育家长学生的择校热，一直在思考：城市化的关键不在住房，而应该在于包括教育资源在内的公平分配。从中国实行义务教育法以来，新区配套学校从一开始就由于师资新、规模小，难以得到社会的认可，择校之风屡禁不止，其根本原因就是新区配套学校“有书读”和人民群众“读好书”之间存在差距，而在学校差距无法消除的情况下，要实行划学区就近入学那就等于剥夺了学生平等的受教育权；无法制止择校却要制止“高收费”择校，那么择校就只会被少数特权阶层独享，社会风气将更加败坏。所以不办好每一所学校而化大力气去制止择校就是一种舍本逐末。

为了让学生不再为择校而奔波，让家长不再为择校而苦恼，使更多的孩子在家门口就能享受优质教育，作为校长的黄建明于1999年开始实施了求是小学公办学校名校集团化战略，探索实现基础教育公平化之路。分别于1999年和2001年在杭州西郊蒋村商住区兼并了骆家庄、五联两所村小学、建立了求是竞舟小学、求是星洲两所新校。当初，开始这项改革时，他受到了业内和社会不少人的质疑，认为名校办新校是“牛奶兑水”。但是经过两年的实践，黄建明的大胆改革却得到了社会 and 政府的广泛认同，求是下属新老三所学校的学生连续几年从学业成绩到运动会、艺术节、科技节的成绩以及家长对学校的办学满意度评价等各项指标均位于西湖区同类学校的前茅。至此，社会上对求是办学模式的各种质疑逐渐消失，新学校学区择校现象消失，不少老旧学校的学生家长还特意到新区购房入学，还出现了“倒择校”现象。很多人一时很难理解，为什么一个校长、一套班子同时能管好三所学校？对此，黄建明是这样解释的：传统的学校管理理论认为“一个好校长等于一所好学校”，这其实是过去“一个好工匠等于一个好作坊”的翻版，这种理念是农业社会小规模生产、经验化管理的产物，是导致当前学校发展水平差异的主要原因。现代学校应该用标准化、科学化管理，应该做到“一个好校长等于一套好标准，一套好标准等于一批好学校”，从而根本上实现教育公平，减少择校和高价学区房



等现象。黄建明潜心研究了求是小学的办学质量标准，并将自己的思想理念通过规章制度来体现，避免“校长说一套，教师做一套”的普遍现象；再将规章制度细化成每个岗位的一条条质量标准和操作流程。“我也学习微软公司，制定的管理质量标准也有1999版、2000版、2001版，每年下发执行后对发现的问题通过不断打补丁来完善，形成下一年的新标准”，黄建明如是说。每一个进入求是集团的员工，拿到工作标准后，首先对照标准找差距，对自己未能完成的事项及时请教身边其他教师，避免了空泛培训的那种低效，也使教育质量得到根本保证。而且名校带新校之后，很多原来在老学校无法转变的思想、无法推进的工作在新学校首先实现，这种“以老带新、以新促老、共同发展”的良性循环，一举改变了“新校就是弱校”的惯常定律，从源头上遏制了薄弱学校的产生。2004年，在杭州市委书记的亲自主持下，推广求是小学办学经验，在全市实行名校集团化战略，并在此基础上又推行了“名医集团化”、“名园集团化”、“体育集团化”等更多的公共服务均等化战略，使杭州市的教育公平指数和教育满意度评价指数快速提高。现在，名校集团化是已经被证明了的“时间最短、风险最小、效果最好、实践最广”的推进中国基础教育公平化的有效途径，被全国各地纷纷效仿。

2004年，黄建明担任西湖区教育局副局长，他针对新办九年一贯制杭州市钱塘外语实验学校，区内没有哪所名校有能力直接领办的情况，又进行了“名校广场”的尝试，即组织区内求是小学、学军小学和浙大附属初中学校三所名校共同开展“名校广场”办学模式，即：教育教学工作由三所名校各自派出教师并负责，新学校的校长只负责学校的教育教学秩序、后勤公共服务配套管理和全校性集体教育活动的组织；教育教学质量由名校按照各自标准进行控制；学生学籍由学校统一管理，如果有学生需要从“求是班”转到“学军班”，或者升入浙大附中，只要转入学校同意，就成了校内“换班”，完成了从“择校”到“择班”的进步。名校在一个平台上进行直接交流和竞争，也迫使名校在保持各自特点的基础上，更近距离的开展了互相学习，从而使新学校达到了“源于名校而优于名校”的目的。学校实行理事会管理，黄建明和新学校校长和三所名校的校长组成理事会负责学校重大决策。由于名校广



场的创新办学模式从一开始就得到社会各界的广泛认同，这所学校仅用了一个月的时间准备，在校舍还没有完成改造装修的情况下，招生就出现了火爆的场面，学校教育教学和管理质量在以后几年一直跻身全市名校的前列。

2005年，黄建明调任杭州青少年活动中心主任，工作性质由学校教育转为校外教育，但是他对实现教育公平的关注和责任意识没有变。由于长期以来受各种因素的影响，青少年宫的发展也经历了曲折的发展道路，很多青少年宫甚至迷失了自己的方向。他走马上任后，从理清职能、强化主业开始，以“队伍专业化、项目品牌化、手段信息化、功能综合化、水平国际化、规模集团化”等六化发展为目标，推行一系列的改革创新。先是做“减法”，弱化“副业”，把不属于校外教育职能的单位和项目关停并转；再做“加法”，强化主业，把符合职能方向的项目做强做大，并不断创新诸如“Do都城少儿社会体验馆”、“社区青少年俱乐部和社区少先队”等活动项目。经过几年的努力，杭州青少年活动中心各项发展指标取得突飞猛进的发展。为了让更多的青少年能享受杭州青少年活动中心的优质校外教育资源，他又开始了校外教育公平化的积极探索。

首先，他大力推进了校外活动场所的信息化，先后主持开发了“青少年宫在线”、“网上报名”、“一卡通”等管理和服务系统，实现了网上实名制报名、随机摇号抽签等公开、公平的公共服务提供方式，一举改变了漏液排队、托人开后门等不公平现象。并且，这些软件除了杭州青少年活动中心自己使用外，也推广给全省各青少年宫免费使用，提高了服务的公正水平；其次，黄建明提出了“东西南北中”的集团化发展战略，



目标是要建成“覆盖杭州市区60%以上的地区、80%以上的人口、15分钟车程”的校外教育均等化服务网络。为此，他首先实施了对老活动中心的改扩建工程，活动用房增加了一倍；又于2008年，争取由政府全额投入建成了占地54亩、建筑面积4.12万平方米的青少年发展中心，新创了“Do都城社会体验馆”等新的活动阵地；2010年又和金成集团合作，在城西建成了占地32亩、建筑面积1万平方米的城西分中心，开创了少年宫“民有公办”的合作模式；2011年和运河集团合作建成了城北分中心，和周边形成了以历史文化艺术为特色，融培训、参观、体验为一体的青少年综合性文化特色校外活动综合体，开创了和其他社会事业各自发挥优势合作共赢的校外教育新模式；2015年又在富阳市开始筹建总用地范围1000亩、建筑面积1.6万平方米的“杭州（国际）青少年洞桥营地”；完成征地30亩，和滨江区达成合作建设6.7万平方米的滨江区青少年宫；投资1000万元和桐庐县合作建设占地100亩、建筑面积1.3万平方米的桐庐青少年宫。在完善综合性专门活动场所布局的同时，为解决许多社区、农村青少年在寒暑假“无处可去、无事可做、无安全保障”的困局，从2009年开始，他组建了新的部门，专门负责开展家门口的少年宫——“社区（农村）青少年俱乐部”的建设工作，创立校外社区少先队组织，假期聘用校外辅导员、志愿者进社区为青少年开展免费活动，既解决了家长的后顾之忧，又提高了社区工作的群众满意度。目前全市已建成社区青少年俱乐部389家。2015年11月，团中央、全国少工委专门到杭州召开“全国社区和校外少先队工作现场推进会”，专门推广此项工作。黄建明积极扩大低费和免费服务范围。杭州青少年活动中心是差额拨款的事业单位，但是通过实行结构扁平化、目标责任制、手段信息化等管理改革，中心的行政后勤管理人员占比大幅度减少，中层以上管理干部占比从20%以上降低到5%以下，且大多数都是专业技术人员；对各分中心的管理实行“自治”制度，不设任何中层以上管理岗位，实现自治管理，达到了“最好的质量、最优的服务、最低的收费”的管理目标；同时，从2005年起，对所有杭州市困难家庭子女和学校集体组织到中心参加活动以及使用中心场地组织开展集体青少年公益活动实行全部免费制度等。

“位不在高，权不在重，只要有一寸地，就要努力实现社会公平的梦想”。结束采访时，黄建明这样说。

徐国庆 智勇双全的一线指挥长



徐国庆，1966年9月出生，中共党员，现任上城区公安分局党委委员、治安大队长。1985年从杭州市警校毕业加入公安队伍，先后担任过上城区公安分局刑侦大队副大队长、横河派出所副所长、望江派出所副所长、近江派出所指导员、小营派出所指导员、小营派出所所长，2013年12月任党委委员、治安大队大队长至今。参加公安工作以来，多次荣获各类奖励，2016年被评为杭州市“五水共治”先进个人，上城区优秀共产党员。因在G20杭州峰会安保工作中表现突出，荣立个人一等功。

徐国庆现任上城区公安分局治安大队长，G20杭州峰会安保工作中表现突出，荣立个人一等功。于是，这位有勇有谋的“指挥员”进入公众视线显得分外抢眼。人生中至关重要的30年，徐国庆从初出茅庐的警校生干到刑警，从刑警干到民警，再到治安大队指挥员，如今已是“知天命”的年纪。

自1985年从杭州警校毕业，徐国庆进入上城刑警大队，成为一名人民警察。凭借着年轻时候敢闯敢拼的冲劲和敏锐冷静的头脑，工作第8个年头，他就荣升副大队长，成为同龄人中最先进入指挥岗位的佼佼者。这种在其位谋其职的精神在徐国庆的身上得到充分体现，他一直奔走在护卫人民的第一线，无论30年内岗位如何调动，一颗敬业之心从未随之变动。在上城刑警大队时，他一年中有近半年时间出差在外，风里来雨里去，忙得脚不沾地。1998年被调到杭州近江派出所担任指导员时，也是屡建奇功，破获大案不胜枚举。

上任不久，有居民报案近江河水坝上出现了碎尸，徐国庆即刻赶往案发现场，指挥处理此次案件。由于当时的通信设备与监控系统都不及高精，现场也丝毫没有留下蛛丝马迹。在毫无头绪的局面下，徐国庆充分发挥了指挥者敏锐的逻辑思维能力，他根据分尸案的常规特征进行分析，在案发地点附近的村落进行严密排查。追查到死者处所的时候，根据墙角中细枝末节的线索，一步步抽丝剥茧。成功锁定犯罪嫌疑人，在大雪漫天的雪夜亲自带人追至江西玉山，在一片白雪茫茫的深山里围捕一夜，最终成功捕获嫌疑人。凭借精准的分析 and 指挥能力，加之身先士卒的亲力亲为，这桩毫无线索的分尸案的破获使得徐国庆身上散发着传奇色彩。而到了小营派出所担任教导员后，最令徐国庆伤脑筋的是医患纠纷。一觉醒来，如何面对医院门口扎堆闹事的家属，成为他每天最头痛的事。随着国家医疗秩序整治政策的出台，他紧跟新形势，指挥手下民警依法严厉打击医闹家属违法行径，与此同时，以舆论宣传引导病患家属走法律程序维权。这种先礼后兵的作战方式效果显著，每年的医患纠纷由辖区每年每家医院近30起到三家医院加起来不到10起。

13年后来到治安大队担任指挥员后，徐国庆身上卓越的指挥才能更是发挥得淋漓尽致。治安大队的日常工作涉及到警卫、治安管理、重点物品管治等方方面面，而可供调配的

人手一共仅有10人。在这种情况下，他将人员调配的手段发挥到极致，普通情况下一人专管一线，当有案件或重大活动时，再整合人员，集体行动。徐国庆的调配能力也使得他在G20峰会的工作中得以处变不惊，有条不紊地处理各种难题。首次面对4000余名志愿者，徐国庆在调配过程中需要考虑到4000人的衣食住行以及各种突发状况，他合理地安置和指挥人员，使得安保工作有条不紊地进行。G20峰会开始之前，部分国家首脑就已经提前抵达杭州，当时的警力部署全部集中在B20的路线之上。面对这种超脱掌控的状况，徐国庆亲自披甲上阵，飞速、高效地调转警力，根据两条路线实际情况，通过及时、精确的转场指挥，将有限的警力两头使用，最终圆满地应对了这一突发状况。转场的压力、局势的未知，虽然压得徐国庆喘不过气来，但他依然保持着指挥员清晰的思维，将所有代号、路线牢记于心，冷静指挥，积极应对。

作为一名一线指挥员，徐国庆身先士卒，永远冲在队伍的第一线。一句朴实的“来，跟我走”，就使队员们紧紧追随着这位本该“运筹帷幄、发号施令”的指挥员冲锋陷阵。他对于团队凝聚力建设是在一种信任、自由的氛围中建立起来的，在他的团队中，每个人都有自由发挥的空间，徐国庆只做“尺度”的把关者。而正是在看似不经意的把控中，下属们更能感受到徐国庆身上折射的睿智与深思，指挥者的威信在不知不觉中树立了起来。

在紧张的G20筹备工作中，徐国庆连着两个月没能回过家，一天只在单位里睡上四、五个小时。在这段时期，徐国庆的母亲和岳父先后中风住院。作为儿子却无法在膝下尽孝，所有的重担都落在妻子一个人瘦弱的肩膀上，他只能将感激转化为对于家人更深的爱。丈夫是人民警察、妻子是人民教师，儿子则成为一名杰出的青年医生，可以想象，这是怎样一个温馨可爱的三口之家。



吴建荣“大胡子伯伯”的中南王道



吴建荣，1957年9月出生，浙江杭州人，浙江中南控股集团党委书记、董事局主席。

现任浙江省第十二届人大代表、杭州市第九至十二届人大代表、浙江省第十届政协委员、滨江区第三至四届人大代表、杭州市第十三届工商联副主席；中国建筑装饰协会副会长、中国动画学会副会长、浙江省商会副会长、中国民营文化产业商会副会长、浙江省民营企业发展联合会执行会长、浙江省动漫产业学会副会长、杭州市第四届动漫游戏协会会长、杭州中华文化促进会副主席。

曾先后获得浙江省跨世纪改革家、全国建筑装饰优秀企业家、十大风云浙商、中国国际动漫节先进个人、改革开放三十年建筑装饰行业发展突出贡献企业家、中国经营管理大师、中国建筑装饰功勋人物、中国十大文化产业经济新闻人物、浙江省优秀中国特色社会主义事业建设者、杰出浙商、全球杰出华人、浙商十年功勋奖、首届杭州文化人物等称号。

泥瓦匠、建筑业功勋人物、动漫先锋……提起中南集团掌门人吴建荣，人们对他的创业故事总是津津乐道。这个只懂建筑，却能够打造出中国动漫的“梦工厂”；这个没有读过多少书，却能将中南集团做成中国民营企业500强的传奇人物，人们似乎总是想要寻找到，在吴建荣身上那股不断推动他向前的神奇力量。

作为浙江中南控股集团董事局主席，吴建荣因为标志性的两撇大胡子，在中国动漫界有一个颇为亲切的昵称——“大胡子伯伯”。这位“大胡子伯伯”从建筑业起家，如今他领导的中南控股集团是一家以工程建设、文化创意、能源石化、金融投资、健康产业、房产商贸六大领域为主营业务的大型现代化企业集团，并且正成为中国动漫产品最大的出口企业。而吴建荣富有传奇色彩的创业经历也让外界啧啧称叹。

1984年，刚好27岁的吴建荣，凭借着几年来摸索的经验和学到的一些施工技能，组织了10多名泥工、木工成立了一个施工队，做起了小包工头。虽然当时的资产仅有4800元，但这个“泥瓦匠”却在心中坚定了自己的创业梦想：“学一点真正的技术，办一些真正的实事，闯一番真正的事业”。



中南集团董事局主席吴建荣与获奖浙商合影

当时，施工队接的都是一些修桥、铺路、造涵企业闸、埋水管等工程。那时杭州几乎没有几家成规模的建筑公司，很多都是像吴建荣这样小打小闹的，所以一些小包工头老板为了争取更多的利润往往偷工减料，给业主造成了很大的影响。但吴建荣却经常跟员工们说，虽然我们施工队的规模不大，但是一定要“诚信经营”，再苦再累我们都要保质保量按工期完成业主交给的任务。

凭着诚信立业的创业精神，吴建荣的施工队很快有了第一次精彩亮相。1986年，施工队承接了杭州清泰立交桥下商场1万多平方米的土建装饰工程，仅仅用了100天时间就顺利完成了施工任务，而且质量过硬，赢得了业主的充分肯定。

1997年时，吴建荣就制定了向高科技产业转型的发展规划，瞄准国内刚兴起的幕墙工艺，主动与浙江大学，同济大学，上海交大及香港理工大学等科研院校联合，共同研发新工艺、新技术。他投资约2亿元，从德国和意大利引进了一整套国际一流的大型幕墙型材加工设备，建造了3万平方米的大型加工厂房。

建筑、幕墙、装饰、房地产……“一业为主，多业并举”的战略让中南集团步入了快速发展的轨道，在全国各地，特别是在浙江建筑装饰市场，一路高歌猛进。

到2003年，中南集团已跻身全国民营企业500强和中国建筑装饰百强，总资产达到27亿元。就在这一年，吴建荣做了一让外界都意想不到的决定——对企业进行转型升级，跨界进军文化产业。他的目的是为企业寻找一条能量消耗少、资源消耗少、节能环保、没有污染的高附加值道路。

怀揣着一个在别人看来似乎前途未卜的动漫梦，吴建荣开始投入巨资进行试水。他一边寻找优秀的动漫创作人才，一边研究孩子们喜欢动漫的作品。从那时开始，他80%的精力都花在如何为中国的少年儿童提供更好的精神食粮上。

功夫不负有心人。2005年，由中南卡通原创的500集大型动画片《天眼》问世，这部以“高起点、大投入、国际化”制作出来的动漫精品不仅受到了全国小朋友的广泛喜爱，同时也



集团董事局主席吴建荣参加第二届两岸文创产业交流对接会



杭州奥体中心主体育场



杭州萧山国际机场专用候机楼



杭州国际博览中心 (G20杭州峰会主场馆)



中南国际商城光伏幕墙



中南集团总部大楼



中南卡通大家庭LOGO2



钢甲小龙侠



中南卡通原创动画电影《魔幻仙踪》



中南卡通原创动画片《郑和下西洋》，曾获国家精神文明“五个一”工程奖

给中国动漫产业带来了新的春天。

开了个好头，吴建荣对发展动漫产业更加信心十足。随后几年里，中南卡通原创了《郑和下西洋》、《魔幻仙踪》、《乐比悠悠》等一大批优秀精品动画作品，先后在央视少儿、北京卡酷、上海炫动、金鹰卡通等上星动画频道在内的300多家全国地市以上的电视台首播和重播，受到市场的广泛好评。2015年年末，中南卡通的中南电视有限责任公司（ZolandTV）成功落户美国，杭州的动漫企业第一次有了自己的海外发行频道。同时，中南卡通还积极开拓海外市场，将原创的动画片打进世界90多个国家和地区的播映系统，每年的自营出口量占到全国的80%以上，成为中国动漫市场上的生力军。

2016年，对于刚刚过了而立之年的中南集团来说又是跨越发展的一年。“近年来，随着中国‘一带一路’战略的推进，中南集团已在泰国、马来西亚、新加坡、印尼、菲律宾、印度、越南、澳门等国家和地区承接了建筑工程，许多工程在当地都是标志性建筑，如在泰国曼谷的G-LAND大楼、埃塞俄比亚的机场等大项目。目前中南集团海外业务占10%，预计未来两年将有30%的增长。”吴建荣自豪地说。2016年，在举世瞩目的G20杭州峰会召开期间，中南集团承建的峰会主场馆、杭州奥体中心、杭州萧山国际机场贵宾专用候机楼等多项峰会配套工程，受到世界各国领导的高度评价。

风好正是扬帆时，勇立潮头敢为先。30多年来，吴建荣抓住改革开放和城市化的机遇，将建筑业做得风生水起。正是执着和坚守让中南集团成为建筑领域的行业翘楚，承建的多项工程获得了“鲁班奖”、“詹天佑奖”、“国家建筑装饰金奖”等多项荣誉。这些年，无论外界有多大的“诱惑”，吴建荣始终没有离开这个主业，不断专注于自己的领域，做大做强。而在坚守实业的同时，吴建荣也从来没有过停止创新的步伐。

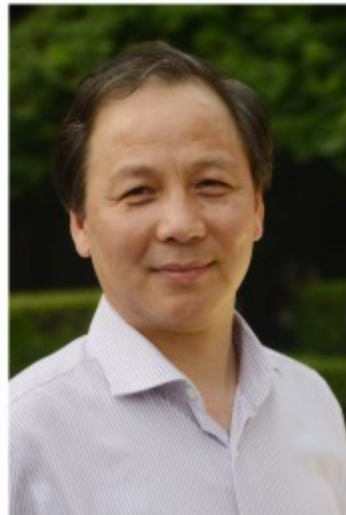


美国最大的儿童频道——尼克儿童频道首次购买中国的动画片就选择了中南卡通原创的《魔幻仙踪》



中南卡通原创的第一部动画作品《天眼》

郑裕国 产业编织“科研梦”的范儿



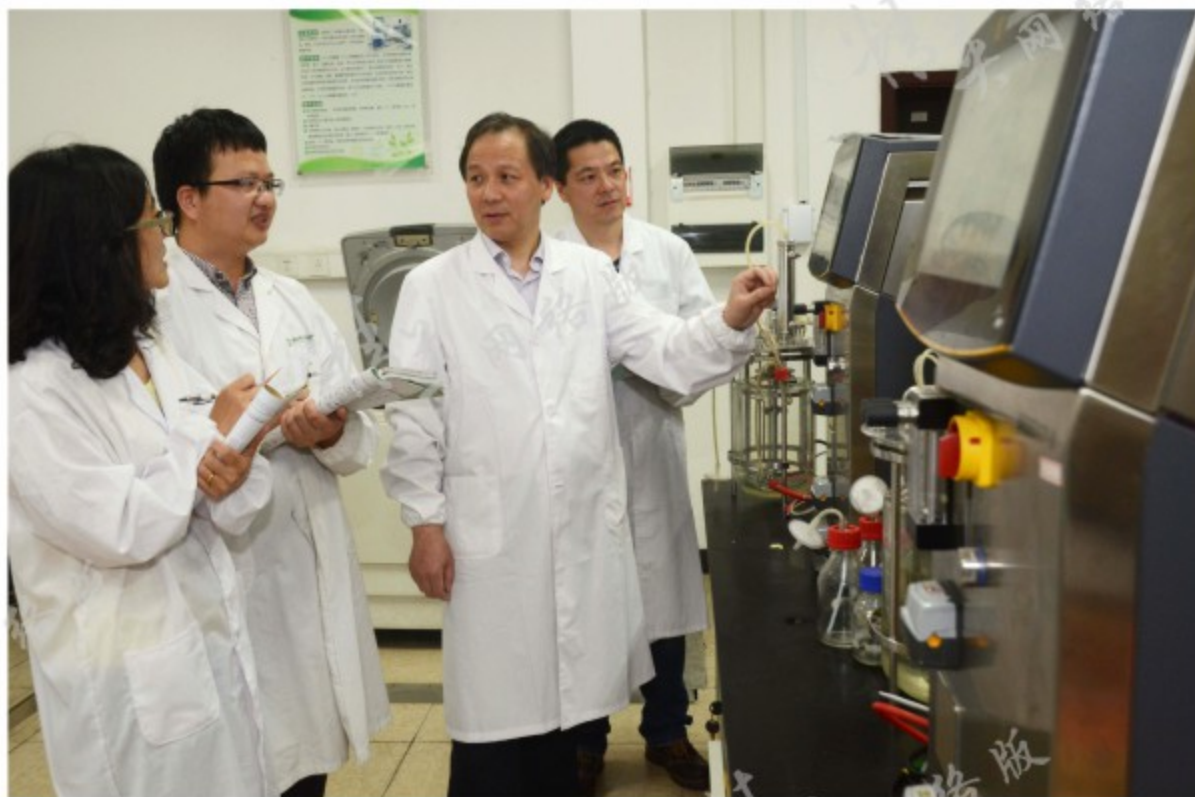
郑裕国，教授，博士，博士生导师。现任浙江工业大学生物工程学院院长、长三角绿色制药协同创新中心（国家2011计划）副主任兼生物技术制药方向负责人。主要从事生物制药、精细（手性）化学品的生物制造、生物催化工程和微生物发酵等领域的科学研究和产业化技术开发。承担国家“973”计划、“863”计划、国家新药创制重大专项、国家科技攻关等多项重大课题，在生物工程领域著名期刊上发表SCI收录论文130余篇，授权国家发明专利50多件。先后荣获“全国优秀教师”、“浙江省有突出贡献的中青年专家”等多项荣誉，享受国务院特殊津贴。

在浙江工业大学，有这样一支科研团队，他们于2008、2010、2015年三度捧回国家科技大奖，六次荣获省部级科学技术一等奖，保持着虾青素、井冈霉素、阿卡波糖、DHA等多个产品的国际领先地位，多项技术在浙江海正药业等多家上市公司实施产业化，填补国内外空白的多套工业化生产装置并在企业中良好运行，每年新增销售额20亿元以上。……

这个团队成立短短十余年，究竟为什么能以超常规的加速度爬坡越坎，跻身我国工业生物技术一流学术圈，并成为产业化技术开发的中坚力量，团队顾问中国工程院院士沈寅初一语道破：探索未知、激情求解。正是这种激情凝铸起特有的团队精神气质，鼓励、支撑着团队成员们在生物化工领域上下求索、不断创新。

1998年，我国著名工业微生物学家沈寅初院士受聘浙江工业大学时，希望组建一支科研团队光大他钟爱的科技事业。沈院士目光如炬，选定当时还只是副教授，既不是“海龟”也非名校大院出身的郑裕国为团队负责人。因为一段时间的相处，沈院士发现郑裕国身上也有着同自己一样脚踏实地的干劲和“咬定青山不放松”的韧劲，这两种品格恰恰是做好科学研究的“圭臬”。

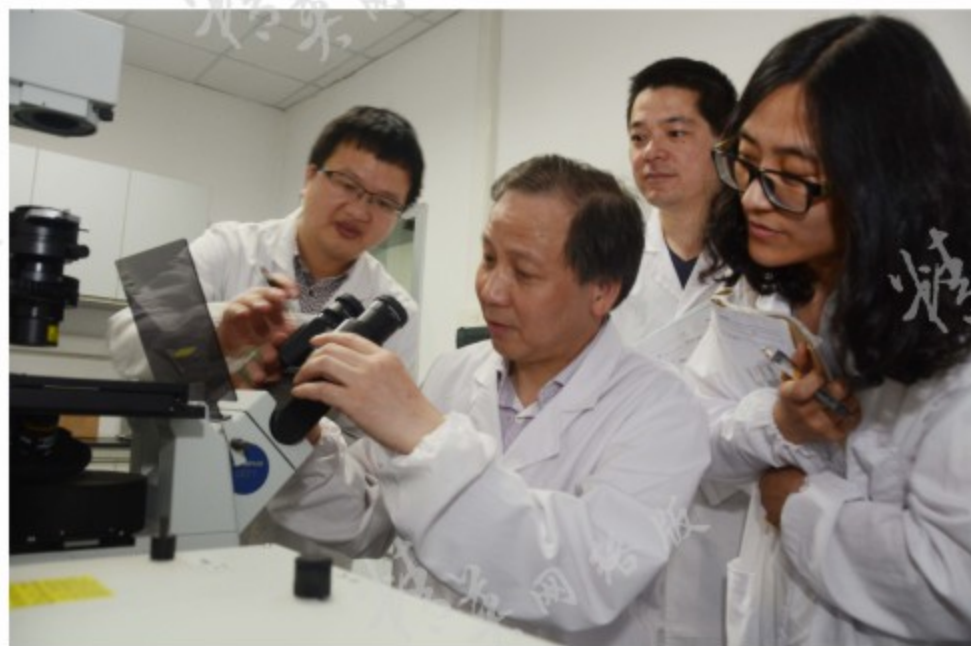
郑裕国十分清楚地记得，沈院士对团队提出的希望“要



有只做第一，在国际学术技术界指点江山的理想和抱负”。但是，当时的浙江工业大学生物化工学科在行业内不过是默默无闻的“小卒”，既没有拿得出手的纵向项目，也没有“像样”的横向课题，“指点江山”谈何容易。

井冈霉素是沈院士在上世纪60年代开始研发，70年代发明的我国第一个农用抗生素，一直是防治水稻纹枯病的首选农药，由此沈院士被誉为“中国生物农药之父”。浙江是全球最大的井冈霉素生产基地，但一直以粗制品供应市场，附加值低，高端市场长期被国外垄断。为了促进井冈霉素这一民族品牌农药骨干产品的再次腾飞，团队瞄准的课题之一就是利用微生物酶解井冈霉素开发新一代糖尿病治疗药物。在此之前，仅日本武田公司掌握该项技术，但严格保密，仅有语焉不详的几页专利。课题组一开始就遇到了井冈霉素提纯难度大、无裂解产物标品和微生物筛选模型等重重困难，研究工作一度停滞。同时，院士的知遇之恩、“金字招牌”也给这个年轻团队巨大压力。

“狭路相逢勇者胜”，面对重重困难和压力，郑裕国和团队成员没有退缩，他们像沈寅初当年在崇山峻岭中采集土样，寻找产井冈霉素的微生物一样，全身心投入到寻找能够特定降解井冈霉素微生物的“鏖战”中。多少个日夜陪伴着平皿、摇瓶度过，多少次守着发酵罐、液相色谱迎来朝霞。期间的艰辛、困楚，非亲历难以想象。经过整整5年的艰难求索，经历无数次失败后，他们终于发现了能够专一性水解裂解井冈霉素的一系列新菌种，并开发成功成套的高纯度井冈霉素生物催化生产高附加值下游产品产业化技术。该技术先后在浙江钱江生物化学股份有限公司、桐庐汇丰生物化工有限公司推广实施，技术水平全面超越日本武田公司，生产规模国内外最大，真正做到“世界第一”。该技术荣获2008年度国家技术发明二等



奖，浙江也成为全球井冈霉素研究、开发中心。

说起这一段经历，郑裕国教授感慨万千，他总觉得那段时间每天待在实验室，亏欠家人太多。但那一次的凝心聚力，团队精神如醇酒般自然而然地慢慢发酵，沈院士“激情求解”的探索精神和“实事求是”的踏实作风在每一位成员的心中生根发芽。正是在团队精神的支撑下，虾青素、阿卡波糖、DHA……一个个发酵产品效价的国际领先在这里确立，国内空白被填补。

早在团队成立之初，沈院士就高瞻远瞩地指出，科学研究只有主动对接国家和地方重大需求，与浙江经济互动，在实践中发现问题，解决问题，才能迎来服务社会与自身发展的良性循环。医药制造业是浙江的重要优势特色产业，但在保持多年快速快速发展之后，面临严峻的技术、成本和环保的多重挑战。团队经过反复调研、论证，没有人云亦云，而是从自身条件出发，独辟蹊径，确定医药生物制造作为主攻方向。

但是，重大需求不是关起大门、不问世事就能洞察到的，也不能坐等企业上门。只有“立地”，经常深入生产、企业一线，才能了解实际需求。在团队里，深入企业是院士和教授们的家常便饭。几乎与省内所有的知名医药企业建立了合作关系。许多企业老总都十分惊讶于郑裕国对医药市场和技术的熟稔程度，“信息量绝对超过专业咨询公司的调研报告”他们笑着说。团队获得2010年度国家技术发明二等奖的“亚胺培南/西司他丁钠化学-酶法合成关键技术及产业化”项目的选题就是沈院士和郑裕国教授在一次走访企业的时候确定下来。

“亚胺培南/西司他丁钠”是碳青霉烯类和青霉烯类抗生素药物中最早上市的品种，也是销售最好的品种。但其合成工艺复杂，质量要求高，研发难度极大。由于缺乏关键中间体核心制造技术，国外企业又严格控制其出口，在郑裕国团队发明出化学-酶法合成技术前，我国一直依赖进口，价格昂贵，患者负担沉重。经过反复研究国际上最先进的生产工艺，论证和比较，团队决定引入微生物法，首创了化学-酶法合成新工艺，在浙江海正药业股份有限公司成功实现产业化，建成了国内生产规模最大的亚胺培南/西司他丁钠生产线，主要技术经济指标优于国内

外同类技术。海正药业亚胺培南/西司他丁钠原料药国内市场占有率90%以上，并大量出口。制剂已经逐渐替代美国默克公司的进口产品进入临床使用。经样本医院统计，2010年海正药业亚胺培南/西司他丁钠制剂同比增长达到213%。

在郑裕国看来，服务经济和社会发展既是知识分子的使命使然，同时也是团队能够在强手如林的竞争中迅速崛起的重要原因。多年与浙江省内医药龙头企业的合作结出了累累硕果，为我省医药生物制造水平的提升做出重要贡献。团队与海正药业、华东医药、浙江医药、升华拜克、天台药业等合作申报的“生物催化与微生物发酵”团队入选浙江省首批重点科技创新团队，共同承担多项国家“863”、“973”、国家重大专项等课题，

一支高水平科研团队能如此快速发展必然有它特有的“精神气质”。郑裕国说，我们这个团队的“精神气质”就是激情求解的探索精神和实事求是的踏实作风。在浙江工业大学生物催化与微生物发酵团队里，既有治学严谨、胸怀广博、平易近人的沈寅初院士，也有学富东西、中流砥柱的中年骨干，更有积极向上、勤奋努力的青年教师……

“放眼望青山，任头生白发”，如今，刚过知天命之年的郑裕国教授思考的最多的是如何让团队的年轻人尽快崭露头角。沈寅初院士的广博胸怀、科学精神和学术风范浸润和滋养着这个团队，每一个成员置身于这样一个和谐而充满活力的团队中，才会凝聚成合力，才会在追求科学的道路上结出累累硕果。



张辉 常规与自选出牌的侦破高手



张辉，金华市公安局经文保支队支队长，从事刑侦、禁毒、经侦工作20多年，侦破案件数百起，先后负责侦办了30余起在全省乃至全国有影响力的重特大经济犯罪案件。曾立个人二等功1次、三等功3次，荣获“金华市青年岗位能手”“浙江省第十一届青少年英才”“2016年度浙江省优秀共产党员”；2015年度全国公安系统唯一入选CCTV年度“法治人物”、提名“感动中国人物”的民警；2016年被评为全国“公安楷模”，被授予“全国公安系统二级英雄模范”荣誉称号。

CCTV2015年度法治人物、提名“感动中国人物”、首届全国公安楷模……对于张辉来说，鲜花、掌声与奖杯，已翻过一页。展望2017，张辉开始了新的历程。

“人有我精”是他的追求目标

“做好一件事，思路很重要。”张辉喜欢琢磨。

到经文保支队上任不久，张辉便对“寄e通”有了想法。“寄e通”是金华市公安局金东分局在原有寄递业治安管理系统基础上，自主研发的一套源头重把关、过程可控制、责任能倒查的寄递业信息管理系统。寄送物品3个100%，可以说填补了安全管理方面的漏洞。无疑，它与一般的管理系统相比，功能更强大，信息更全面，用户更放心。

然而张辉有着更高的追求：从“人无我有”到“人有我精”。“就像是造了一支枪，现在大家都会造、会使用了，已不再是什么优势，更何况枪要淘汰，我们没有理由沾沾自喜。”

一个个想法在张辉脑子里转动：推行门店规范化管理，提高揽件员素质；成立由公安、工商、邮政三方联合的寄递业管理办公室；设立寄递业示范点，让参观学习者眼见为实……

张辉更看到了当前“寄e通”其中的短板：“寄e通”系统管住的只是5%的散件，对95%的协议件实行的是“免检”。

协议件免检，一个极大的漏洞。

如何为寄递行业穿上真正的“安全服”，填补这块空白？张辉又开始了思索。他想做第一个吃螃蟹的人，虽然不知结果如何。但他有勇气，有胆量。

为了宣传防范电信诈骗到位，他提议将宣传的点放在中小学生身上，“一封致学生、家长的信”飞入千家万户。“一个学生，后面牵着6个大人，按金华70万学生算，就是420万人，占了整个金华地区的90%之多。”张辉很会算账。

既有“常规出牌”又有“自选动作”

面对错综复杂的案件，张辉既常规出牌，让“交易流水变成会说话的证据”，而又不拘泥于此，不时有非常规的“自选动作”。

2012年，公安部组织开展破案会战，为争第一，张辉带领战友拼命找线索。“当时我们发现保险行业骗保案件很多，但侦破的不多。主要原因是理赔数据存留在各个保险公司，20个保险公司信息不互通。”如何打破壁垒？“同一辆车、同一个人在一段时间内多次向保险公司申请赔付，这其中肯定有猫腻。”于是，一个Excel软件设计出来了：选取28个要素整合在一起，进行分析。一个个保险诈骗犯罪案件水落石出，保险诈骗类犯罪的规律与特点也总结出来。随后，在张辉的组织下，“保险业反诈骗数据分析平台”研发成功，依托该平台，一举打掉犯罪团伙32个、破案79起、移送起诉243人，占全省起诉人数的90%以上，涉案金额逾1100万元，这一打处成果超过了金华经侦支队成立以来全市打击保险诈骗的总数。

打击地下钱庄专家、侦查破案行家里手……多年历练，张辉已是经侦战线上的“达人”。

很多人不会想到初入经侦部门，他还是个“门外汉”。可他不服输。遇到问题时，查阅相关专业资料，向专业人士咨询了解。有时候，犯罪分子也是他的“老师”。起初，面对专业人士的讲解，也曾听得云里雾里；面对狡诈的犯罪嫌疑人，几个回合之后也曾败下阵。

每每遭遇瓶颈，他始终心怀一个信念：办法总比困难多。

喊响“兄弟们，跟我上”

2011年打击侵犯知识产权“亮剑”行动全省第一；2012年声势浩大的打击经济犯罪“破案会战”全省第一；2013年打假行动全省第一；2014年“猎狐2014”专项行动综合绩效获全省第一……这些年来，张辉所在的经侦支队在全省乃至全国都是响当当的。

作为副支队长的他为有这样一个敢于拼搏、敢于超越、敢争一流的团队欣喜而自豪。

如今作为经文保支队的一把手，如何提升团队的向心力和执行力是他所操心的。“带一流队伍，创一流业绩”，这是领导的期望，张辉肩上的担子不轻。

把自己当成一名普通民警，要求别人做到的，自己首先做到。身先士卒，这是张辉对自己一贯的要求。作为支队长，不是“兄弟们，给我上”，而是“兄弟们，跟我上”。



“从经侦支队到经文保支队，工作职责由打击到防范。又是一个新的挑战。”张辉把自己又当成了一名小学生，从头学起。

“每个民警的业务拿出来都是响当当的。”张辉要的是每个民警个体素质的提升。



较之在经侦，经文保的工作量大，范围广。张辉的理念是苦干加巧干：银行是经文保的监管单位，要弄懂其中的门道，没有点真功夫不行。“下苦功夫固然重要，但毕竟不是搞银行业务的，那我们就应该使复杂的简单化，抓住关键点。”对于执行力，张辉有着自己的理解：主动作为，当好配角。重要的是要有“担当”。

精英 网络版 翁燕 “猛女” 光明使者



翁燕，1970年出生，宁波人。副主任医师，毕业于浙江大学医学院。主要从事玻璃体视网膜疾病的临床与研究，平均每年完成白内障，糖尿病，黄斑病变，视网膜脱离等玻璃体视网膜手术1000多例。主持和完成了多项省级科研课题。参与国家科研课题一项，在国内外杂志发表文章10余篇。曾获浙医二院先进工作者及年季度之星称号；多年来，连续保持着浙医二院大夫全年手术量第一的位置。

由于生长在医院的家属宿舍里，自幼接触医院的方方面面。她很早锁定了医生这个职业。在高考志愿上清一色的医科院校，最终如愿以偿地进入了浙江医科大学。有人说兴趣是最好的老师。有了兴趣枯燥课程也变得生动起来。繁重的学业也能够欣然接受。最终以优异的成绩毕业进入了心仪的岗位。

临床工作的繁忙有时常会令人心烦气躁。长时间的疲劳作战以及患者长时间的等待，会导致双方的忍耐都达到极点。从而引发激烈的矛盾冲突。医患矛盾日益尖锐。但她却能始终对患者保持极大的耐心。充分地体谅患者求医的不容易以及疾病所致的痛苦。不厌其烦一遍一遍地解释病情，回答他们所有问题。为远道而来挂不上号的患者加号。虽然，为此她经常是加班到最后一个结束门诊。有时甚至中饭都来不及吃又要开始下午的门诊。但在她的诊室里，从未发生过医患冲突。患者们常感动并心疼地说，医生真是辛苦，一刻不停忙了一上午，到这个点还顾不上吃饭。有人问她为啥再忙再累也能始终保持耐心，她的回答是换位思考。将心比心。如果医患双方都能做到站在对方的立场上思考一下问题。那绝大多数的矛盾就自然化解了。不管现状如何，首先从自己做起。充分理解体谅病人。努力为其着想。绝大多数人也会看得到并理解配合的。

在手术室里，同事们送她一个绰号叫“猛女”。经常从



早上进入手术室就马不停蹄地轮番作战在两个手术间。直到晚上天都黑了才出手术室。超过12小时高强度连续工作。除了中午吃个盒饭的时间，片刻不停地完成20台左右的手术。两组助手和护士都累得不行了。但她依旧精神抖擞，一路小跑，精力充沛。完成当天的手术，再迟再累也要认真接着查看次日手术的病人。为了对病人负责，为了自己安心。这是多年来一丝不苟地坚持的习惯。通常回到家已经七点多了。第二天早上又要天不亮就来到医院，在8.00上班之前亲自查完所有的手术后病人，继续开始一天高负荷紧张的手术。可以说，每一分钟都安排得丝丝入扣，舍不得浪费。由于长期的显微镜前手术，她患了椎间盘突出的职业病。每次手术都绑着腰托。

家人心疼地建议少排一些手术。但往往经不住患者的软磨硬泡，看着病人病情比较急。心一软就又开了口子加刀了。自己辛苦一点，能让患者早一点解除病痛，重见光明。也觉得值得了。

为了给偏远地区的贫困老人送去光明，她经常跟随汽车医院深入到山区海岛，参加慈善复明行动。常常是一到当地，顾不得休息就立刻投入紧张有序的工作状态，高速高效的工作作风常赢得当地同行和病人的赞叹。看到这些可能因经济状况或医疗条件限制有可能在黑暗中度过余生的老人，经过自己的手术，第二天就能重新见到这个绚丽的世界，那些兴奋的惊呼，激动的表情，觉得自己虽然付出了精力，体力和经济利益。但一切都是那么值得。

虽然，复杂的医疗环境，和屡屡发生的伤医事件，令许多医生对自己的职业选择产生了怀疑和动摇。但她却始终坚守的自己的初衷，没有抱怨，没有后悔，怀着坚定的信念默默地脚踏实地地实现自己当年的理想。有时去治愈，常常去帮助，总是去安慰，提示自己，医学不仅仅是一门自然科学，也是一门人文科学。医生眼里，不能仅仅有病情，而应该有人。把病人当做自己的亲人，在治病的同时，能时时注意抚慰他们的痛楚，安慰他们的心灵，全心全意为病人着想，能令紧张的医患关系有所缓解。令工作环境能够得以改善。一味的消极抱怨，不能解决任何问题。只有坚定的信念，积极的心态，才能克服身心的疲劳，倦怠，始终以乐观的态度，良好的心态为患者服务。得到他们的理解和配合。



童列春 本真本善的法学者



童列春：安徽桐城人，1968年生。浙江工商大学法学院教授，博士后，硕士生导师，浙江省高校民商法中青年学科带头人，浙江省法学会商法研究会副会长，浙江省法学会三农法律制度研究会常务理事。在《法学研究》、《人民日报》等期刊上发表论文50余篇，出版专著3部。主持国家社科基金课题、教育部课题、浙江社科重大课题等省部级课题8项。在身份法、商法基础理论、“三农”法律制度领域作出原创性成果，形成自己的理论体系。

童列春教授1968年3月生于安徽桐城的农民家庭，1987年通过高考从农村进入城市，接受高等教育。

上世纪80年代的大学校园，宽松而烂漫，学生尚以“天之骄子”自居，无需考虑就业创业，也无需去考成堆的资格证。学校里有各种各样的讲座，学生有名目繁多的活动，有时也可以整个上午睡觉或者整个下午打扑克。每个人都可以自由地选择，童列春选择了自由地阅读。他常在图书馆的书架前浏览，喜欢的就拿出来。有些书读了终身难忘，有的当时就读不下去，翻一翻就还了；有些书读后豁然开朗，有些书读后不知所云……四年本科阶段，童列春是手不释卷，兼收并蓄地浏览了大量人文领域的经典。读书之后童列春喜欢在各种讨论场合“夸夸其谈”，于是同学们给他起了个绰号叫“大吹”。

童列春毕业以后留校担任了辅导员，看到有同事取得律师资格，也买来备考资料，阅读司法案例，抄写法律条文，最终以自学的方式通过了律师资格考试。当时各个学校均开设法学专业，因师资短缺，就转行从事法律教学。一边上课，一边努力学习提高自己，学生大都知道这个老师比自己用功。

在经历了非常艰难的考博历程之后，童列春非常幸运地师从到著名民法学家马俊驹教授，从事民商法学研究，这是学术命运的转折点。马老师知识渊博，视野广阔，观



察深刻，思路清晰，对于社会问题分析度把握精准；为人宽和大度，随他学习有如沐春风之感。在西南财经大学的校园中，经常可以看到童列春亦步亦趋地追着老师提问，师徒一边散步，一边讨论。童列春的博士论文选择了身份权制度研究，此课题开拓了民法学领域空白而蛮荒的领域。

身份规则是人们日常生活中的行为准则，我们别无选择地生活于身份制度之中，个人在社会关系中依据身份定位并享有相应利益份额。身份并没有随着“从身份到契约”的咒语而消失，相反，社会中许多敏感事件均与身份问题有关，例如：宝马撞人案、孙志刚致死案、山西砖窑窑奴工案、农民工“跳楼讨薪”等等。因为存在法律条文上找不到的强势与弱势之别，弱势群体身份没有得到特殊救济，对强势身份没有针对性约束，身份规则的缺失导致形式平等的民法规则无法保障弱者的生存利益。近代民法通过去身份化实现形式平等，身份规则被完全遮掩，民法将所有的人假设为抽象均质的、且“强”而“智”的人，法律制度回避了差别化人身关系。身份问题竟然变为民法中最为飘忽不定的问题，导致制度规则设计脱离社会生活实际。其实，法律上平等自由的抽象人不能取代生活中有强弱之分的现实人，人们带着各种身份出现在不同的法律关系之中，身份体系变化与社会结构的变化是相呼应的，一些领域去身份化的同时，另一些领域又出现新的身份。身份调整市民社会中结构性的社会关系，私法上的身份体现了综合形态的私人利益，它是社会意思的私法效果。社会关系的复杂程度、宗教倾向、身份意识与身份认同从外部影响身份制度；身份的人性基础、身份利益的共存与冲突、身份之间的支配控制从内部塑造身份制度。

古代的人们生活于严格等级身份秩序下的社会之中。一部分人拥有完全的法律人格，一



部分人拥有不完全的法律人格，一部分人不拥有法律人格，以至于古代的人格表现为身份人格。近代平等人格形成于家庭功能裂变，个人从家庭中析出，成为私法调整的基本单位；但是，从家庭中析出的单个人，又通过身份契约进入企业等社团之中，获得新的身份；近代社会中契约与身份同时勃兴，私法只关注了契约。身份顺应新的社会需要演变出具有新功能的形式，现代私法

中的身份制度与人格平等相兼容，与自由契约相补充而发挥调整功能。身份在人们的视野之外自在自为地发展，身份顺应新的社会需要演变出具有新功能的形式；现代私法中的身份制度与人格平等相兼容，与契约自由相补充而发挥调整功能。

身份差异与人格平等均是社会组织技术和法律技术，各自具有相应的功能优势，共同服务于特定的社会需要。人格是一种资格，是在法律上被当作人对待的资格；身份也是一种资格，是在法律上被当作某种类别的人对待的资格。人人平等在私法中的直接反映就是人人具有独立平等人格，所以，人格平等在近代以来一直被认为具有进步意义。但是，身份差异并不能通过人格平等而消失，在人格平等的基础上，不同的人之间仍然要演化出不同的身份。身份差异对于人格平等的实际功能进行完善，在身份差异基础上才能实际解读人格平等，身份差异限制了人格平等的内容，在身份差异基础上才能讨论人格平等的实现。形式正义需要



超越身份，实质正义需要通过身份。身份并不能等同于特权和非正义，身份正义指依据公认标准划分的身份得到合理的利益配置，能够达到各种身份者各得其所，社会获得和谐秩序和发展动力的理想状态。强势身份集团容易通过利益控制，形成社会势力，借助制度安排获得超额利益，并使这种利益格局获得社会文化心理认同；进而产生身份屏蔽与特权、身份歧视、社会排斥与身份摧残等现象，侵害了身份正义。身份正义要求：奉行法治理念，均衡身份利益，兼顾分配与发展功能，有序身份流动，明晰身份利益，保护基本身份利益。社会应该建立有效的身份区分机制、身份利益提供机制、身份利益表达机制、身份救济机制。现代市民社会生活中，积极发挥功能的身份体系包括：家庭身份体系，职业社团身份体系，生活社区身份体系和市民社会基础身份体系。

在财产关系领域，通过身份岗位与身份体系对于财产做出安排，不同身份者支配或享有不同份额的财产，通过身份秩序规范财产运用与分配秩序。在财产归属关系中，物权中的所有权机制是主导机制，身份机制是辅助机制；在财产利用关系中，他物权是基础机制，为财产的利用准备了前提性法律条件，身份机制实际协调财产的社会化运作，是现代社会中财产运用的实现机制；在交易领域，契约机制是基本的法律机制，但是在商事交易中，身份机制也发挥重要作用。在市场评价中，身份是一种无形财产，不同身份具有不同的市场效应，不同身份意味着不同的财产份额取得的可能性。身份调整财产关系的一般原则为：功能导向原则，人与物综合支配的技术性原则，权力保障下的整体效率原则，伦理优先原则。

学者的独立人格建基于求真精神，表现为忠于社会关系的本质；学者的社会良知建基于求善精神，努力建构促进大众福祉的制度规则。学术的至上境界在于原创性，董列春教授的身份研究挑战常识，与流行点相悖，却发现了掩藏在现象背后的基本机制。这项研究解决了身份法基本问题，弥补民事主体理论缺失，完善人身法理论。首次定义了身份正义、财产关系中的身份机制等一批相关范畴。揭示了私法身份关系的本质、特点、制度逻辑、运行机制、制度规则构成。

王国校 G20 杭州峰会护航大伽



王国校，浙江诸暨人，一级警督。1984年特招参军，2000年进入公安队伍，现任浙江省公安厅高速公路交警总队杭州支队支队长。参军从警以来，五次荣获个人三等功和10多次个人嘉奖，三次被评为优秀党支部书记和优秀共产党员。2002年被评为“全国优秀民警”，2003年被评为省直机关“优秀党员”，2002年至2007年间三次被评为优秀公务员。2008年被推选为北京奥运火炬手。2009年被国家有关部门授予“全国模范军队转业干部”称号，受到胡锦涛、温家宝、李长春、习近平、李克强等中央领导的亲切会见。2016年被评为浙江省G20安保先进个人，带领支队荣立集体二等功。

2015年7月15日，王国校正式成为浙江省公安厅高速公路交警总队杭州支队支队长。上任伊始，杭城便赢来了世界瞩目的G20峰会。支队既需要担负起与会领导首脑的安全工作，又要兼顾民生。既需要强有力的执法力度，又要仪容仪表、文明礼貌执法形象。面对G20时期杭州复杂的形势，“创新”执法迫在眉睫。作为杭州交警支队的“第一把手”，他从2016年年初就开始了紧张的筹备工作，为保驾护航杭州G20峰会提前进入角色。

对于整个杭州而言，承办G20峰会是机遇与挑战并存的重大开创，对于王国校和杭州交警队伍而言，这也是一次全新的摸索与开拓。G20峰会期间，杭州支队涌现出无数好人好事，也受到来自社会各界的表彰，但对于王国校而言，支队在G20峰会中实现的创新，才是这场国际盛会留下的最宝贵的财产。在理念上，交警们对工作的完成不再仅局限于自身，而是拓宽思路，跨界借力，实现综合资源的合理调配。在峰会安保工作中，路面警力都被集中到公安检查站去卡口检查，临安、建德、转塘、萧山、紫金港等五个“大本营”却战力薄弱。面对着来自路面的压力和手头人员的紧缺，王国校运用毛主席“统一战线”的战略思想，穷则思变，成功组建了一只“G20安保突击队”，将高速公路业主“民兵”为我所用，严防死守。

王国校不仅带领杭州支队在思路打破固有框架，在机制上也实现了创新，将峰会中涌现的新思路固化为新的机制。杭州为省会城市，车流密集，杭州辖区内的高速公路一直处于超负荷运作中，日均流量到达8万，节假日超过10万。车流量大会引起事故概率高、容易堵车等一系列连锁反应，给管理带来巨大压力，这也成为一直困扰王国校的问题。而G20中的“作战方法”令王国校豁然开朗，总结出了一套“合成作战”的十六字方针，从此无往而不利。新机制科学选取事故多发路段布点，巡逻利用指挥中心进行电子巡逻，以减少盲区、提高效率，实现扁平指挥和快速处置的目的。通过这一机制上的创新，杭州支队在保障事故处理、伤员抢救、路面畅通方面大大提升，保卫了人民生命和财产安全。



王国校出身于部队，带过众多子弟兵，多年的部队经验使得王国校身上具有一种实干精神。他新上任后就对当时的杭州支队一些自由散漫进行大刀阔斧的改革，他为人正派，对人对事都敢“动真格”。正是这种必要的“动真格”，将杭州支队从负能量的泥潭中拉出，使整个支队重新焕发生机。他采用“抓两头、促中间”的策略，抓先进典型，塑干部队伍。为了调动交警们争先恐后的“争优”观念，王国校建立了每月考核综合考评机制，不仅塑造先进典型，而且狠抓后进群体。每个大队都要求选出年度考评最末位的民警，由王国校为首的领导班子对其开展面对面疏导工作，五个大队之中排名最末的两位民警，甚至会接受离岗培训。在这种“动真格”之下，后进民警们力争上游，最后甚至一跃成为先进典型，在G20中发光发热，护航G20。对于领导班子，王国校也动上“真格”了，每月进行考核排名、民意测评，对于最落后的大队予以警告，化后进为先进。

在队伍建设过程中，王国校有勇有谋，既有大刀阔斧的勇气，也有眼观六路的智计。他开创性地在队伍之中设立“警组长”这一全新职位，用民警管理民警，建设骨干队伍。“警组长”的设立既有利于即使发现民警中出现的不良苗头或问题，又为领导班子的选拔补充优秀血液。在用人时，他也坚持以“能力”作为考核的第一标准，由于王国校敢做“恶人”，不怕得罪人，于是经他手选拔上来的人才都是以实力服众，零容忍拉关系走后门。

王国校明白“过刚易折”的道理，刚性管理必须与柔性管理相结合。他非常注重支队内文体活动的开展，通过轻松的活动氛围，给民警和领导班子之间提供交心的平台，用自己的人格魅力去发挥非权力影响。和基层民警们一起聊聊天、喝喝茶、打打球，向亲人一样给予下属关怀。

王国校13岁就是打篮球的发烧友，这项运动使他具有强健的体魄，也令他遇到了“志同道合”的人生伴侣，或许因为彼此懂得，这份理解化为王国校背后无声的支持，使他得以一心扑人民的事业上，没有后顾之忧。除了打球，王国校的另一大爱好是阅读。他酷爱历史经典，书中纵横捭阖、智计百出的谋略都引他醉心其中，不自觉地染指谋略家的味道。

毛筱媛与学生间的黄金0.3米



毛筱媛，1978年生，硕士，讲师，浙江工业大学化工学院党委副书记。2004年获浙江大学应用化学专业硕士学位、同年于浙江工业大学任教，历任化材学院辅导员、团委书记、学工办主任、建筑工程学院党委副书记、化工学院党委副书记等职务。她秉承“关爱每一位学生健康成长”的工作理念，辛勤耕耘，争做大学生健康成长的指导者和引路人。荣获全国优秀教师、全国优秀辅导员、浙江省师德标兵、浙江省优秀辅导员等多项称号。

热情、细腻、温暖，这是毛筱媛给人的第一印象，她声音始终有着不急不缓的坚定。或许正是这份热情与坚定，使她能和学生们打成一片，成为学生心目中最温柔可亲的“毛老师同学”。

毛筱媛一直对化学有着浓厚的兴趣，高考之后她听从内心的声音，选择浙江工业大学作为自己敲开化学研究世界的第一块金砖。本科毕业之后，顺利进入浙江大学继续深造。她一直以为自己未来的职业会与化学研究密不可分，却没想到这份追求却以另一种方式延绵于职业生涯之中。

2004年3月，毛筱媛回到母校浙江工业大学化材学院担任辅导员，原是本着“曲线救国”的念头，打算在两年学生工作之后，再回到化学研究中去。谁知两年辅导员生涯，却让她爱上了这份职业，爱上了和学生打交道，爱上了学生工作的单纯与价值。在指导学生开展学习、竞赛指导时，毛筱媛能够发挥自己扎实的专业知识，学生们取得的成就使她大受鼓舞。她发现自己的专业价值并没有被割裂，反而成为沟通学生的一座桥梁，在更多人的心中种下火种。

学生们身上迸发的光芒，像涓涓细流注入毛筱媛的心中，这份工作每一天都是崭新的，新的学生、新的机遇与挑战。学生身上传递来的正能量让她对这份工作愈发热爱，每一天都有新的人生感悟。2010年的时候，毛筱媛遇到了一位特殊的学生。该生在学校已逗留七年，毕业无望，加之与家庭决裂，对生活早已失去了热情。于是他沉迷于虚拟网络之中，吃住都在网吧，颓废度日。毛筱媛了解学生情况之后，即使工作繁忙，也依然每天去网吧看望该同学。送去御寒衣物，确保他能够吃饱穿暖，毛筱媛春风化雨般的关怀使该学生感受到了来自外界的温暖。虽然最终没能取得学位证书，但是他做起了小生意，养家糊口，重拾对于生活的信心，直至今日他也没有忘记当年在黑暗边缘拉自己一把的“毛老师”。

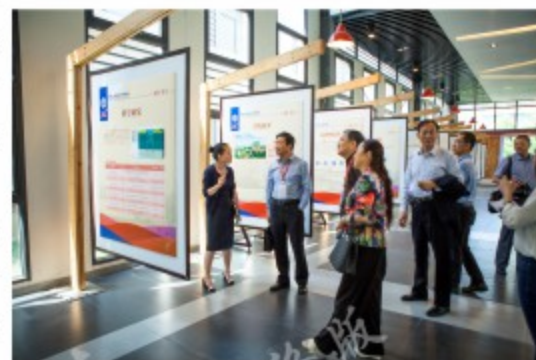
投以木瓜，报以琼琚，最令毛筱媛感动的还是温暖的传递与延续。在辅导员生涯中，毛筱媛曾经遇到过一位家庭特别贫困的学生。那位学生开学时一个人背着行囊来到工大，原本打算看一眼这个梦中的大学校园就离开。开学当天，毛筱

媛就发现了这名学生的特殊之处，几经了解，才知道他家庭根本难以负担生活费和学费。毛筱媛立即帮助他申请了临时困难补助，随后又帮助他申请一系列助学补助，确保学生得以一圆自己的大学梦。最终这名寒门学子出人头地，结束学业之后重回工大。无论是作为授课老师还是班主任，他对学生都格外尽心尽力，一份温暖，在工大人中传承。

毛筱媛一直说，辅导员是“良心活”，越深入学生之中，发现的问题就越多，而她的理想是和学生之间的距离保持在0.3米。毛筱媛说自己是有“天赋”的，敏感细腻的性格她在聆听和观察中，善于捕捉学生在交流过程中发布的信息，从而打开学生的心理世界。一个辅导员将近有200名学生要管，面对面的交流是项庞大工程，令她心有余而力不足。于是毛筱媛开始把目光放在平台的搭建上，开展社会实践、科技立项、团体辅导等，成为满足学生内在需求而建设的“第二课堂”。第二课堂的开设完善了第一课堂中的短板，有效培养了学生的基本素质，也使得毛筱媛能更加及时地掌握学生心理和需求的变化，更有针对性地关怀学生。

毛筱媛在多元化的社会潮流的冲击下“独善其身”，杜绝了外来的诱惑与内心的蠢动，对于学生工作的认同感令她一直坚守在辅导员的岗位之中，如今已是浙江工业大学化材学院党委副书记。从冲锋陷阵的“先锋”转换为运筹帷幄的“将军”，坐上更高的岗位，毛筱媛也逐渐从更战略性的角度出发思考问题。学生工作既包括思想政治教育，又包含事务管理，在两手抓的同时，毛筱媛也不忘形成自己的特色标杆，在工大形成了“指导个性化”和“紧抓责任感教育”两大特色。四年的副书记之路，毛筱媛既是一个学院厚重文化底蕴的传承者，将学院延续20-30年的品牌继续传承。同时，她借鉴西方的职业教育理论，引入西方国家重视事务管理、咨询预约制、心里咨询、就业咨询的新思路。在“拿来”的基础之上，摸索本土化之路。

毛筱媛出生于幸福美满之家，温馨和谐的家庭氛围培养了她知足安乐的性格。她的父亲是全国工商系统的先进典型，省劳动模范，耳濡目染中她更加明白“做一行，精一行”的操守。出于内心的一份幸福感，她在学生工作的岗位，一站就是12年。



翁长庆 最快活做自己愿意做的事



翁长庆，浙江科技学院艺术学院服装设计专业副教授。2003年开始，翁长庆每年自费赴云南宁蒗县大凉山彝族贫困山区爱心支教，联络社会资金在当地16个乡镇修缮和重建小学76所，资助1000多名学生。翁老师先后获“事业家庭兼顾型”先进个人、浙江省高校系统优秀共产党员、浙江省三八红旗手、第八届中国青年志愿者优秀个人、浙江省首届“最美教师”等荣誉称号，入选“新世纪151人才工程”。

曾有人这样问翁长庆：“如果时光倒流，你还会坚持支教么？会不会半途放弃？”她坦然：“做自己愿意做的事，最快乐。”

翁长庆说最初去支教，是自己喜欢旅行，偶然看到一位驴友一直在从事爱心助学活动，“别人能做的，自己也能做。”翁老师给驴友发了几封邮件，了解到当地十分缺老师，翁老师决心把自己“捐助”到云南去。岂料这一“捐助”就“一发不止”，从2003年至今，每年她都要抽出1到2个月时间前往云南支教，她与众多爱心人士一起，修缮重建了76所村小，并力促热心人士与1000多名贫困学生结对。

翁老师支教全校的英语、美术课，4年级的辅课，还有5年级主课，为了激发学生积极性，她买来小贴纸作为鼓励。一大清早，端着刷牙杯的翁长庆打开房门，30几个学生已经守在她的门口，等着翁老师抽查单词，10道题全对了，翁老师就会奖励小贴纸，先背完的可以挑。孩子们上课表现得好，也能得到彩笔、新华字典等小礼物。翁老师说她不喜欢“送”或者“捐”礼物，礼物都是要靠同学们自己“挣”。为了丰富他们的课余生活，翁老师又重温了广播体操，孩子们也开始“像模像样”的做起了广播体操，她还给他们带来了迎面接力跑、踢“报纸球”等游戏。

“飞机上有没有枕头？座位是什么样的……”孩子们对外面的世界充满好奇，对这些孩子来说，给孩子们带去希望，并一直让他们保有希望比支教更有意义。在帮助孩子们跟爱心人士结对后，翁老师规定他们一定要和孩子们常联络，孩子在电话那头静静地听着我们给他们描述的外面的世界。孩子会的普通话不多，每次收到他们的信件，从歪歪扭扭的字里行间感受他们的真情。

翁长庆坦言，那里的生活的确清苦：“真的两个月100块钱都花不掉。”每天吃的只有土豆，洗澡只能上县城，所谓的“床”不过是在泥地上铺的草垫，跳蚤更是咬得人浑身长疙瘩……“我不怕地湿路滑，也不介意浑身粘泥巴。”面对这些，翁长庆没有退缩，她说晚上睡不着的时候，就来数数到底被跳蚤咬了多少个包；拜托进出运煤的车，捎点消炎药、氯化钠溶液，自己给自己打点滴；深夜回住处，她便打

开手机灯直到手机没电来给自己壮胆。每年12个月里，翁长庆总要花1到2个月去云南，“云南已经是我半个家乡了”。有时候走在路上，田里劳作的阿妈会扔给翁长庆一个萝卜，“虽然语言沟通有障碍，但是我知道，那是阿妈怕我饿。”每一次回到云南，刚坐下，窗台下冒出一一个个小脑袋，都让她觉得“他们对我是那么依恋，让我更加坚定，要陪伴孩子们成长。”

说起做自己愿意做的事情，翁长庆觉得这是天经地义的，“我一个人的力量有限，但大家都有心做这件事情，很多朋友有心无力，他们信任我，让我当个牵线人，帮大家跑跑路。”一次，翁长庆为山里孩子募捐雨鞋，当鞋店老板得知这是捐给山区孩子的，半买半送，最后她寄了100双雨鞋给云南的孩子们。13年来，正是有无数个鞋店老板、文具店老板……这项工作才能进行下去。

当年翁长庆曾经教过的学生，如今不少已经大学毕业，结婚生子了，他们与她就像亲人一般。当年的张福林同学已经在杭州工作了，恰逢他结婚，翁老师请自己朋友一起帮他操办婚礼。翁长庆每年都抽空去云南看一看，“有时候才到丽江，就开始有学生组织聚餐见面，”餐桌上聊得最多的永远是那些许久未见的孩子，想方设法联系到他，“现在有了微信，可以常和孩子们聊聊近况。”

别看支教时是满脸笑容的翁老师，工作中翁老师尽显“严师”风范，作为浙江科技学院艺术学院服装设计专业老师，如果学生作品不达标，不管学生花费了多少时间和精力，她都会直接让学生重头来过。翁老师利用业余时间领着同学们前往面料市场、服装市场开展第二课堂教学，深受学生喜爱，翁老师略带自豪地说，“大四学生都在外实习了，总有老师抱怨学生不来上课，可是上我的课，没有一个人请假。”

翁长庆的家庭幸福指数满满，相处和睦的公婆、脾气很好的老公、乖巧听话的儿子……生活中翁老师，其实也很简单。她指着自已“一身衣服都是淘宝来的，才300块。”熟悉翁老师的人笑说“翁老师是开宝马支教的老师”，“支教是一种快乐式的参与，是我想做的事情。”翁老师说。

路漫漫其修远，她依然会上下求索。伴随着远山支教的翁长庆为这个时代奉献了青春与智慧，而这个时代也给了她最好的回报。



第五次支教我们修建的磨坊小学



王澍 哲人的思考与匠人的劳作



王澍 建筑师、中国美术学院教授，长江学者特聘教授。东南大学、同济大学兼职教授。哈佛大学研究生院“丹下健三”讲席教授。美国罗德岛设计艺术学院艺术学荣誉博士，香港中文大学社会学荣誉博士。他致力于重新构筑中国当代建筑的研究和工作，并体现在他的作品宁波博物馆、美术馆，中国美术学院象山校区、杭州南宋御街等一系列作品中。获普利兹克建筑奖、法国建筑科学院金奖、德国谢林建筑实践大奖。2013年被美国《时代》周刊选为全球百大最具影响力人物。2012年获华尔街日报“全球创新人物奖”。

他的作品在世界范围内的各种杂志和书籍上发表，也在世界各地的博物馆、艺术和建筑中心以及建筑机构中展示并做了大量演讲。

他是著名的建筑学家和建筑设计师，用哲学的思考回应社会的担当，以简洁、环保的设计满足社会的需求；他是深受学生喜爱的老师，拥有国际的视野和渊博的学识，努力构建立足于中国本土文化的建筑教育新体系；他是知名学者，具有拯救和推进的自觉、传播和实践的执着，在城市化的大潮中推进本土的营造，彰显强大的学术生命。

他是中国美术学院建筑艺术学院院长、2012普利兹克奖获得者王澍教授。前段时间长江学者的评选尘埃落定，他成为中国美术学院首位长江学者；同时中宣部开展的2014文化名家暨“四个一批”人才入选名单揭晓，他又荣获了这项美丽的桂冠。学人的目光再次聚焦这位建筑学科的领头雁，他将以怎样的执着引领建筑的发展？以怎样的情怀开展学术建设？我们采访了王澍教授，他以特有的淡定和自信回应了我们的采访。

上个世纪80年代末，多元的学术思潮在浙江美术学院激荡、碰撞，校园里弥漫着梦想的芳香。作为国内学科最完备、规模最齐整的第一所国立高等美术院校，中国美术学院与建筑学有着先天的因缘——1928年建校时就创办了建筑学科，1952年在院系调整时并入他校，1984年又重新成立环境艺术教研室，1987年在全国最早创办了具有中国特色的环境艺术设计专业。

新世纪以来，学校建筑学科的发展因为王澍等一批学人的到来而更加风生水起。2000年在同济大学取得博士学位的王澍回到美院任教，2003年王澍成为了建筑系主任。而这时王澍遇到了一个美丽的机缘，遇到了许江院长、遇到了象山校园的建设。许江院长将一份信任交给了这位年轻教师，并赋诗相赠。象山校园一期工程为2001-2004年，主要是在象山北麓靠近校区主入口，沿着徒步道建设十座建筑，用以延伸入口区域的面积。在象山校区一期工程中，我们可以看到例如混凝土板，钢材，木材，竹子，砖瓦，玻璃等等材料的交替灵活运用。二期工程为2004-2007年，为象山南麓的13座建筑。在象山校区二期工程中，散布着大大小小的

湖泊、水流、树林、徒步道、竹林、长椅、院落、开放的草坪等等，这让这一区域的总体形象变得非常柔和自然。

在象山校园二期即将落成之际，2007年成立建筑艺术学院。年仅44岁并已经担任建筑艺术学院院长的王澍教授已经历练成为一名稳健的“统帅”。他和同仁们旗帜鲜明地提出了“重建一种当代中国本土建筑学”的总体建设目标，得到了许江院长等学校领导的大力支持。尽管面临各种压力，王澍依然带领大家提出大胆的想法：以完善中国建筑教育体制作为出发点，建设一个可以和当代世界建筑教育学术前沿平等沟通的、立足于中国本土文化的建筑教育新体系。

他的豪气不仅来自于美丽的梦想，更来自于天生的才气和脚踏实地的工作。王澍和他的团队夜以继日、只争朝夕——完善教学、开展项目……为构建“重建一种当代中国的本土建筑学”迈开了矫健的步伐。

王澍认为，当下中国的建筑学术与实践，看似繁多，但究其本质，都是以现代城市为主要对象的建筑学，而中国文化与社会的根基在乡村，“面向自然的建造”的基本智慧也保存在乡村。在过去十年中，他和团队通过大量乡土调查和实践摸索，初步形成一种更加转向批判性的地域性的建筑教育与实践。

新生事物往往都面临同样的困境，王澍的理念和实践也面临很多的质疑。与众不同的是，王澍以“傲慢”和执着，乃至“不可思议”的创新实践来回应这些质疑。他开创了当代中国的实验建筑研究和设计实践，以其自主创新的建筑创作实践与乡村建设探索产生了巨大的国际影响。

这些想法可以追溯到1990年代，当时他就提出和实践“实验建筑”这一理念，深





度挖掘中国传统建筑的场所文化内涵、空间表达、尺度转换、材料语言和工艺技艺，在保卫地方文化多样性的城市与乡村建设、可持续与生态建造、在本土根源与国际交流的交叉视野下，自主创新的建筑创作与实践这三个方面开创和代表了当代中国的实验建筑。近年来，王澍相继获得包括“普利兹克”建筑奖在内的一系列有影响的国际顶级奖项，“实验建筑”这一概念逐步为学术界、建筑界所认知和接受。

王澍被学界的接受和认可，就是一个有思想有胆识的学人的成功突围。尽管突围后的王澍荣获了很多美丽的光环，他依然平淡如水，依然隐忧在心。他要倍加努力，用自己的智慧和影响回馈社会的厚爱 and 期待。

王澍教授是多元的，也是矛盾的，是批判的，更是建设的。在做好教学和学术的同时，他热心于城市和乡村的建设——批判和反思中国城市发展和乡村建设，并提出自己的新思路、新想法。他从重建当代中国本土建筑学的学术视野出发，针对中国当下城市发展中的典型困局，深刻的环境危机和社会危机——当今的城乡建设无视中国城市历史性的肌理与生活场所的积累，对西方现代城市功能主义规划的简单搬用，被商业开发过度绑架，追求工程政绩，对快速的人工建造的过度信任与依赖，一味追求变化。

这些弊端导致中国城市的历史性结构几乎被完全摧毁，生活场所的真实性大量丧失，历史记忆丧失。他认为建筑学科不能把这一切简单归为学科外部的因素所导致，并质疑惯用的规划和设计模式都是过度概念化、人工化，自上而下的专业化。他还提出当下中国城市要向乡村学习，并清晰的提出一种立足于本土城市本身、如何避免大拆大建、消解城乡冲突的全新模式。其成果不仅体现在实践创新上，也以论文的形式发表在国内外重要建筑学刊上。

王澍近年的一系列代表创作对中国当代建筑核心原创力的形成产生了深远影响。主持的中国美术学院象山校园工程被国内外建筑界认为是中国传统山水美学与现代大学建筑融合的经典之作，也是江南城市可持续建造的全新范型。而宁波美术馆、宁波博物馆、上海世博会宁波滕头馆等重大公共建筑的设计，以关注环境和考虑结合传统的技艺而闻名，是保持着鲜明的本土文化特征和思考脉络的全面学术突破，在以人为中心的新型城镇化进程中，他主持设计的“杭州中山路综合保护与有机更新”工程，开启了国内旧城改造如何避免大拆大建的全新模式，他所倡导的“重建一种当代中国的本土建筑学”的理论和实践，在文化上和社会经济上都有十分重大的意义。

与每一位成功者一样，王澍的成就得益于天时、地利、人和的完美结合。中西文化的哺育、祖国的建设及其对创新的渴求与包容，这些都为王澍的才华提供了广阔的舞台。现在王澍教授犹如一个响亮的音符和鲜艳的旗帜，荡漾在建筑乃至文化界的天空。作为中国“实验建筑”运动的首倡者和代表人物，他要继续深化当代中国本土建筑学的学理基础和实验方式，这也是他受聘后需要始终坚持探索的首要任务。他要认真把握这一目前中国在本土原创性方面最具国际影响的前沿学术方向，把哲学、建筑学、人类学、艺术学、文化学和材料学等多学科的知识铸为一体，继续付诸具有本土实验性的设计实践，并将这种设计探索持续转化为系统的本科教学体系，在理论创新和设计创新的同时，继续探索本土原创性建筑学人才的培养模式。他还要继续强化团队建设，为中国本土建筑学的复兴、为中国城乡建设而努力。

拥有美丽光环的王澍，更加向往简单与质朴，除了学术与责任，他别无所求。采访中，他多次提到家人的帮助和支持，感谢母校东南大学和同济大学的培养，尤其让他难忘的是中国美术学院的培养和支持。让我们感叹的是，作为一个事业的强人，王澍教授拥有一颗柔软的心，拥有对社会的大爱，这应该他事业启航的码头，也是他事业的终极追求。社会充满期待，王澍教授依然平静如水、依然心无旁骛。“哲人的思考、匠人的劳作”，“沿着心的方向去走”，他依然在辛勤耕耘，正在走向人生与事业的另一个金秋！



吴海燕 巾帼风流东方丝国

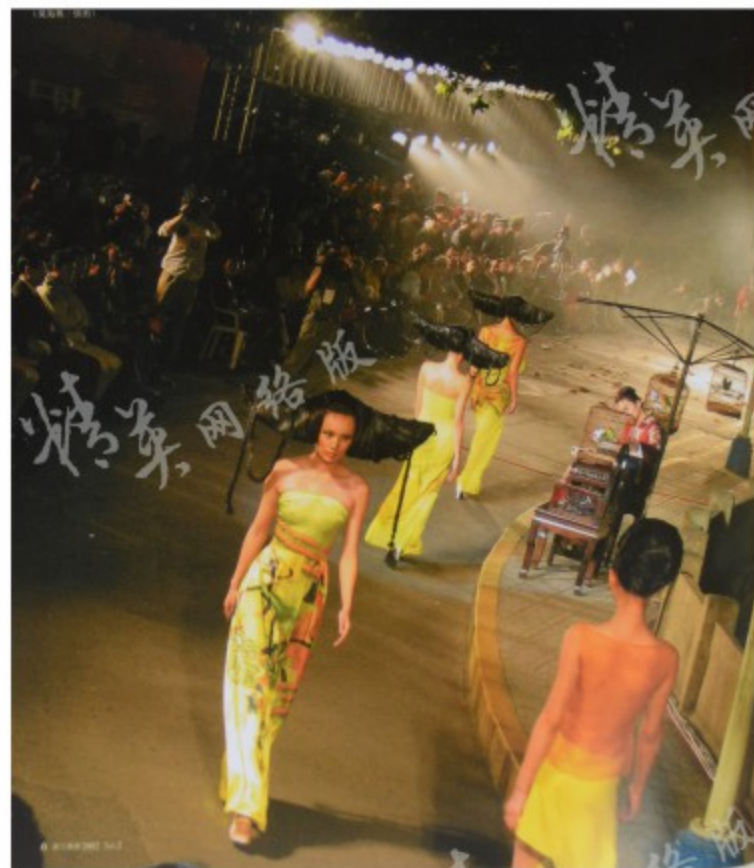


吴海燕，我国具有国际影响力的服装设计艺术家，现任中国美术学院教授、博士生导师，曾获“全国优秀教师”荣誉称号。国务院学位委员会设计学学科评议组成员、第十一届、十二届全国政协委员。

吴海燕的设计成果多次荣获中国服装和家用纺织品设计界诸多重要奖项。2001年获中国服装设计师最高奖——金顶奖，2004年获中国家纺设计杰出成就奖，同年浙江省鲁迅文学艺术奖“突出成就奖”、2005年被评为“浙江省突出贡献中青年专家”、2006年被评为“中国家纺布艺行业设计大师”、2006年被评为省高校“教学名师”、入选省宣传文化系统“五个一批”人才、2007年被评为“中国国际时装周十大设计名师”、2009年获浙江省教学成果一等奖、2010年度获国务院政府特殊津贴。

对艺术家来说，文化是艺术之根，作品是立身之本。吴海燕坚信，在国际服装界的对话中，中国作为一个拥有灿烂服装文化历史的古老民族，不应该失去话语权，更不允许被剥夺话语权，而这种权利的获得与捍卫仅仅靠义愤和自尊是不够的，只能不断创作出具有征服力的作品，依靠“作为”获得“地位”。

1993年首届“兄弟杯”国际青年服装设计师大赛，吴海燕首次用服装语言诠释了盛唐气象，丝竹作品的《鼎盛时代》征服了国际评委荣获唯一金奖。这是新中国第一次在世界专业性服装设计大赛中获得金奖。1998年度荣获文化部优秀专家称号。1999年她用《起承转合》再现了心目中中国文化的内在逻辑，获第九届全国美展金奖。从此她的艺术灵感一发不可收，精品力作不断推出。



“东方丝国《古人静，今人行，西泠桥，千年等一回》”



《东方丝国》第二回天下河坊

“东方丝国”，开拓服装设计时尚

吴海燕在中国设计专业与行业中被认为是时尚的开拓者与践行者。自1993年起，吴海燕就开启了用作品同世界对话的历程。她的梦想是：建立一个具有艺术高度的“东方丝国”，它具有传承中国传统文化活化于当下的责任，又具有把千年丝绸创意活化为现代人生活日用的担当。

2001年，吴海燕亲自担当策划与执行人，在千年西湖边创举了个人大型服装设计作品《东方丝国—古人静、今人行，西泠桥千年等一回》展演，从此开启了杭州夜西湖的璀璨和生机；同年，吴海燕又首开先例在北京大山子706兵工厂旧址举办了个人服装设计作品《观点2001》展演。2006年，《东方丝国》第二回一天下河坊在吴山脚下的河坊街举行。2015年《东方丝国》第三回一丝空穿越，吴海燕带着中国梦、带着文化传播的责任与担当、带着创新丝绸服装远赴意大利弗洛伦萨展演亮相，在一带一路欧洲版图上留下了当代中国文化创意的印记。

饱含着对传统文化的礼赞和敬重，2013年，吴海燕受中国美院院长许江的委托，耗时两年多，主持设计并制作了中国第一套中式学位服，融合了中国传统文化主张和中国精神，结构上采用中国传统直筒袍和宽袖的设计，材质主选中国最古老的服装原料麻，颜色则运用中国传统的五行五色修饰披肩和流苏，开风气之先，推出之后，广受媒体关注和社会各界赞誉，各大中文门户网站均报道了她的设计成果。

10余年来，吴海燕多次出色完成外交礼仪服装的设计工作。1999年冬天，应国务院办公厅之邀，吴海燕在38小时内设计并制成了独具中华文化特色令韩国总统金大中夫人满意的旗袍。2004年以来，吴海燕及其团队，先后受邀为博鳌“亚洲论坛”各国领导人、北京奥运会出场运动员、上海世博会志愿者、杭州G20志愿者创意设计服装，引领会展服装设计新时尚，彰显了艺术家的文化情怀和社会责任。



中国设计大展作品——角度

矢志育木成林，打造一流团队梯队

2012年，吴海燕担任设计艺术学院院长。对接中国美术学院培养“品学通、艺理通、中外通、古今通”的“四通”人才培养理念，她提出了设计艺术学院的人才培养理念是：“人品、艺品、文品、技品”“四品兼修”的教研一体、德艺双馨创造型高品质设计人才。近年来，吴海燕更加注重理论的深化研究和开拓创新，在全国设计学界，率先提出构建中国自己的“东方设计学”，组织中青年学者，开展了东方设计学理论体系的阐释与研究。

近年来，设计艺术学院凝聚了一支精干、高水平的教师和人才队伍。最新学科评估结果显示，在她的带领下，以设计艺术学院为主体的中国美术学院“设计学”一级学科，目前在全国高校学科排名中仅次于清华大学，位居第二，2016年初跻身浙江省“双一流”建设A类学科。她直接带领的染织与服装设计系，教师队伍素质结构合理，可持续发展能力强，代表了染织与服装专业国家级教学与研究水平。

吴海燕教授从事染织服与装设计工作32年，长期工作在教学科研与创作第一线，为中国染织与服装设计专业建设、人才培养和行业发展作出了重要贡献。她主持的染织服装专业入选浙江省研究生教育创新示范基地，主讲的《室内纺织品纹样设计》被评为省级精品课程，其《服装设计“多维多元”教学模式的创新与实践》获浙江省教学成果一等奖，她所带领的染织与服装设计系已成为行业内全国标杆性的单位。

倾力社会服务，躬身教学与产业对接

强烈的民族使命感与社会责任感驱使海燕时常成为一个“义工”。吴海燕担任第十一届、第十二届政协委员，积极参政议政、建言献策，近年来先后在先后就保护实习生的劳动权益、调整学历教育模式、完善社会信用体系等提出议案并被政府部门立案，多次参与新华网“新闻会客厅”等节目，受到媒体的广泛关注。

吴海燕每年花费不少时间为学院无偿奉献，为行业规划远景、为企业出谋划策、许多公益性社会活动都能看见她疲惫的笑脸，或是作为策划、或是作为顾问、或是作为评委。面对应接不暇的任务她也常常含笑“抱怨”，但又很快奋身投入乐此不疲。

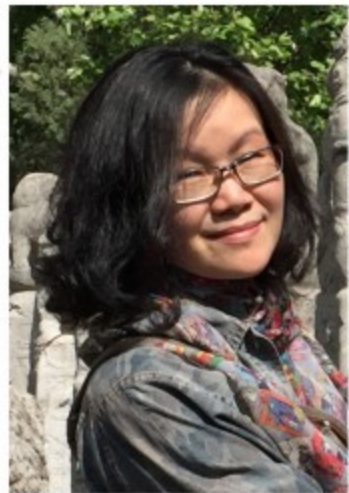
吴海燕在上个世纪80年代就认识到，设计艺术教育必须回应市场的诘问，教室和教师工作室必须接入市场需求的源头活水。上个世纪90年代，服装行业还处于粗放的发展阶段。厂家能够做出业绩，但不懂深化，而设计公司则根本不懂流行趋势。为解决这一“脱节”问题，1998年，她受国家纺织部之命，出任中国服装集团（中国服装研究设计中心）的总设计师。吴海燕由此深切地体悟到中国服装设计业面临的全局性问题，2000年，为与世界接轨，她在北京成立了中国第一家以设计师名字命名的综合性设计公司，“接通”了流行趋势研究与行业、产业、市场、生产，同时她设立了多个工作室，在设计、排版等的模式上居于国内领先地位。

自1994年起，吴海燕受中国服装协会、中国家用纺织品行业协会、中国丝绸协会、中国皮革协会等委托，她带领师生长期研究发布《中国服装流行趋势》、《中国家用纺织品流行趋势》、《中国丝绸服装流行趋势》、《中国皮革裘皮服装流行趋势》等年度趋势报告，二十多年来连续面向社会发布，影响日益扩大，使我院成为全国有影响的服装流行趋势发布中心。今年带领师生联合哥本哈根皮革，以原创设计持续推动产业转型，经过多年的持续探索，为海宁中国皮革城所研发的设计趋势手册已被欧洲接受并被全球推广。



吴海燕服装设计作品《东方丝国第二回选》与中国新丝路名模一芭莎出版

陈青洋 任花开花落 云卷云舒



陈青洋（是吾），1969生于广东阳春。1996年毕业于广州美术学院中国画系人物画专业，获硕士学位，现为国家一级美术师、浙江画院专职画师、理论与评论工作室主任、《中国画画刊》主编。

她，从南国南下人间天堂，从广州画院到浙江画院，这位很喜欢纯棉的、粗布的、手工的小女人，除了生活必需以外的，可用可不用的都可以归为是奢侈的。

蕙质兰心

登上陈青洋在城里高层的家，我能感受到什么是真正的蕙质兰心。这时外面没有其他，只有你自己的内心——如是这般画家陈青洋倘佯在用心与随意之间。

也许，这是作为一个画家对于生活的理解吧。那段时间，陈青洋怀孕在家，一种松散的生活状态下，与外面的世界是疏远的。“当我无法画外面世界的时候，就在想，那就画家里的风景吧。”换个角度看，家里也是处处有美妙风景的。于是，陈青洋就开始画家里那些层层叠叠的书架、客厅的花架花盆、餐桌上的插花植物、窗口洒进来的阳光……

诗性的，慵懒的，情怀的，陈青洋最理想的状态就是，作为一名女画家，能“随心所欲”地画画，追求自己的爱好，真正达到自在的境界。

翻看陈青洋的画作，金色阳光笼罩着的琴谱架，氤氲在夕阳余晖中的窗前圆桌，沐浴在日光中的花束，洒满光点的书房……陈青洋笔下的世界，正如她的脸庞和内心，满是明媚灿烂的阳光。

就像站在30层高楼鸟瞰夜色一样，浪漫的陈青洋也曾站在影响世界的精神原点浮想联翩：我以为，如梦如幻大概可以算是人生中最美妙的一种情愫了。

古希腊我来啦！

这是陈青洋梦寐以求的事情，因为在她的印象中，古希腊总是与伟大的人与伟大的物相关联的。一切与古希腊相关的情结应该在身临其境之后得到释放，或者说得到激发。

这个诗性的，慵懒的，情怀的陈青洋从古希腊回来后，很激情地描绘了一本《中国英烈图》。

这些近代英烈，本来都是相当熟悉的，但要画的时候，不得不重读他们，重读中国近代史的文本，而这个读是与以往不同的，是用画来读，画乃是读——陈青洋是用画来仰望这近代史文本的，而这仰望的过程又成了一个新的文本——《中华英烈图》。

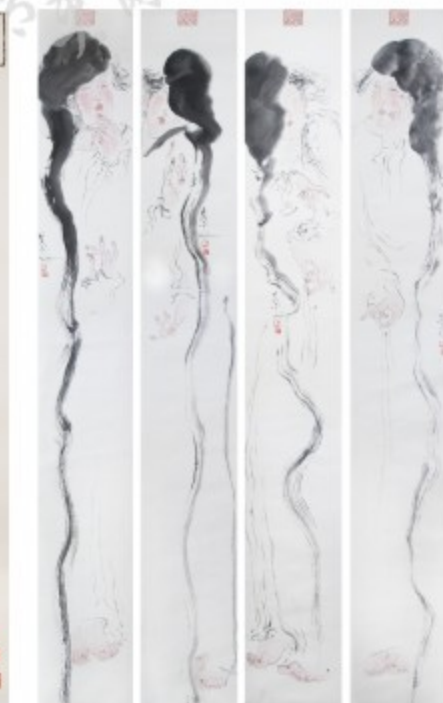
不是吗？陈青洋在仰望之中，望到了这些为了理想而献身的英烈，望到了在历史中本来渺小，微不足道的个体竟然在理想的光照之下变得如此高大。本来在历史之中无能为力个体变成了书写历史的大手笔。

这是超脱俗的境地，这是脱离一切低级趣味的时候，这并不是由于只是在转叙：“这里没有我，所以我不能够也不可以加上一些我自己的东西。只是白描，只是用线不动声色地随着英烈的本色走，这就够了。这已经包含了一切。”中国人物画重传神，陈青洋这里要传的就是一种伟大的人格和崇高的理想和为理想赴汤蹈火的精神。

陈青洋是个理想主义者。这次绘画的过程，是一次仰望的过程也是一次修炼的过程，不过说修炼好像还不是十分妥帖，“修”是合适的，“炼”似乎太过激烈，陈青洋是平心静气的。



奏重三放解·因基色紅



玉人何处

花城月夜，玉人何处教吹箫？

有年中秋，朋友送了陈青洋一支洞箫，是那种用江南的紫竹做的，很漂亮。“我把它挂在墙上，却从来没有吹过。”整个秋季，独处着，静静地望着它，想着自己一直喜欢的那首小诗：“青山隐隐水迢迢，秋尽江南草未凋。二十四桥明月夜，玉人何处教吹箫。”一直想画，一直画不出来。在秋尽的那一刻，陈青洋听到了这支箫的声音，才知道箫是不用吹的，它有自己的声音在，你只要听就是了。

就在听到箫声的那一刹，陈青洋知道了该怎么画，知道了自己是能画的。而在这之前，她还总是以为那种飘渺虚幻的梦幻般的超然之境是无法画的，它只能存在于真正的诗中。一画就实了，也就没有了。

箫声启示了陈青洋，因为这是陈青洋听到的。

音乐，这种简约而空灵的境界是可望不可及的。正因为“可望”所以才使人有所向往；同时，也正因为“不可及”所以使有人所向往：有时候，人是故意把一些东西放到不可及的地方让自己望着，或者说是故意不去及，以制造虚幻的幸福。就像舒伯特说的：幸福总在你无法到达的地方。所以，人总是故意地去“雾里看花”故意地去“水中望月”。

陈青洋像是听到了什么召唤一样，急不可待地拿起画笔，生怕在瞬间得到的感觉会在瞬间失去。她全身心地进入了那个诗与音乐营造的境地，用笔墨在寻觅着诗与音乐与人的感觉合一的地方。

在这里，只能屏息静气，只轻声细语。

当陈青洋接近那个地方的时候，她知道就是在这里，就是“这”根线，就是“这”个点，就是“这”个面。当她在虚空之中用“这”些构筑起画面的时候，才知道在“接近”的过程中耗过的不知多多少少的笔墨其实都是废话——聪明的陈青洋在竭尽全力营造了一个极致氛围之后，只是淡淡的一幅“玉人何处教吹箫”。

红色起点

浙江画院是陈青洋的红色起点。3年前，她随画院“红色起点”采风来到了嘉兴南湖。这也是陈青洋的第一站。

是时，天朗气清，惠风和畅。陈青洋全然忘记了“红色”释然在“绿色”之中。“红色”起点是“醒风血雨”，而眼下的“绿色”形同天壤。

回过神来，想到了此行的主题：红色起点。起点不是目的，目的是终点。起点的红色是为了终点的绿色，必须“醒风血雨”而后“天朗气清，惠风和畅”。如果没有后者，那么，前者的合理性何在？站在“绿色终点”上，知道了“红色起点”的意义。

那天当陈青洋在纸上画下了第一笔，就知道终点在哪里了——在进入浙江画院后，右手画画的陈青洋在创作的同时，又用左手写下“陈是吾”为笔名做了《中国画画刊》主编。

“在接到这个任务时《中国画画刊》杂志刚刚由《中国花鸟画》杂志改版而来。”主编陈是吾说浙江画院将《中国画画刊》定位纯学术的一流的中国画专业媒体。用中国文化的眼光审视中国画，用中国艺术的价值观念引领中国画的发展，从而使中国画进入当代之中。中国



画的当代性就在于：它是当代中国文化的建构者。

陈是吾花费了大量时间和心血，对刊物栏目进行策划和总体定位。“说实话，以前我没有做过杂志编辑这种活计，开始真有些手足无措，但是在重重压力下，发现人还是有潜能可挖的。现在这份杂志，在全国美术界拥有许多忠实读者。”陈是吾笑起来的时候还是挺像陈青洋的。

陈是吾的担忧无不道理：中国画究竟走向何处，如何走。它的思考基点应该是将中国画放回中国文化史中去重新审视：考察其得失，评估其价值。作为中国文化结构中的中国画与中国绘画史，才是我们的出发点。

作为一个主流媒体，对当下美术的前沿问题、事件、现象必须有自己的坚定立场与鲜明旗帜。以当代文化的视野来观察才能看其真正的价值，而价值观碰撞应该是它最有效的表达方式。在多元价值观的呈现中让主流价值观彰显。

《中国画画刊》做到了！它能表达画刊的媒体立场，作为观点媒体宣示画刊价值观之姿态。发挥画刊在中国画界的文化正道引领作用。

“学术是画刊之本，而文化价值观则是本中之根本。”主编陈是吾说，在一个传播的时代，传播就是文化建构：用正确的文化价值观引领，用更深入与开阔的学术研究来支撑起我们的创作，并在传播中将其文化力最大化。这就是《中国画画刊》观点，也是陈青洋前行的动力。

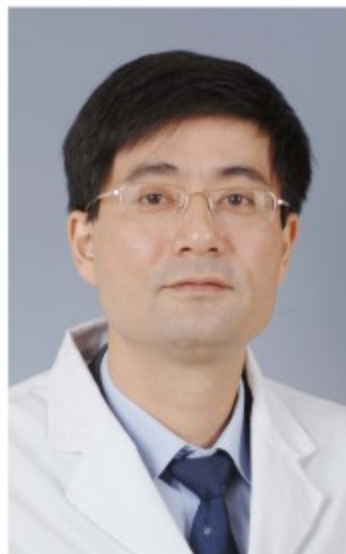
陈是吾是一个追求完美且极富敬业精神的艺术家，现如今的《中国画画刊》代表了她更宽广的视野和更敏感的触觉：由浙江画院主办的该杂志的转型升级成功，也记录印证了陈是吾从青洋到是吾的完美蜕变。

于是，读者看到《中国画画刊》在力求倡导一种强烈的人文精神。

陈是吾写得一手飘逸潇洒的毛笔字，如她平日为人一般，率真大气、灵动酣畅，却又不失南国女子的优雅。我眼前仿佛闪现的又是陈青洋，很是思念她浓墨淡彩的简笔写意画《云想衣裳花想容》和签名中行云流水般飘下来的“洋”字那一横，宛若舞衣拂过，轻抖水袖，令人情丝迷离。

摘选自刘慧《陈青洋：拈花惹草》
标题为编者所加

陈亚岗 大医情怀造福一方



陈亚岗，教授，博士生导师

1989-1990年在日本大阪府立医学院作访问学者，1997-2009年担任浙江大学医学院附属第一医院副院长，2009年3月起任浙江大学医学院附属第四医院院长。

一直从事传染病学科的临床、教学及科研工作，研究成果获得中华医学科技二等奖及多次获省科技进步一、二等奖。在国内外杂志发表论文多篇，同时任卫生部传染病重点实验室副主任，浙江省细菌耐药监控中心主任，浙江医学会肝病学会副主任委员，国家药品监督管理局药品审评委员，中华预防医学会浙江分会医院感染管理学会主任委员，中华医学会浙江分会传染病学会委员。

中国民主促进会会员，民进中央委员，民进浙江省委副主委，浙江省第十二届人大常委会。

悬壶济世、妙手回春，自古医者就以起死回生的医术和医德而备受尊敬，但是“如何成为一名好医生”也成为了困扰医者数千年的问题。唐代医学家孙思邈在其著《大医精诚》中说：“凡大医治病，必当安神定志，无欲无求，先发大慈恻隐之心。誓愿普求含灵之苦...勿避险希、昼夜、饥渴、疲劳。一心赴救，无作功夫行迹之心。如此可为苍生大医”。陈亚岗就是以这样的标准要求自己，“精”于高超的医术，“诚”于高尚的品德，以解决众生疾苦为大，方可承大医之名。

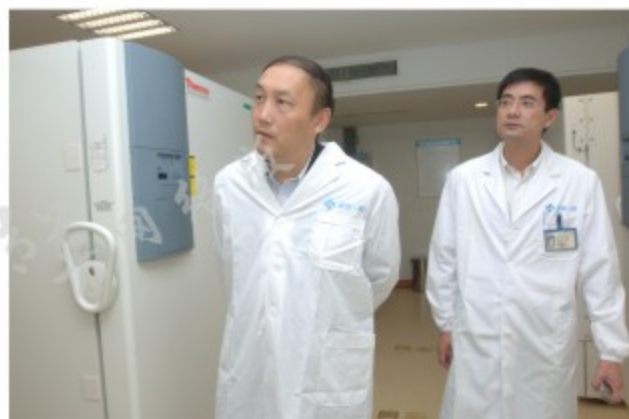
将“大医精诚”奉为圭臬，陈亚岗以实际行动诠释着为医者的追求。从1997年到2009年，陈亚岗在浙一已经当了12年的副院长，作为一名省级大院资深的副院长，作为中国传染病治疗方面首屈一指的专家，陈亚岗早已是功成名就的成功人士。可他身上有着“上以疗君亲之族，下以救贫贱之厄”的崇高医德，放弃良好的工作条件，远离家人，带着一腔热情来到素有世界小商品海洋之称的城市义乌。

作为全球著名的商贸集散地，浙江义乌原本就是一个行政区划意义上的县，可在陈亚岗的卓越坚持之下，一家大型公立医院——浙江大学医学院附属第四医院在这块县级医疗资源的土地上拔地而起。



陈亚岗放弃自己原有的优越工作条件，成为了名副其实的“拓荒者”，而他对这个常人无法理解的选择却无怨无悔。其实，选择来到义乌这座城市这与陈亚岗本身的专业有很大关系，陈亚岗本人曾多次带队来义乌调研，包括1998年九江洪水后，所以陈亚岗和义乌这座商贸发达、医疗机构亟待提升的城市早已结缘。义乌作为一个相当国际化的县级城市，有一些传染病的防控形势也是相当严峻，埃博拉、中东呼吸综合征、近期的寨卡病毒等等都曾在这片土地上发现。传染病的治疗有个原则就是就地治疗，作为传染病高发地区，义乌的开放性以及对医疗的需求之前上医院，而这种观念有时会导致患者错过最佳治疗时间，从而给医生治疗造成更大也远远超过一般的县级市，做好这个传染病的“港口”控制十分重要。基层的医疗条件和困惑也令陈亚岗觉得心酸，也正是这种心酸令充满责任感的陈亚岗决心尽自己所能去做一些事情，去改变一些东西。

一方水土养一方人，每个城市特定的社会环境和文化氛围也造就了不同地区民众的风俗习惯。在义乌这片土地上建立起来的浙医四院也入乡随俗，在立足义乌实际情况的前提下，努力创造和谐共赢的医患关系。义乌与别的城市在习俗上有许多不同之处，尤其与陈亚岗原先就职的大城市相比更是不同。譬如，只要病痛不是特别严重，大部分老人都会忍着病痛，不愿意在新年期间看病。在和当地患者的不断接触中，陈亚岗也越来越多地了解到当地各种习俗，并根据这些特点作出相应决策。义乌是一个外来人口多，外国人多的国际化城市，扎根在义乌的浙医四院也要依据这个城市的特点而不断调整战略决策。中国公立医院在医疗服务基本程序标准化方面差异巨大，在看病这件事情上，没有一个清晰的、标准化的诊疗流程，而对于患者的就医体验的考虑更是欠缺，而浙医四院这样一所起点高、定位也高的大学附属医院承载着来自社会各界的期望和诉求。陈亚岗认为浙医四院必须要做一些难以推进的



事情。“让每个来到浙医四院的患者，都能享受到像省城医院同样的服务，科学的服务，完整的服务”，陈亚岗一直提倡这样的均质化服务，并且从各个方面去实践这一理念。在预约挂号方式上，浙医四院实行全预约全公开式，医院内一共7种挂号方式，所有的号源都在各类平台上公开，成为浙江省首家把号源进行全公开的医院。这种预约挂号方式与传统方式相比有着明显的优点。各个平台上号源实时共享，充分保证了号源的利用率，一旦有某一平台有患者退号释放号源，其他平台均可共享该号源。这不仅在流程上提升了患者的服务体验，医院也逐渐在人员、体系、管理等方面不断成熟起来。

如何用有限的资源去满足老百姓日益增长的健康需求，如何做到均质化，如何将流程改造得更规范和标准，将工作细化，这都是陈亚岗日日夜夜不断思索的问题。浙医四院是省级医院落户县城，与原有县级医院相比起点不同，目标也更有差距。不仅要像浙医一院、浙医二院那样，成为“浙大系”的实力派家族成员，从零开始的浙医四院也承担起了医改探路者的角色定位。

浙医四院的建设和发展顺应了时代发展的步伐，也是对新医改的一项重大的破题，她的诞生，打破了原有医疗资源按照行政区划分布的弊端，运营一年多来，医院的发展呈现出更为宏大的格局，这是顺应文化和医疗发展浪潮的必然，也是浙医四院人一直在摸索、奋进、创新的必然。不知不觉间，浙医四院就已经站在了医改破题的前沿，站在了新医改的潮头浪尖。当最具创业激情的城市 and 最具创新实力的大学完美结合，一座承载着立足义乌，辐射浙中的省级医院应运而生，在地方政府



全额投资，浙江大学全面管理的模式下，走上了创新发展的康庄大道。“要建设一家全新的新医院”早在2009年建院之初，这一理念就在领导班子和员工中深深扎根，并付诸努力实践。战略的高度，决定了发展的高度。在新医改的春风沐雨中，在战略新高度的引领下，浙医四院人也将站在新谋略的制高点上瞭望，向着更高的目标前行。

“人命至重，有贵千金，一方济之，德逾于此”，对于作为传染病研究专家的陈亚岗而言，看病只是一个个病例的积累，只能看好一个病人的疾病，但办一家医院，那是可以造福一方，他希望能将优质的医疗资源真正惠及老百姓，让老百姓真实体验到家门口省级医院的便捷。浙医四院是市校合作的成果，这在全国也是一种创新模式，如何将大学的优秀的医疗、科研，以及管理等各方面优势引进来，把这家医院办好，这对于陈亚岗来说是责任也是义务。义乌市政府投资10几个亿，社会各界高度关注，浙医四院对于陈亚岗来说绝不只是一个项目。

“士不可以不弘毅，任重而道远”。

“大医精诚”，永不止步是他一个医者至高无上的大情怀和人生追求。

马长林 20000百姓放心护家人



马长林，1960年9月出生，浙江湖州人，大专学历，一级警督，1994年3月参加公安工作，2008年8月至今在浙江省湖州市公安局经济技术开发区分局龙溪派出所罗师庄警务室担任社区民警，曾先后荣获“全国五一劳动奖章”、“全国公安系统二级英雄模范称号”。他担任支部书记的罗师庄新居民党支部荣获“全国先进基层党组织”。

56岁的马长林，是湖州市公安局经济技术开发区分局龙溪派出所罗师庄社区民警。2008年8月，他选择扎根基层，来到素有“小香港”之称的罗师庄。这里位于城郊接合部，常年流动人口近两万人，纠纷案件多、安全隐患多、环境秩序差。

然而8年过去了，马长林将原本混乱的罗师庄社区治理得井然有序，他也成为罗师庄人人熟知的“平民警官”老马。这些年来马长林在工作中摸索出的“马长林361°工作法”、“马长林群众工作法”、“马长林新居民服务法”成为了“经典教材”，吸引全国各地的基层民警前来学习取经。

半路出家 好警察的探索之路

马长林少年时就有当兵的梦想，儿时的马长林一家曾经历了龙卷风灾难，当时全家人被民警所救脱离危险，所以一种崇高的英雄梦就在马长林的心中种下了种子。1994年48岁的马长林如愿以偿，调入公安队伍，成为了一名光荣的民警。刚被组织调到罗师庄时，熟悉那里情况的人都忍不住劝他不要去，因为在老百姓口中罗师庄是个“管不好的地方”。接地气的老马却“识途”，他有一套自己摸索出来的经验：先把自己融入到群众中去。”而这个经验其实就来源于马长林之前在原妙西乡、青山乡担任副乡长时做基层工作的经历，这几年的基层工作让马长林充分认识到要更好地推行党和政府的工作需要有公安的力量做支撑和保障，不然推行起来往往会遇到许多意想不到的困难。

罗师庄人口大部分都是外来务工人员，而令他们最头疼的两件事，一是找工作，二就是租房子。马长林发现这些问题后，在2009年4月他推出两个免费中介服务：一是劳动用工，一是房屋出租。开始，他只是把了解来的招工信息和房屋租赁信息张贴在警务室门前的宣传栏上，后来，他又开始联合企业一起举办专场招聘会。至今，通过老马介绍实现就业、介绍房屋租赁的已有数千人次，由此解决了罗师庄外来务工人员的两大难题。

两头不误 小家、大家一起顾

“我没有三头六臂，我每天雷打不动早上7点半上班，忙到深夜是家常便饭。”今年G20杭州峰会安保期间，马长林更忙了，为了做好辖区的安保工作，每天检查督促网吧、旅馆、企业等落实安全责任，每天组织上百名志愿者义务巡逻，几乎没有回家吃过一次晚饭……可就算如此，马长林依然有着自己严格的时间表，每天早晨五点半准时起床，出门买菜做家务，七点送妻子去上班之后再赶回罗师庄上班。

“再忙也要顾家庭，我是一家之主，总不能一点都不顾”。记得有一次，马长林在阳光假日小屋上课时突然接到妻子的一个电话，老马知道家里人一直都很支持他的工作，不到万不得已不会工作时间打扰，当电话中得知妻子大出血后，他急忙赶回家送妻子去医院。安置好妻子赶回单位后，直到忙完手头工作，才在中午吃饭时间去医院照顾妻子。“妻子需要我的时候，我觉得自己不能不在她身边，毕竟我是她的依靠。”马长林说。

发挥余热 愿做一颗螺丝钉

当记者问马长林再过四年之后即将退休，是否会对社区警务工作有所眷恋时，马长林说：“我希望在接下来的四年里，可以将我的工作方法与理念传递下去，通过传统文化的普及教育来提高辖区内人员的素质，我也会每周抽出一天时间前往其他情况复杂的社区，与民警们一起去解决问题。”

56岁的马长林为何这样打拼？他告诉记者：“虽然很累，但我做得很快乐、很有成就感。每当听到群众说‘马警官，这个事情多谢你’，我听着比获奖还高兴！”马长林的精神动力究竟从何而来？他说：“有人问我到底图啥？实际上我图的是内心的踏实和一种归宿感。我是农民的儿子，本身就是老百姓中的一员，对他们的快乐与忧愁感同身受。我受组织教育多年，群众需要我，就是我最大的幸福，也是我的人生价值。每当看到群众的笑容，我心里就热乎乎的……”



李大鹏 中医制药前沿拓荒者



1950年1月出生浙江永嘉书香门弟世家。2007年当选中国工程院院士。现任浙江中医药大学教授，博士生导师，浙江康莱特集团董事长，中华中医药学会副会长，中国中药协会副会长，浙江省第八届政协委员，浙江省第十、十一次党代会代表，第十一届全国人大代表，2005年当选俄罗斯医学科学院外籍院士。李大鹏曾就读于上海第一医学院药理学系（现复旦大学药学院），毕业后被分配到浙江中医药大学附属医院工作。三十多年来，一直从事中医药产、学、研事业，曾先后主持国家13项（次）重大科研项目研究，先后获得国家技术发明三等奖、国家科技进步二等奖、国家技术发明二等奖以及部（省）级一等奖4项、二等奖3项。

2015年6月27日，浙江中医药大学在北京钓鱼台国宾馆召开了中外记者新闻发布会，宣布了我具有自主知识产权的抗癌中药——康莱特注射液美国Ⅲ期临床试验结果已被美国食品药品监督管理局（FDA）认可，准许进入Ⅲ期临床试验，在美国癌症患者中扩大使用。这标志着康莱特注射液成为了第一个即将在美国进行Ⅲ期临床试验的中药注射剂产品。这是我国中药创研的重大突破，也是中药走向世界新的里程碑。

康莱特注射液发明人、浙江中医药大学教授李大鹏院士在新闻发布会上向中外记者介绍了康莱特注射液从1976年开始立项研究、1995年实现产品的产业化、1999年尝试走产品国际化道路，直到2015年被美国FDA批准进入Ⅲ期临床



“抗癌中药注射液康莱特在美FDA获准三期临床试验”新闻发布会现场



以李大鹏院士为核心的美国科研团队



试验的艰辛历程。李大鹏院士说，康莱特注射液实现产业化十五年以来已有数百万例肿瘤患者得到了有效治疗，产品累计实现销售达120多亿元，向国家纳税近20亿元，创造了巨大的社会效益和经济效益，为国家作出了应有的贡献。

深信中药是治病救人的瑰宝

李大鹏对中药事业的执着，源于他儿时的记忆。他幼时生病没钱看病买药，烧得迷迷糊糊，躺在床上瑟瑟发抖，是母亲从附近地里采来车前草和桑叶煮成汤药，才使他脱离险境。母亲告诉他，对穷人来说，这些土生土长的草药是“宝”，不花钱，用它就能治病救人。在进入上海医科大学药学院后，他对中药课程特别感兴趣，尤其他亲手操作的那些中药筛选实验研究，进一步激发了李大鹏一生要致力于中药现代化研究的决心，他立志这辈子就搞中药，一定要研究、发掘出一个属于中国自己的顶尖好药来，让全世界刮目相看。

李大鹏到浙江中医药大学附属医院工作后，担任药物研究室主任，主攻中药的研究开发。在一次查阅信息时，他获知日本正在研究中国薏苡仁的抗癌药理。这条信息触动了李大鹏。薏苡仁是我国盛产的一味特有的中药，有上千年的使用历史，为什么不去设法提取其抗癌有效成分并制成现代中药呢？在瞄准了这一突破口后，经过多年反复研究，终于在薏苡仁中提取到了一种与日本报道所不同的具有较强抗癌活性的新化合物：薏苡仁甘油三酯（此项化合物获得国内外专利）。药效研究证明，薏苡仁甘

油三酯具有广谱抑瘤作用外，还有提高免疫功能的效果。在制剂上，他选择了易于吸收的国际新兴的静脉乳剂新剂型，经过近20余年的努力攻关，终于研制成功我国第一个可以大剂量输注的静脉乳剂——康莱特注射液。

1993年6月18日，抗癌新药——康莱特注射液顺利通过国家中医药管理局的科技成果鉴定。以吴孟超院士、董建华院士、顾学裘教授为首的我国著名专家一致认为：“该项成果为中药制剂的现代化、科学化丰富了新工艺和新剂型，为发掘提高我国中药宝库做了重大贡献，达到了国际领先水平”。

为创研抗癌新药，经历了生死考验

在漫长艰难的研究过程中，李大鹏曾经历了一场生死的考验。当时已被列入国家课题的薏苡仁抗肿瘤研究课题由于经费较少，实验室条件十分简陋，仅有十几平方米，夏天温度高达40℃以上，而实验必须用大量的易燃有机溶媒，危险时时存在。1989年夏季一天中午，由于室温太高，实验室内1万毫升的有机溶媒发生了燃烧爆炸。为了抢救实验室内的研究资料和数十公斤的提取物，为了整座医院大楼里上千名职工和病人的安危，李大鹏不顾个人安危，奋力冲入火海抢运资料和提取物。当同事们闻讯赶来时，他已被烧成全身扭曲。他拼死救出了所有研究资料和提取物，但自己却被严重烧伤，生命垂危。全身二度以上烧伤面积就达65%，其中3度烧伤占40%，肝、肾、心功能衰竭，抢救中几度濒临死亡，在病床上昏迷了40余天。

在病床上度过了痛苦的两年零八个月后，李大鹏凭借坚强的意志，带着满身疤痕，坐着轮椅回到了重建后的实验室，继续他的研究课题，并用颤抖的手三次写下了“拼搏自强、苦战100天”的决心。他忍着痛痛的煎熬，每天24小时坚持在实验室和办公室，工作到深更半夜，累了就在4.5平方米的办公室打地铺过夜。仅用一年的时间就完成了原定两年半时间的计划任务。

自主创新建新功，中药发展史添新篇章

超临界二氧化碳萃取技术是目前世界上的一项新技术，在我国中药行业产业化应用处于空白。1995年李大鹏领导的课题组又承担了“超临界二氧化碳萃取中药有效成份产业化应用研究”项目。经过近十年的研究探索，解决了压力、温度、时间、二氧化碳流量和设备等一个个技术难题，又成功地发明了分离纯化工艺，首创了超临界萃取技术原理和精馏分离技术原理的耦合，实现了产业化技术工艺及设备集成的创新，并将这项世界先进技术率先成功应用于中药有效成份的提取、分离。从而创新了中药提取制备的新工艺，填补了该项工艺技术在中药制药领域应用的空白，达到了国内外行业领先水平。

这项创新工艺技术于2003年被国家食品药品监督管理局（SFDA）首次批准产业化应用，2005年被国家知识产权局授予发明专利证书，2005年获得了中华中医药学会科学技术一等奖，2006获得了国家技术发明二等奖。在2006年度国家科技奖励大会上，温家宝总理亲自为李大鹏院士颁奖，并鼓励李大鹏院士：“你是搞中药的，中药要发展。”



李大鹏院士介绍超临界二氧化碳萃取中药有效成份产业化应用工艺及设备



好保护准备。

2000年12月康莱特开始向美国FDA申请临床（IND）。2001年3月，在美国盐湖城犹他州大学哈兹门肿瘤中心，康莱特注射液成功地滴入了美国人的血管，并取得首战告捷，主持试验的美方首席专家总结评价“极为安全”。美国《科学杂志》称其为“中国第一个在美国进入临床试验的起源于传统中草药的药物”。美国副总统切尼专门接见了李大鹏院士，美国资深参教员、前司法委员会主席哈齐赞许李大鹏院士道：“一旦康莱特被FDA批准上市，您将是美国人民的功臣，因为您给他们带来幸福、健康。”

2007年又在著名的霍普金斯大学和杜克大学开始了Ⅱ期临床试验，2014年11月4日顺利通过二期临床试验总结，并于2015年5月20日经FDA批准进入三期临床试验，在美国癌症患者中扩大使用。同时，2003年12月，康莱特注射液在俄罗斯完成了临床试验后，作为抗癌处方药被俄联邦卫生部正式批准上市销售，实现了康莱特跨出国门的目标，为祖国的中医药争了光。

让中药跨出国门，康莱特滴入了美国人的血管

植物药在国际市场已成为新的热点，但在巨大的市场份额中，我国的中药出口只占个位数，而且大部分还是中药原药材，这种低价出口中药原药材不利于提升我国中药的国际市场地位。李大鹏早就有一个理想，要以康莱特为先锋，瞄准美国这一全世界最权威、也最难攻的市场，“要趟出一条中药出口的血路，让中药堂堂正正走向国门。”为此，从康莱特注射液刚刚面世、还未正式上市，就借款向中国、美国、俄罗斯、欧共体、日本等十多个国家和地区申请了专利，并向三十多个国家和地区注册了康莱特商标，为康莱特进入国际市场做好保护准备。

陈子胥 双栖中西绘画丛林



1970年出生于乐清，工作于浙江美术馆，国家二级美术师，中国美院油画系硕士学位。为浙江当代油画院副院长、浙江人类与自然油画院副院长、浙江省油画家协会理事、浙江省新世纪151人才工程人选。曾任教于浙江工业大学，举办个人画展五次，作品多次发表于《美术》、《中国油画》等国家美术核心期刊，出版画册《中国油画家陈子胥》、《景色的边界》、《湖山迹象》、《花花世界》。主编画册十多本，参与编辑画册数十本。作品在朵云轩、华辰等拍卖公司及拍卖成交，被国家博物馆、美术馆、艺术机构及藏家收藏。中国美术家协会会员，浙江省油画家协会常务理事兼副秘书长。

全国展情况：作品在“中国油画大展”、“第二届全国民族美展”、“祖国好·文化部书画作品展”获优秀奖等，入选“第二届‘风景-风情’全国油画展”、“人文江南——吾土吾民油画邀请展”、“中国—东盟艺术品创作大赛（油画年）”、“第十一届中国艺术节”（2016）和“第十届中国艺术节”（2013）的全国优秀美术作品展览”、“追求卓越：来自学院的艺术——首届油画邀请展”、“画忆江南——全国油画名家邀请展”。多次参加“人文江南·长三角油画邀请展”、“湖山迹象·浙江青年油画名家山东展”“画忆江南——全国油画名家邀请展”等数省联合油画大展。近年，作品获省级最高奖9次，银奖5次、铜奖5次等奖项。

策办《视觉的凝聚——杨参军绘画全国巡回展》、《东西贯中——吴冠中艺术回顾大展》、《无法定义——当代油画邀请展》、《衍变——2012油画邀请展》等十多个展览。

大概是生于多雨的江南，人们所见所感都是湿漉漉的，湿漉漉的山，湿漉漉的水，风景仿佛都被漂洗过一般，一阵风来，徒留下漏痕雨迹。时而是山色空濛、时而是水光潋滟，而有一种在晴雨之间的迹外之象，忽隐忽现，若有若无。

读陈子胥的画就会产生这种唯独南方才有的那种飘忽不定、含蓄悠远，望之弥鲜、即之愈希的意味。

“屋漏痕”的画法在中国古已有之，在西方现代抽象绘画大师波洛克的“滴画法”也为人所熟知。这些异曲同工的画法，为如今画坛上不少年轻人所学习、模仿和追逐，但是成功者寥寥。总觉得这些潇洒泼彩淋漓尽致率意过瘾，殊不知一泼不可收拾，掌控起来不是形为心役，反倒心为形役。但是，陈子胥却能得心应手、恰如其分、驾驭得当、与境交融。

我第一次看到陈子胥的画就惊诧于他所绘的船坞系列。好像是多年前在凤山艺术空间里搞的第一回工作室开放展上。记得是一个晚上，当我穿梭于中国美院杨参军、孙景刚、金阳平、周小松等画家的画室后来到陈子胥工作室，被他的“屋漏痕”系列打动了。画面淋漓的油彩薄而透、疏而整，而所画的船坞、码头则隐而显、幽而亮。我伫立于他的画前仔细琢磨过他的滴漏法，似乎借鉴了国画中以水破墨、以墨破水的双重技法，在他的漏痕法中则有以油破彩、以彩破油的双重并置。

当然，如果只是在语言技巧上玩一些新花样，那还是雕虫小技。这也就是很多所谓实验画



家痴迷材料，花样百出却总是成为过眼烟云，为人所忘的原因。陈子胥的画给人的印象深刻，不在于简单的炫技。他的技法后面支撑起他的作品的是有力的构成、简约的平面以及意境的营造。陈子胥出生于温州，海边的生活让他对“船坞”、“码头”这些题材有非常深刻的体验，所以表现那些情境时，注入了他曾体验过的特有情绪。有货轮远航归来回到港湾的宁静、有渔船出航前的憧憬希冀、也有船舶修理厂星星点点的焊接的火光……当这些内在的意涵与外在的技法发生交集，并自然而然地融汇在一起时，才会产生视觉的吸引力和穿透力。

正当他把一种油画语言挥洒得自如娴熟、得心应手的时候，他忽地作出一个跨界的举动，竟悄然之间推出一批彩墨花卉，带给人们令人耳目一新的感觉。这些彩墨花卉源于2014年春天浙江与台湾的一个书画邀请展活动。那时他暂居转塘，房东养了几盆花草草，温馨又好看！想到要完成赴台邀请展的作品，索性就画花吧，他抛弃以往学习的任何模式与成见，不考虑传统国画所固有的套路，以写生入手，以新彩墨手法，画他的所见所想。当这些描绘君子兰、郁金香、玫瑰和月季等“姹紫嫣红”、“繁花似锦”的作品通过展览展出和媒体播出后好评如潮。连他的导师杨参军都觉得吃惊，赞叹有加。这里的成功不是偶然的。其实，这批彩墨花卉作品与他的油画系列遥相呼应，虽然感觉不一样，内中还是有着千丝万缕的联系。且不说滴痕、漏痕在两种画种中都有巧妙利用，其蕴含在这背后的健康、明丽的光彩、气色也从他的油画延展到他的彩墨之中。光彩夺目、气色照人，这是陈子胥绘画中一种人见人爱的生机之美、生命之美。这恰是他的乐观、坚毅、阳光性格的体现，也得益于他勇于探索的精神。他的绘画美学是来自于具象表现绘画所强调那种面向事实本身的现象还原，也来自于中国传统的道法自然的艺术精神，是两种传统滋养了他的艺术。

春雨滴尽花初绽 漏痕垂处象隐显。元气淋漓嶙峋湿，光韵生动气在先。

陈子胥双栖于中西绘画的丛林，双管齐下、左右逢源，却能不乱阵脚，保持清醒和理性。并没有象一些所谓艺术实验者那样只在表面上玩东西杂糅，最后搞得不伦不类。他的艺术探索在于能保持中西绘画各自的本体语言纯正性，各体其体，各用其用。在他的彩墨花卉系列作品中既包含笔墨精神生生不息的本体要素，也包含用笔用墨的技术含量；在他油画“船坞”系列及后来的风景系列、花鸟系列中也是既包含色感、触感、质感的本体语言要素，也包含媒介厚薄画法的掌握和技术含量。陈子胥在两者之间作意犹未尽的往返，有借鉴、有融合，但并没有失去各自的本来，这一点是难能可贵的。

陈子胥对“流痕”的语言是有过一番精心的研究的。起初也许只是他在创作过程中，将错就错保留下来并强化运用的一种方法。当他关注之时，才发现那些有意或无意留在画面的痕迹是可以保持并适当利用的。它可以算是一种失误的痕迹，但犹如水墨画的“渍墨”韵味，因为墨迹渗出了线外，有余不嫌多余，因而反倒为物象增添了风采，使它因此有了余韵。既然“渍墨”可以成为一种余韵，那么“流痕”应该如何拓展利用？或如何去“迁想妙得”呢？它又能体现怎么样的精神状态和意境呢？这是陈子胥经常思考的问题。而绘画意境营构过程中，这种流痕中便有了思与诗的对话和编织。陈子胥绘画中的流痕之美呈现出“抽象的痕迹、特殊的肌理、个性的隐现、时空的交叠、生命的色层、动感的象征”几个向度。这是他绘画实践中一直努力追求和实现的向度。

周丕谦 “特殊”路况播报员



周丕谦，现任副调研员，2006年从海军航空兵转业至浙江省公安厅高速交警总队宁波支队。他始终保持高昂斗志，不忘初心，无私奉献，在面对妻子癌症、自身伤病双重灾难考验下，仍保持乐观积极心态，并用自己实际行动引领、感染身边同事，不断传递正能量。他曾荣获“全省优秀人民警察”、省敬业奉献道德模范、省直机关创先争优优秀共产党员、全省公安机关践行人民警察核心价值观先进个人、第十届全国职工职业道德建设标兵、全国模范军队转业干部、全国先进工作者等称号。

“甬台温高速公路往台州方向1527KM有一施工，车流量大，通行缓慢，请广大司机绕道通行……这里正在进行FM939‘老周播路况’栏目”。这亲切、敦厚的声音来自于高速交警宁波支队指挥中心。每天一位带有北方口音，操着标准普通话的中年男子总在第一时间通过广播、微博向老百姓介绍高速公路信息。他就是全国劳动模范、全国优秀军转干部、全省优秀人民警察周丕谦同志。

周丕谦这三个字一直是宁波高速交警的一面旗帜，把忠诚、为民、敬业、创新的高速精神展现地淋漓尽致。2006年11月，38岁的周丕谦从东海舰队航空兵某部转业到浙江省公安厅高速交警总队宁波支队，先后在路面执勤岗、违法处理岗、指挥中心岗工作。不管在哪个岗位、哪个部门，他总是勤勤恳恳，任劳任怨。接触过老周的人都说：他就像一颗种子，到哪工作，就把勤奋细致的作风在那生根发芽。老周身上这种质朴而又坚韧的劲头，总在潜移默化地感染着身边的人。

周丕谦像是一块朴实无华的砖，可无论在哪个岗位，都能夯实那里的基础。在任何一个平凡的岗位上，他的敏锐善思和苦干精神都让他亮出不平凡。在新环境中，他善于把握事物的内在调理与本质，创新思变。



2012年10月，因工作需要支队将其从执勤大队安排至执法大厅工作，他每天要处理100多起违法行为，细心的周丕谦很快就察觉到了异样。经过反复的观察，周丕谦发现有些前来处理违法的行为人并不是自己开的车，而是借用给别人时开的，更有一些人盗用或借用他人证件前来处理，社会上

也存在着一些非法买卖驾驶证分数的黑中介，这些问题引起了周丕谦的注意。为了净化交通管理执法氛围，打击黄牛犯罪，周丕谦严肃把关，对每一起违法行为人的身份信息进行核对，发现人证不符时主动做好解释工作，有效堵塞黄牛买分卖分现象。

周丕谦为了彻底解决这个问题，他在周边支队四处考察，学习先进做法，最终形成了自己的新思路。他将这类情况汇总梳理，提出了在处理违法时人证合一的思路，牵头研发了“执法窗口人证采集监管系统”，该系统通过对整个执法过程进行完整的人像、证件影响化记录和取证管理，实现了窗口执法实时记录。运行后，有效遏制了证件冒用、分数买卖的现象。从想法的形成到三番五次向领导提意见，再到“执法窗口人证采集监管系统”在宁波范围内的普遍推广，这一创新的成果，得益于周丕谦在执法岗位上的思考和积累。

周丕谦身上有着踏实肯干的特质，在转入指挥中心工作后，他一直琢磨着人员如何合理调配、群众诉求如何获得更好解决的两个问题。面对指挥中心人员冗杂、良莠不齐的情况，他从细节着手，把指挥中心日常接处警、群众求助、应急施救等各方面警情归类梳理，按照不同需求、不同流程，不同支撑分别进行研究，提出了接处警工作规范化、流程化操作的创新性理念。同时，他组织人员修订了《指挥中心工作手册》，把指挥中心的职责和岗位设置以及相关制度进一步明确，接处警的流程更加规范和细致，实现了制度上的创新。在完善手册的同时，他协助大队领导对警力分组进行了优化，各组在年龄结构、业务范围等实现了均衡，警组凝聚力得到提高。在人员管理中，他也明白因人而异的道理，充分发挥高速业主的价值，令他们参与到预警工作当中，科学指挥、科学管理。

工作十多年来，从脱下军装换警装，周丕谦始终保持着高昂的斗志，坚守在交通管理的第一线上。他对于这一岗位保持着一份忠贞，既是出于热爱，亦是心怀感恩。原来，在光荣工作的背后，周丕谦的家庭曾经遭遇过重大挫折，夫妻两人相继患上重病。在心理和生理同时受到创伤的时候，是支队领导与同事给予周丕谦真诚的关怀与帮助，尽己所能去帮助周丕谦风雨飘零的家庭。患难之中见真情，周丕谦一直将这份感激深藏心底，于是他工作起来更加卖力，更加埋头苦干。对工作多出一份力，多献一条计，就是对于组织多一份的回报。



吴刚 玻璃雕刻艺术萌达达



吴刚，籍贯浙江台州，1965年出生，自幼喜爱绘画，后跟父学艺，从事玻璃艺术三十年来，是吴氏玻璃艺术第二代传人。曾办有美术学校、职业学校；是中国玻璃艺术大师、浙江省工艺美术大师、浙江省职业技能状元，现任台州市吴子熊玻璃艺术馆馆长、曾到过美国、日本、法国及德国、奥地利等国考察、表演、传授玻璃艺术；发表多篇学术论文，各类作品参赛屡获大奖。最擅长人物肖像雕刻，曾作为“国礼”赠送法国前总统希拉克、美国前总统克林顿、老布什、加拿大总理等，并得到他们的回信及高度评价。

“台州玻璃艺术，是中国民间艺术百花园里的一朵奇葩，我们一家三代精心地去呵护和不断地创新，让它久绽常鲜！”中国玻璃艺术大师吴刚动情地说。

精心雕刻的大手笔

不久前，第11届中国（义乌）文化产品交易会在义乌国际博览中心闭幕，吴刚载誉归来。此次他选送的玻璃新作，题为《生命之源》，在众多参展作品中脱颖而出，荣获金奖。

“生命之源”画面上展示的是：参天大树下的一只大猩猩，它似乎在深深地注视着当下世界，又似乎在讲述生命起源的秘密。

恍惚中，这只猩猩似乎在学着迎面走来的人的举止：他双臂交叉环抱胸前，它如法炮制；他反剪双手，慢悠悠地踱起步儿，它也颤巍巍地不差分毫；他弯腰拣拾一枚小石子，猩猩也俯身低下头……为了创作出富有新意的玻璃艺术作品，吴刚为此寝食不安。

一张张白纸被吴刚画了又画，却被他扔在桌下，厚厚的积了一大堆。房内灯光昏暗，吴刚陷入深深的思索之中。他在被采访时表示，那时，他在创作中经常思考的是这样一件事：刻刀下的黑猩猩是木讷型呢，还是亢奋型？前者大智若愚，貌似平静呆板的外表背后，却隐藏着大智慧；后者属于



典型的迪斯尼风格，永远处于极度兴奋的状态，个性张扬、动作夸张、表情丰富……两者截然相反，“引人注目”是他们的共性。吴刚按设计惯例，在设计该动物前，首先搜集了有关资料和素材。在设计初期，电影里的金刚是首选，这是一只巨大的灵长目生物，力大无穷，超暴龙都不是它的对手。吴刚以此作为造型。样稿出来后，大家都说似曾相识，一查资料，发现以金刚为原型的作品已被多次使用。一次次设计灵感出现，又一次次被他推翻掉。

为了使猿人的形象更加立体、逼真和生动，雕刻能达到理想中的效果，吴刚为此加大难度，呕心沥血创作时间长达半月之久。眼看作品快要雕刻成功，就在进入最后修饰时，只听“哗啦”一声，玻璃不慎被弄碎，掉在地上，发出刺耳的响声。

吴刚只得又重头开始，他变得愈加提心吊胆和小心翼翼，恐怕自己稍不留神，手中的玻璃又会裂掉。为了达到艺术效果，砂轮在玻璃上越刻越深，一次次的忐忑不安、一阵阵的焦灼和激情，《生命之源》的创作，终于成功出炉。

话说吴刚与父亲当年一起创作中国首张巨幅玻璃报纸时，也有过惊人的相似之处。2004年10月1日，一张反映开国大典盛况的巨幅玻璃报纸，在吴子熊玻璃艺术馆公开展出。该报纸内容为1949年10月1日出版的《天津日报》。它按原报6倍的比例，放大雕刻在两块高2.2米、宽2.6米，重量约125公斤的玻璃上，共约有5万多个汉字。同年10月底，它参加了第五届中国工艺美术大师暨国际工艺精品博览会。同时，作为世界上第一张玻璃报纸，还成功申报了吉尼斯世界纪录。而父子俩为此耗时半年多时间，反复揣摩，多次修改，最终在无数张破碎的玻璃中问鼎了这件巨作。

玻璃艺术世家觅史迹

以透明的玻璃为“纸”，用飞转的砂轮作“笔”，“画”出了精妙绝伦的花鸟和山水，描绘出充满活力和灵性的大千世界。

步入台州吴子熊玻璃艺术馆，似乎被置身于一个晶莹剔透的世界，内摆设的一件件制作精美的展品，正在向你娓娓述说着玻璃艺术故事。

摆放展厅一隅的砂轮，显得冰冷光滑，一如玻璃没有任何温度。但两者相遇，却碰撞出无比绚丽的火花。更让人难以费解的是，吴氏三代人都与玻璃雕刻这一民间技艺结下了难解的爱之缘。



“我们将这儿的每一件作品都赋予生命。即便玻璃是如此冰冷、如此坚硬，又如此脆弱，你一碰撞它就会破，但它在我们的眼里，永远是那么透明、纯洁和高贵。只要不是人为地敲碎，几千年它都不会变。在砂轮和玻璃的摩擦声中，我们的创作灵感就会喷薄而出。”吴刚颇有感触。

江南雨、杨柳岸、油纸伞……吴子熊玻璃艺术馆就坐落于台州市椒江葭沚泾文化长廊，这儿风景如画，这儿人杰地灵。

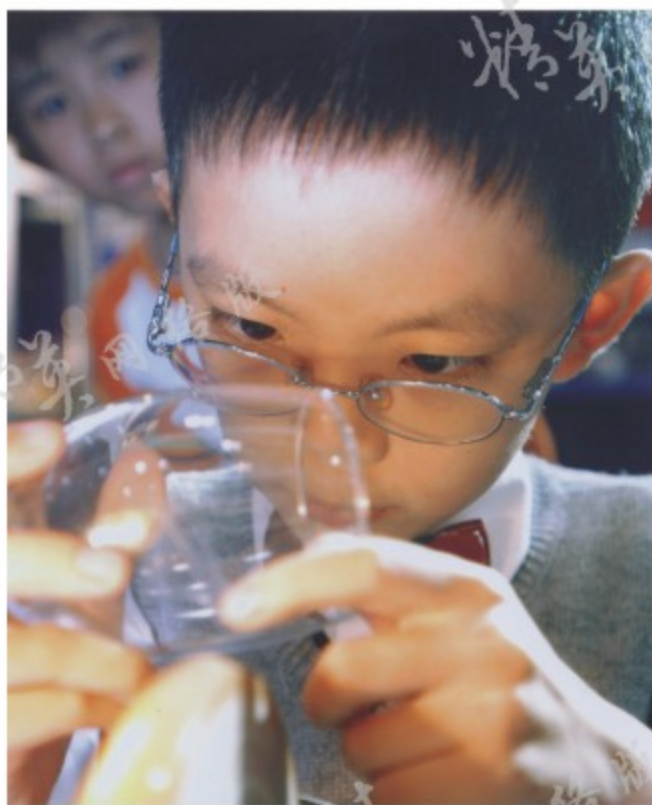
出生在玻璃世家的吴刚，三代人从事玻璃艺术制作。父亲吴子熊是一位闻名遐迩的工艺美术大师，作为国家、省、市文化的友好使者，三飞美国，七渡日本，足迹遍及20多个国家和地区。他将数百位政治家、书法家的赐墨，全部采用凹凸雕刻的技巧，雕刻在玻璃上：玻璃雕刻名人画廊，有世界各国总统、历届奥运冠军等；玻璃雕刻世界名画名作，包括意大利文艺复兴时期达芬奇的名作《蒙娜丽莎》、中国唐代张萱名作《虢国夫人游春图》、北宋风俗画家张择端的《清明上河图》；玻璃雕刻自创画作《生命系列》……每一件作品都具有诱发内心震撼的艺术感染力，恰似无声的诗，又如有声的画，创立了我国玻璃雕刻艺术“传统意蕴现代构架”的独特风格。

2004年，在省、市各级政府的支持关心帮助下，经过多方努力，吴子熊父子投资近2000万元，新建了建筑面积达7000多平方米的吴子熊玻璃艺术馆，成会台州的一个重要文化产业地标。至今，该馆已接待中外嘉宾70余万人，培养各类玻璃艺术人才300多名，足迹海内外。

耳濡目染，吴刚很快就成为后起之秀的玻璃艺术家。他设计创作的作品，以现代、写实为主，具有很高的观赏性，至今获得各类大型展览金、银奖十几项，应邀赴十几个国家表演玻璃艺术，他给美国、法国和加拿大等国元首雕刻的人物肖像，形神兼备、惟妙惟肖；他是浙江省首届职工技能状元，荣誉“金锤奖”。2011年11月，他摘得“首届中国玻璃艺术大师”桂冠。

而吴刚之子，1996年出生的吴岳是吴氏玻璃艺术的第三代传人，他7岁开始学习玻璃艺术，现在法国留学。

“我的父亲教会吴岳很多中国传统的艺术，我则把西方艺术美学传授给他。坚信不久的将来，一位年轻的玻璃雕刻大师将站在世界的舞台上，热情洋溢地向他们展示和述说着中国的玻璃艺术故事……”吴刚对儿子充满自信。



吴刚儿子吴岳在表演玻璃雕刻

文化联姻旅游，发展走上新路

吴刚在攻克玻璃艺术创作之际，又精准把握玻璃艺术品市场行情，不断推出玻璃雕刻新产品，为了适应大众需求。他采取了“艺术品平民化”、“工艺品实用化”等颇为接地气的措施，开发各类玻璃艺术品。相对于一些大型的、高价的产品而言，吴刚更注重于小型、平价，乃至低价的产品，从屏风、大型摆件等转移到水晶挂件和小摆件等。产品的种类也更趋生活化和实用化，贴近广大群众的生活需求又不乏文化审美情趣。

天道酬勤，“吴氏父子军团”潜心玻璃艺术的创作、热衷于玻璃艺术的传播。近年来，他们全身心投入，精心管理。展览、生产和销售分工明确，轻重有节，工作有序，不断创新，调整展览重点，突出主题发挥，分别从历史文物、玻璃雕刻文化和工艺体验的角度来展现和传承玻璃雕刻文化。使之环环相扣，呼应有节；做足做好公益性展览，给人更多的感悟，让人受益匪浅。

吴子熊玻璃艺术馆与国外的法国圣德市陛下博物馆、日本的新泻博物馆和国内的陕西黄帝陵等建立友好馆。与此同时，吴子熊玻璃艺术馆前不久被正式列入“台州职业技术学院德育基地”，“台州广播电视大学素质教育基地”，“台州学院实习基地”和“台州市未成年人思想、道德建设教育基地”。开馆两年以来，艺术馆已经接待了超过数十万名参观者。使展览和教育更上一层楼。因为玻璃艺术不仅是中国的，更是世界的，要让中国的艺术走向世界，更让世界人民了解中国。

“文化与旅游联姻很重要，文化能让旅游有内涵、有个性、有特色和有吸引力；旅游能让文化更好更广泛地传播和弘扬，且能带动消费。这样文化和旅游双轨并行，相得益彰。”吴刚说。



韩基正 南朝鲜人的“双城记”



韩基正 52岁 1965年5月18日韩国忠清北道沃川出生，大学本科 MASTER 国际特送公司董事长，1992年2月 釜山东义大学经济系毕业，1993年~1996年：OLYMPIA贸易公司在职，1997年 中国进出。2000年~2002年韩永进出口有限公司 2003年~2013年 DUTTA国际贸易，2014年~现在，MASTER国际特送。2008年在义韩国高尔夫球俱乐部会长，2007年~2008年 义乌韩行会企划室主任，副会长，2009年~2010年义乌韩国商会首席副会长，2013年~现在义乌韩国商会会长。

今年是韩基正在浙江义乌经商的第17个年头，他笑称，义乌是他的第二个故乡。从创业至今的20年里，韩基正打造事业，成家立室，养儿育女，还和在义乌的韩商群体中结交情谊，互相扶持，为义乌的发展贡献出一份自己的力量，渐渐“接地气”地融入了义乌的生活。

来义乌前，他已磨练了一番

韩基正从32岁开始创业，主要做文具、饰品批发的进口生意，他到过巴基斯坦等很多国家，但来了中国后，他渐渐与这里产生了密切的联系。起初，韩基正的货源地主要在广州、北京、上海等地，但是后来他发现，这些批发商总是会跟他提及义乌这个地方。“义乌在哪里？”听到朋友对义乌的不吝溢美之词，韩基正心动不已。

在多方打听下，1999年，韩基正终于来到了义乌。一踏进市场，望着眼前品种各异、价廉物美的商品，韩基正被深深地震撼。“我以前跑那么多地方去找货源，现在义乌一个市场就‘承包’了。”韩基正笑着说。从那以后，韩基正就开始在义乌市场采购货物，再发货到首尔，为此经常两地跑。

当时，虽然义乌市场上的商品相对便宜，但商品质量还有待提高。然而，随着义乌市场上商品质量的改变，他的生意也越做越大，韩基正对义乌小商品市场的发展前景也充满了期待。

2004年，他把在首尔的企业转给了他人，自己则留在义乌发展。因为在义乌让他看到了发展商机：同样的商品，在韩国市场就可以翻十倍，品种也比以前丰富了很多。如今，韩基正不仅在义乌有了一个温馨的家，儿女也在中国读完了大学，每年在义乌的生活时间就达11个月。

让在义韩商过得更快快乐

对义乌而言，韩商是最早到义乌市场掘金的，如今常驻韩商达5000余人。韩基正说，除了生意之外，韩商的业余生活也很丰富，街头150多家韩国料理店可供他们去品尝美味，只要有新开张的料理店，肯定会过去品尝喝酒。

“但是，早些年的时候，并不这样。虽然在义乌的韩国人



很多，大家也都是各忙各的生意，业余生活也不多。”说到这里，韩基正不禁得意起来，韩国人在义乌开台球馆，他算是开了先河。

那是在2004年，韩基正决心留义，在商贸区租了500平方米的房子，可当时他的公司只有3个人，做点什么呢？韩基正灵机一动，不如开个台球馆吧。没想到，台球馆一开业就受到了韩商们的欢迎，还成了韩商们相互交流、娱乐的平台。

从那以后，如何让在义韩商更加团结起来，生活得更快乐，成了韩基正的努力目标。2006年，韩基正加入了韩国商会，致力于为在义韩商服务。从一开始做杂货的部长到副会长，再到首度副会长，到2013年正式出任会长，尽管生意繁忙，但韩基正努力尽心尽职。

“对于许多在义乌的韩国人来说，韩国商会是他们的‘娘家’，是他们的温暖港湾、交友俱乐部，甚至是做生意的平台。”韩基正说，至今韩国商会成立10多年来，已经组织了10届义乌韩国人运动会，在每年的12月份，商会还会组织诸如“韩国人之夜”等晚会。

尽己所能为义乌作贡献

每年，商会都会组织在义乌韩国人开展捡垃圾等公益活动。“此外，我们会结对30家至50家义乌困难家庭，给他们送去一些必要的生活用品，这也是回馈这座帮助我们致富的城市的一种方式。”韩基正说。

对他个人来说，他也尽自己所能为这个第二故乡做出自己的贡献。为了让更多的韩国人了解义乌，韩基正跑遍了韩国各大中小城市，举办义乌说明会，邀请中小企业来义考察参展。“去年的进口商品博览会，邀请了50多家韩国的企业参展。”韩基正说，2013年，当得知义乌要在篁园市场建韩国商品馆，韩基正主动当起了韩国联络员，帮助商家与韩国方面洽谈对接，现在篁园市场的八楼也在筹建韩国日用百货，希望通过自己的努力，争取将它建成中国最大的韩国商品馆。

如果说韩国商会是在义乌韩国人的“娘家”，那么2015年6月成立的世界商人之家就是所有在义乌外商的“娘家”。作为义乌世界商人之家行动委员会委员，韩基正忍不住给这个组织大大的点赞。“义乌对我来说不仅仅是一个积累财富的地方，还给我机会认识了很多各个国家的朋友。”韩基正说，在世界商人之家，他结交了世界各地的好友，他们通过微信交流、活动，不仅帮他开拓了生意版图，也让他更加“接地气”地融入义乌生活。

谭灿 春风解民事柔肩担道义



谭灿，1980年生，汉族，2005年研究生毕业进入嘉兴中院民一庭工作已达11年。一直以“清白做人、干净做事”作为自己的人生信条，努力践行司法为民的工作理念。2011年至2013年连续三年被评为市优秀公务员，2013年荣立个人三等功，2013年度被评为全省法院系统民事审判先进个人。2015年获得2013-2014年度浙江省政法系统先进个人、嘉兴市“十佳最美嘉禾女性提名奖”、浙江省“三八红旗手”。

俗话说“清官难断家务事”，“家长里短”的官司通常令人头疼，女法官谭灿却总能给个公道，公正判决。提起她，同事们都说“由她经手的事，都很让人放心。”

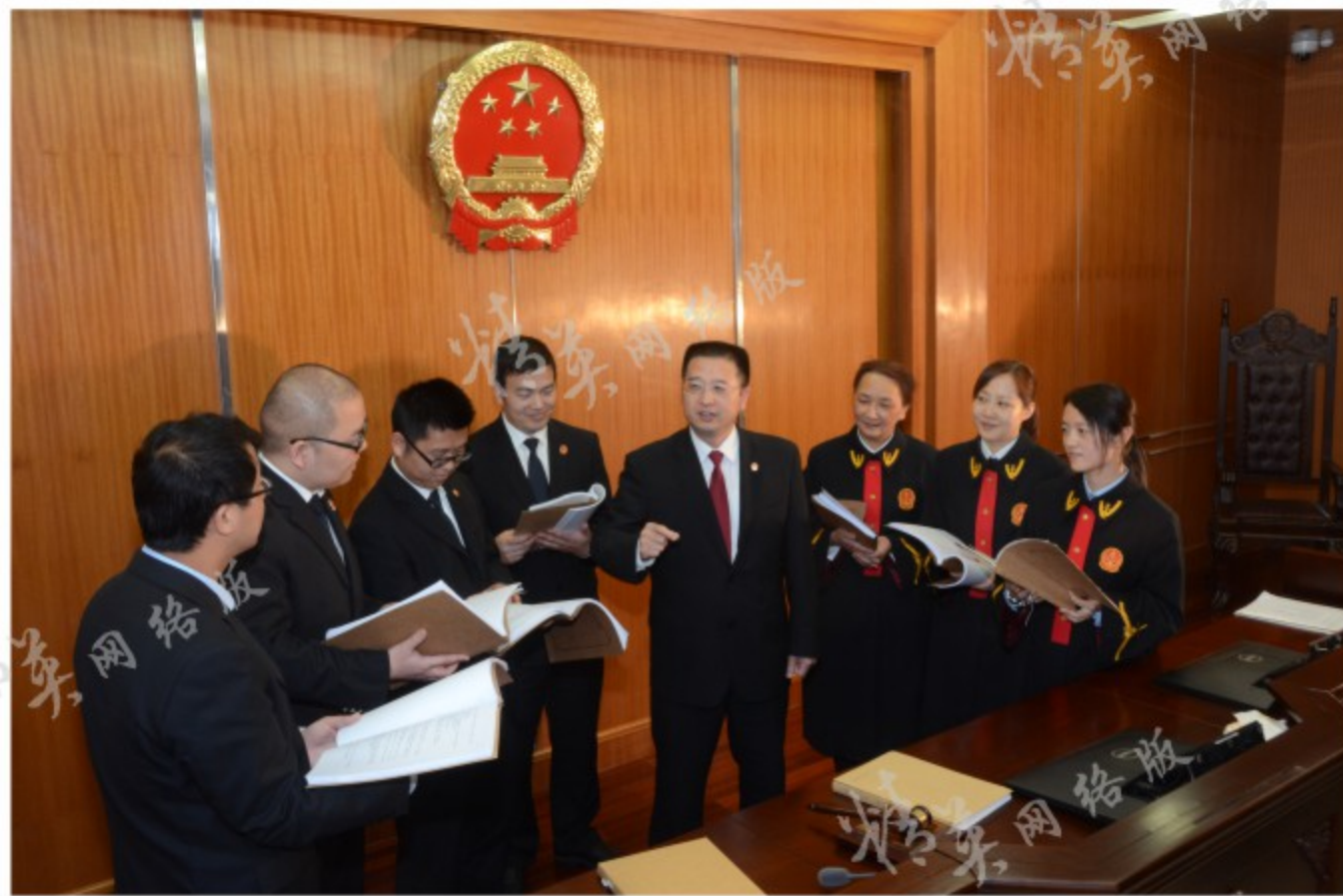
18年前，正值青春的谭灿碰到了一桩惋惜的事。亲戚家和别人发生了纠纷，起诉至法院，最后因证据缺乏而败诉。她怀着追求社会公平，维护正义的美好梦想，攻读大学法学学科。

2005年谭灿来到嘉兴中院，担任民一庭书记员。每天整理装订卷宗、退卷、校对、盖章。半年内便将两年的案件基本翻阅，了解了全庭各类案件的裁判思路。每天开庭进行记录并进行合议庭记录，高度集中的精神，需要她边听边归纳，一番磨砺后，各类案件的庭审要点及庭审程序日渐清晰。

书记员没有机会直接参与办案，却能够参加复杂疑难案件讨论，她每次都认真发表自己的意见，虚心向法官同事学习，在这互帮互助的环境中，她逐渐成长。2007年还是助理审判员。三年后被任命为审判员，独立承办案件。那时她是院里最年轻的审判员。

“裁判案件并非是从机器这边喂进案件事实和法律条款，那边就生产出判决结果那么简单。如何将抽象规则运用于动态的案件，达到法的目的与价值，就需要法律适用的能力。只有不断地在法律实践中，长期专门训练才能养成的”谭灿说。

2009年，她曾遇到一桩两难的案子。上诉人易某、刘某是两名合伙经营麻辣烫生意的小店店主，被上诉人苏某是一个不到2岁的幼儿，小家伙脱离其父母的监护，独自进入到易某、刘某开设的酸辣粉店里间的厨房，跌入搁置在靠近地面的热骨头汤锅中，造成严重烫伤的事故。一审认为易某、刘某对事故负有过错，由其承担50%的赔偿责任。易某、刘某不服，认为其不应承担赔偿责任，上诉至嘉兴中级人民法院。二审庭审前组织调解，苏某被带至法庭。目睹这个孩子的伤情，心里很是难过。孩子治疗已经花去了很多医疗费，其家人为此已负债累累。而易某、刘某经济条件也很不好，从外地来嘉兴做点小生意就出了事故，其



嘉兴市中级人民法院院长许惠春（右4）与众法官研究工作

中易某还有一个年满6周岁尚不能开口说话的孩子，家境困难尚未带去医院诊治，可以说，双方当事人均是生活在社会最底层的人员。

从法律的角度看，苏某在事故发生之时不足2岁，刚开始学步，其父母应对其进行严密监护，故其父母应对事故负主要责任，苏某、易某应承担次要责任，但苏某、易某承担的责任比例却是法官自由裁量的范围，如何协调平衡，一时难以做出抉择。经反复斟酌考虑，二审对易某、刘某承担的赔偿责任予以调整，由其承担30%的赔偿责任。案件判决后，易某、刘某自动履行了判决，苏某父母对判决亦无异议。

如果说有一种智慧是“以不变应万变”，那么谭灿的工作则恰恰相反，她要以“万变”的社会事实应对几乎“不变”的法律条文，从而做出决断，解决纠纷。

案件中对当事人难免也会产生恻隐之心，这是案件裁判过程中经常要经历的，案件斟酌过程中一边是同情，另一边是超然中立。就像一半是海水，代表冷静；一半是火焰，代表温情。无论怎样，心中既要有对人情的理解，也要保持那一杆天平的平衡，毕竟树立法律权威，才能被人们认可、人们才愿意遵守。

“小案子，大事情”，对许许多多老百姓来说官司一辈子就打一次，但诉讼的影响却是一生一世。“法官要有高度的责任心，就是要对自己办理的每一起案件、接待的每一个当事人负责，就是要对自己撰写的每一篇裁判文书甚至每一个法律字眼负责”，谭灿说。

马蕾 不忘初心坚守正义



马蕾，1996年从华东政法学院法律系毕业，嘉兴市中级人民法院经济庭书记员，2000年被任命为助理审判员，2004年被任命为审判员，同年参加最高人民法院和中英协会合作的青年法官交流项目，在英国伦敦大学亚非学院进行为期一年的国际比较法专业学习，2005年取得硕士学位。2009年，任命为民事审判第三庭（知识产权庭）副庭长，2013年，任命为民事审判庭第二庭（金融审判庭）副庭长，2015年，任命为民事审判第二庭庭长。

马蕾从事法官工作二十年，她坚守在商事审判的第一线，秉持公平正义的审判原则，始终不忘初心。靠近她的时候，我深刻感受到一股沁入心灵的温情，刚柔并济的内涵，永不褪色的法律气质。

巾帼之身，不影响马蕾对正义的追求。由于工作的特殊性，总有情绪激动的当事人不止一次的对她恶语相加。马蕾承认，每个法官在职业生涯中，都可能会遇到一些对法院、法官工作不理解的当事人，甚至有部分当事人以自杀相威胁，或者扬言要伤害法官以及法官家属。尽管自己的人身安全有时会受到威胁受到威胁，她坚信正义于心，依旧奉行法律的宗旨。

马蕾处理办理商事案件已经多年，面对审判的压力可想而知。她直言，“作为法官，确实存在一定的压力，考虑到社会稳定，对此类案件，在审理过程中我们会尽量多做调解工作，把握利益平衡和差异化处置原则”。她秉持的办案理念，就是在依法的原则下既要维护债权人的合法权益，又充分考虑企业的现实情况维护债权人的合法权益，减轻企业的负担。这是正义中隐含的温情，一种法律之外的人情。

马蕾认为裁判案件的依据是事实和法律，在对证据的评价和采信方面，法官有一定的自由裁量权，但行使这一权利还是要受到限制和规范。法官的工作责任重大，案件处理不当，可能会影响到一个企业的生存，一个家庭的安宁，因此，在办理每个案件的时候，她总是如履薄冰，做足工作，秉持正义原则，据理力争；心系于民，让她更加珍视一锤定音的分量。诚然，案件是冰冷的，但人情是温暖的，耐心倾听和真心的付出才是正义的价值所在。

以原则为导向，将正义存于心间，帮助马蕾处理了许多案件。心灵是交互的介质，每一次直面当事人，她都能重新审视正义的内涵。正是这份执着，才让马蕾越走越坚定。

近年来，法院案多人少的矛盾越来越突出，基层法官的工作压力越来越大，但薪酬普遍不高，晋升空间也不大，出现了法官流失、断层的现象。马蕾明显感到作为法官肩上的担子越来越重，有时候为了一个案件反复考虑，

晚上都睡不着觉。然而，尽管被无形的压力困扰，对于法官这一职业还是充满了信心。这些年来，院领导一直很重视青年法官的培养工作，固定带教老师，充分发挥“传、帮、带”的作用，近两年来还推出青年法官轮流到下级法院挂职锻炼的方式，加强对青年法官综合素质的培养。面对领导和法官前辈们，无私传授审判经验和审判技能，马蕾感同身受，坚定了她的信念。她说，随着司法改革的推进，加强法官职业化、落实司法责任制、加强职业保障等一系列的制度建立后，相信法官的职业荣誉感会加强，晋升通道会更加顺畅，依法履职的保障也会进一步落实，法官队伍也会更加稳定。

信念，是一个人前进的动力，而信念又源于真实的情感表达。所谓爱屋及乌，当一个人真正地热爱这项事业，才会义无反顾地坚守在侧；不管外界如何评价，她总会支持、包容自己的选择，传达发自肺腑的心声。她就是这样忠爱着自己的事业，保持一如既往的不变的真心。

一个人独特的气质往往与她所处的环境有关。马蕾自发地将法律意识和理性思维融入到了生活之中，遵纪守法的意识比较强，风险意识也比较强，会考虑各种风险因素、意外情况。她笑言，工作让自己变得谨慎细致，做事情方方面面考虑得比较周到。她坦承缺乏创新、保守的不足之处。是她内心的自足与平静，一种云淡风轻的处世观；或者说，正是她对事业的热爱，才能将心迹潜移默化地反映在生活日常之中。润物无声之间，马蕾将法官这一神圣的事业忠爱至此。此种心境，内化为信仰，外化为言行举止。

当今社会进入了一个全新的时代，公司法对注册资本的取消鼓励了学生创业；但是，创业门槛的降低，带来了一系列的隐患，毕竟相应的法律机制还不够健全。鉴于从事商事审判多年的经历。她觉得，创业的学子首先要增强法律意识，遵纪守法，诚实守信，兼顾自己和他人的权益。总之，她强调公平公正是不变的原则。

不忘初心，坚守正义，是马蕾不变的人生标杆。法庭内外，她践行着法的正义与公平，还原了人心最真挚的温情。锤起锤落，不仅仅是对案件的判决，更是对人心的审判，这便是法的精神。

范悦 法律“天平”上的铿锵玫瑰



范悦，1980年1月生，汉族，硕士研究生学位，中共党员。2002年进入嘉兴市中级人民法院工作，先后担任刑事审判庭书记员、助理审判员、审判员、刑事审判第二庭审判员，现任刑事审判第二庭副庭长。范悦同志长期从事刑事审判工作，多年来，始终严格自律，恪尽职守，秉公办案，努力以自己的司法实践维护着司法的权威与公信。

在人们的印象中，法律代表的就是威严，而法官就是公平正义的象征，是法律威严的代言人。嘉兴市中级人民法院刑二庭副庭长范悦，始终以事实为依据，以法律为准绳，心系群众，恰似一朵行走在法律“天平”上的铿锵玫瑰。

近年来，随着反腐倡廉的开展，许多高官纷纷落马，这给人民带来安慰的同时也让人们感到不安，担心在高官审判过程中会出现不公平，徇私枉法现象。在受理贪污受贿罪和渎职类犯罪的案件中，被告人（权势官员）借助各方力量阻碍审判的事件也时有发生，这更加剧了人民内心对法官或者是法庭的不信任。

对此，范悦表示，刑事案件案件从侦查到检察院审查起诉，再到法院审理，都是有法定的程序。在这个过程中被告人（权势官员）借助各方力量，也是无法阻碍审判的进行。当然，如果被告人对事实、证据有任何意见，都可以在庭审过程中发表，庭前庭后如果有其他的意见，也可以通过书面方式向法庭反映，只要与案件有关，法庭方面都会根据相关的法律规定予以仔细审查。

范悦还说：“对于一个法官来说在审判过程中最重要的就是要秉承着公正、廉洁、为民这三点，确保实体公正、程序公正。”于她来说，案件没有大小之分，每一个当事人都是一样的，没有轻重之分。只有用专业的知识和不偏不倚的态度对待每一个案件，才会有底气，才能在法庭上展现出法官的威严。

真正做到听民声、察民情、知民意，坚持能动司法，树立服务意识，是一个法官应该具备的能力。司法公正社会良知的底线，法院是社会正义的最后一道防线，而法官则就是这道防线的守门人。法官在维护人民合法权益中起着不可或缺的作用。

在现实中，法官在庭审中却会遇到被告人知识水平不高无法理解相关法律，被告人胡搅蛮缠或者被告人家属情绪激动，更有严重的以自我伤害或者其他方式扰乱法庭秩序。面对这些情况，范悦认为在庭审中，对于被告人要让其充分发表意见，对于知识水平不高的被告人可以用通俗的语言、比喻的方法等更加直观地向其作有关解释；如果被告人胡搅蛮缠发表一些与案件无关的意见，她一般会提醒其围绕案件事实、证据、法律适用等发表意见。但如果被告人一定要讲，她也会尊重他，保障其权利，让他把想讲的话讲完。对于被告人家属、被害人家属旁听时情绪激动，她一般先提醒其控制情绪，如果严重影响庭审进行的，可以让法警带离法庭并作劝慰工作，再严重的话可以休庭，由法官、家属、法警共同进行劝慰，让其通过正当途径表达诉求。

从公司法取消对注册资本的限制到国家鼓励大众创业万众创新的理念，一个新的时代已经到来，许多高校毕业生涌入社会进行创业。与此同时相关的刑事案件也越来越多，范悦曾受理过一个案件，三被告人，其中一个是大学生，雇佣工人通过以少量真蚕丝包裹主要成分为聚酯纤维的化纤丝冒充填充物为100%的桑蚕丝加工生产“蚕丝被”在淘宝店上大量销售，三人被法院以生产、销售伪劣产品罪各判处有期徒刑七年二个月。针对此类案件，范悦也对毕业生提出了一些自己的意见，她说：“大学生选择创业项目很多可能会选择销售产品，如开淘宝店、做微商，那么在选择销售产品的时候一定要选择正规的产品，不能销售假冒伪劣产品、国家不允许销售的产品。大学生应该加强自己的法律意识，自觉学习和践行相关的法律规定，这才能使他们在创业中减少不必要的麻烦。”

随着人民群众对司法的需求越来越高，对人民法院的工作要求及法官的标准也越来越高，法官面对的压力越来越大。压力一方面来自案件本身，对于疑难复杂案件、新类型案件，在审理过程中如何认定事实、如何正确适用法律对于法官都是极大的考验。范悦觉得最先从自身出发，学习借鉴相关案例，融汇贯通，寻找解决办法。另一方面的压力来源于当事人，她曾受到过当事人的威胁，扬言如果达不到其诉求就自杀，遇到这种情况，她的对策是向单位的领导汇报，让相关部门引起重视；向同事诉说，大家互相照应；自己要提高警觉，不能麻痹大意。

出于法官这一职业的特殊性，范悦有较强的程序、规则意识，有理性的判断力，在现在网络社会中，她对微信等新兴媒体传播的信息，特别是一些网络炒作的热点事件，能够不偏听偏信，理性判断，并能影响身边的人。

在范悦看来，从事法律工作，永远不变的是对职业操守的爱惜，和让人民群众在每一个司法案件中感受到公平正义的信念。

张惠谊 执行庭的女汉子



张惠谊，1962年出生，毕业于华东政法学院法律专业，1984年8月进入嘉兴市中级人民法院工作至今。从事了18年的经济审判工作，从书记员做起，升到了庭长，又干了6年的民事审判。调到执行局已经八年有余了。

初次见到张惠谊，她充满善意的笑容让我觉得很和蔼可亲，而谈及法律的事情她又是如此的庄重肃穆，坚毅的面庞精神饱满，像是已经做好随时执法的准备。

执行局主要负责的是法律规定的各种生效文书，如果确认法律文书有效且被告或者是被申请人没有在规定时间内履行相应的义务就进入执行程序，即法院强制执行被执行人需要承担的法律文书确定的义务。张惠谊在分清是非、分辨是非的基础上坚守公正廉洁执法，弘扬法律公平，匡扶社会正义。2012年嘉兴法院开展为期三个月的“关注民生，服务民生”专项执行活动，把民生案件作为法院重点执行对象。以张惠谊为代表的执行法官连续作战，开展错时执行，组织多次凌晨集中执行和晚上突击执行，并对各种疑难案件，执行群策群力，灵活变通。在具体执行的过程中，他们坚持“程序穷尽、措施穷尽、线索穷尽和方法穷尽”的执行“四穷尽”原则，依法采取并综合运用各种执行手段，做到既严格执法，又文明执法，取得颇为瞩目的成效。在短短三个月的执法中，全市法院共执结相关案件1549件，执行到位金额5529.37万元，可谓战绩斐然。

多年前浙江嘉兴北部王江泾流域曾长期因上游江苏盛泽地区印染排放污水而造成水质污染，当地渔民蒙受非常

严重的经济损失。两省相关部门的调解没有取得良好的效果，进而引发当地渔民自发的“筑坝拦污”事件。后来王江泾与嘉善地区的渔民依法向嘉兴中院联名提起民事诉讼，要求江苏盛泽相关企业赔偿经济损失。而当时嘉兴中院接手这个案件的法官正是张惠谊。面对盛泽各家印染企业相互推诿的情况，张惠谊根据民事诉讼的相关条例严正指出：“单是一家排污显然没有办法造成如此严重的污染，他们这是共同侵权的行为，所有有排污的企业都应当需要承担连带责任。”对方借口渔民无法提供受损失的鱼类照片来推卸责任，并提交他们企业排污达标的证明据理力争，而张惠谊调查发现，他们所说的证据与江苏省环境信息中心的跟踪报道等资料不符。张惠谊认真仔细地审理双方所呈交的证据，揪出矛盾点逐步分析，最终坐实印染企业的侵权行为，并且判定相关印染企业赔偿渔民的经济损失。被告方对判决结果不服，遂向浙江省高级人民法院提起上诉，高院经过再次审理和法庭辩论，以事实清楚、证据确凿、实体处理正确、维持原判的定论告终。这个案件的最后结果充分肯定了张惠谊分析案件的谨慎态度和杰出的断案能力。

然而当法官在具体法治实践的时候，难以避免的会遇到法理和情理之间的冲突。有百姓反映民情，年轻两夫妻因丈夫赌博而负债累累，丈夫无力偿还而逃走，欠债依据难以证明是丈夫的个人债务，所以法院判决为夫妻共同债务，妻子被迫需要承担高额的债务，现在正在居住房子也要拿来抵债。对此，张惠谊坚持主张务必要将其债务细则调查清楚，以维护这位妻子基本的利益和保证案件的公正。她在执行的时候严格按法律规定，对被执行人必要的基本生活条件的保障，即使是被执行人咎由自取，也还是要考虑他最起码的生存问题。

法院的工作也存在着“执行难”的问题，特别是社会里有许多“老赖”，想尽办法逃避执行。张惠谊结合多年执法实践的经验，揣测老赖的心理活动，归纳他们的惯用伎俩，采取的诸多措施有效地震慑了拒不执行判决、裁定的违法犯罪行为。2014年11月，富某某被拒不执行判决罪，他先前与申请执行人邱某某达成执行和解协议，约定如富某某家中房屋拆迁，富某某将拆迁补偿款归还借款，但富某某家中房屋拆迁，为逃避法院执行，富某某将户主改为女儿，使拆迁补偿款存入女儿名下，后来富某某从村里领取后到信用社取出现金占有。张惠谊对这案件纠察到底，查清原委并主持公道，富某某最后也因罪被判处拘役5月。此外法院相继出台《关于进一步加大强制执行力度的十条措施》等文件，加强查控力度，以切实保护胜诉权利，提高司法公信力。

“拒不执行判决、裁定的违法犯罪行为，不仅使胜诉人的权利不能实现，还极大地损害了社会的诚信体系。”张惠谊说。法律对犯罪案件强有力的抨击是构建完善诚信体系的重要保障，而诚信体系的完善又可以推动执法活动的顺利开展。嘉兴法院与社保局进行信用联合，法院把案件信息提供给社保局，社保局则根据这些案件信息对个人进行信用评定，依据个人的信用状态对社保进行限定，在此基础上再联合公安、工商、质检、车管等多方部门，运用互联网等形式构成能够进行立体查阅相关人士多方面信息的系统。法院与时俱进的创举，宣告着那些恣意挑战法律的罪犯的生存空间愈发狭窄，也推动着社会朝着诚信与公平的方向进步。

精英2017跋——我的自白

由我主编的《精英》年度系列已经是第二集了。这一集与上一集一样，以榜样的力量召唤着社会——尤其是年轻人的正能量。

《精英》中定义的“精英”，是当下社会各行各业的先锋与排头兵。是由各单位、组织、人民团体推选的代表人物，是经过《精英》运行团队审核，研究确认的。他们在我们这样伟大而多变的时代“不忘初心，继续前进”。他们在中华民族伟大复兴的时代再攀高峰。

“少年强则中国强”，《精英》义在让青少年有一个看得见的清晰人方向。是人生的方向，事业的方向，更是心灵的方向。

习近平总书记最近在全国高校思想政治工作会议的重要讲话中强调：“正确认识时代责任和历史使命，用中国梦激扬青春梦，为学生点亮理想的灯、照亮前行的路，激励学生自觉把个人的理想追求融入国家和民族的事业中，勇做走在时代前列的奋进者、开拓者。”而这样的思想政治工作更需要“因事而化、因时而进、因势而新。”

《精英》就是“因事而化、因时而进、因势而新”的精神文本。

《精英》是社会主义核心价值观在社会精英中的呈现。是以人与事的生动个案来表达的社会主义核心价值观。

《精英》是以“天下为公”为精神支柱的。所以，“公心”“公益”“公器”均为他的关键词。

“精英”如果仅仅是为一己之私，那么，他就不可能成为“一个高尚的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有益于人民的人。”

《精英》就是“把个人的理想追求融入国家和民族的事业中”的人。

现在，中国处在历史上从未有过的巨大变革中，身处其中的人也经受着各种各样从未有过的巨大物质诱惑。君不见，所谓的“成功学”满天飞。而价值观则方向不明。

《精英》义在对“精英”正本清源。重新定义真正的“精英”，更重要的是重新定义真正的“精英”精神。

“精英”是一种精神，他存在于各行各业的从业者。“精英”不一定身居高位，更不一定腰缠万贯，他们更多的是普普通通的人。只要这种精神在，就是“精英”。

我主编《精英》的意义就在于此。

愿《精英》继续奋进，愿“精英”继续奋进。

《浙江日报》资深记者、编辑

沙海安

《精英2014》进入浙江省大专院校与青年学子交流互动



浙江大学青马学院对话《精英2014》名师座谈会
2015.4.11

2014年12月，沙德安主编，著名作家王旭峰编撰文字、浙江摄影出版社出版的《精英2014》无偿地批量送入浙江大学、浙江工业大学、浙江工商大学、中国计量大学、中国美术学院、浙江师范大学、浙江中医药大学等多所高校。沙德安亲力亲为《精英2014》总策划，组织团队倾心运作，在自己长期跟踪采访报道的达人先锋中，遴选了活跃在文化界、艺术界、企业界等多个领域的29名浙江翘楚，以图文并茂的方式再现他们的模范事迹，精神风貌和公益作为。随后，他又率同精英人物来到这些高校，与青年学子进行面对面的公益演讲互动，传递了务实，守信，崇学，向善的正能量。



浙江工业大学“屏峰论道”——《精英2014》主题演讲会
2015.4.12



浙江师范大学创业论坛之对话《精英2014》名师讲座
2015.4.29



中国美术学院对话《精英2014》名师讲座——丝绸与时尚
2015.4.23



浙江工商大学对话《精英2014》名师面对面
2015.6.11



浙江中医药大学对话《精英2014》名师讲座
2015.4.2



中国计量学院“与信仰对话”省级报告会暨社会精英与学生骨干面对面
2015.5.28

本书人物采访中，曾得到下列相关部门、媒体及大专院校师生的帮助与支持，在此一并表示感谢。

中共浙江省丽水市委常委、统战部部长：廖思红

浙江省教育厅宣教处长：薛晓飞

浙江省公安厅政治部宣传处副处长：洪波

浙江省公安厅高速交警总队副队长：方其冲

浙江省公安厅高速交警总队政治处：马丽娜

杭州市公安局警察公关处副处长：胡早玲

杭州市公安局警察公关处宣传科科长：徐佳

湖州市公安局政治部副主任、警察公共关系办公室主任：凌浩良

湖州市公安局警察公共关系办公室副主任：郭楼儿

金华市公安局宣传处处长：范恩平

金华市公安局《金华公安》记者：周静莉

嘉兴市中级人民法院：杨爱民

嘉兴市人民检察院：戴雯婷

义乌市商务局副局长：丁小娟

义乌市商务局涉外服务中心主任：赵志刚

全国教育系统劳动模范、浙江省特级教师协会名誉会长：徐承楠

《浙江日报》（记者）：刘慧

浙江电视台教育科技频道：王志强副总监、节目部主任徐少杰、新闻部主任赵敏、记者孙韵、张明

走遍中国杂志记者：戈海峰

《台州日报》（记者）：陈伟华

中国美术学院教授、著名油画艺术家、美术评论家：徐永祥

浙江工业大学：叶键宁 陈鑫豪 凌新霞 张义泽 袁佳琪 孙江丽 郑仁朝

浙江农林大学：李 超 何天兰 高南芳 叶梦斐

浙江师范大学：谭正廷 齐 昕 陈芸芸

中国美术学院：李齐见 韩 亮

浙江科技学院：尹媛

浙江工商大学：章燕妮

全山石艺术中心：王文杰